







संबंधित में बाल वस बात करना भी नोच जिला वा। कभी-नावी वह हिंदूसी को कुम्बी भी सामे नावी थी। वह बायदर के नाथ यो विषय जाना















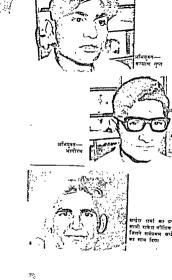
पूर्णिय संग्र बंड हर







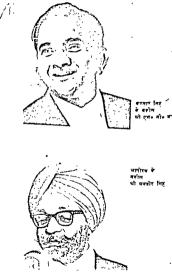














भी सित्दु की अदासत का कन कमरा चौकती पर पुलिस फैसला सुनाते समय दरबाजा खोल दिया





## हत्याकी यह रात

४ दिसाना, १९७२ को रात थी। दिल्ली में बड़ाके की सर्वी 'पढ़ रही थी। हक्त-हुत्का कोहरा पढ़ना हुए हो गया था। हिया करकीयी जरूर थी, भगर ठहरी-ठहरी। आक्षास में थीद छिटक सामा था। थीद की हक्ती-हक्ती किरणे वातावरण में छाए कोहरे को बादने की कीसिस

कर रही थीं। उजाले और सुंगलके के बीच का वह बातावरण कुछ-कुछ भयावह लग रहा था।

क्रोभी रात के लगमग सात बजे थे। वो जगत कुछ ज्यादा न था, मगर कोग शपने-अपने परों में दुबके एवं थे। पुरानी दिल्ली को बात जबार है, वही सर्दियों में भी ८-९ कर्ने तक कोग भदरपाती करते-व्यतं कीतवादे रहते हैं। मगर यह दिक्सा दिल्ली की सव्यत्त थोन्न क्योंचेन

हिरोग्स बॉलीसी वा था। बड़ी-बड़ी सानदार वोटियाँ, सम्पन्न क्षोप और अभिजास बासायरम—प्रियेस वीलीसी दिस्ती की समीर और बहुर मुरत बॉलीनियों में अपनी है। वहाँ होंग सारस में दयादा मिसले-पुग्ती मही। अपने तर ही सीमिन एट्से हैं। सामद सामिससीसना की सह

परकी नियानी होती है।

े जा समय क्रिटेश कोतीनी समादी हो बाती थी। सहके आही-साती, सात्री खुश्मुल क्षीर कोत अवने-अवने पार्रे में के का क्रिटेश कोतीनी के दुल में उत्तरते हो बाद सरफ बाती सहक के क्षप-ताब को अन्तर है। इस दी-स्ताक में युक्त मात्रीसन कोती है— रि-१९१। इस कोती में आत्राद्वियां क्षातिमाल नेव-विद्यासक स्त नरेग्र सिह जंन रहते हैं। साथ रहती हैं उनकी धर्मयानी में जेंन। जंन रम्पति के दो पुत्र भी हैं। चार व्यक्तियों के हिं कोठी बहुत बड़ी हैं। यहें-यहें कमरे, दर्गों नीकर और अतिथयों व शेपियों की गहमान्गहमी। इस तरह यह क

गुरुजार रहती है। रात को स्थाममा पीने सात बजे डा० अंत अपने वशीनिय कोठों पर पहुँचे। उन्होंने अपनी किसेंट बार अपनी पहोसी भी। जाना की कोठी, डी-२९२ के सामने सड़ी की। कोठी के

लाना की कोठी, डी-२९२ के सामने सड़ी की। कोठी के एक बरसासी नाला है। कार इस सरह खड़ी की गई कि उ

तरफ माला पड़ता था। उस समय डी-२९२ नम्बर बाली कोठी में बिल्डूल

श्रीमती सीला खना पहली मंत्रिल पर रहती हैं। लेकिन उस कहीं बाहर गई हुई मीं। पर में उस समय कोई और व्यक्ति अतः डी-१९२ कोडी की पहली मंत्रिल अंपेरे में बूबी हुई थी। निवाली मंत्रिल पर कोई रहता न या और यह क्षत्र बड़ी थी।

अा० जेन अपनी कार सड़ी कर अपनी कीठी की और रूपठे कदमों में आज कुछ ज्यादा तेजी थी। जान उन्हें अपनी वाली

हिसी के यहाँ जाना था। यह बात उन्होंने अपनी यत्नी को से फोन पर कह दी भी और सात बजें तक संयाद रहने को कह

हा० जैन पर में चुते तो देता कि विद्या जैन बाहर वार्ते तैयार उनकी स्तीशत कर कही हैं। यत्नी की तैयार देख डा० जैन में तोत साई। उन्हें हर या कि कहीं यह खाने के तिहर पता क क्योंकि जीन वर उत्तरी जान को बाहर धाने की स्तिक्स जाति हा० जैन उस समय हुए बेचेन लग कहें थे। कुछ बहे-करे

रहे में। पत्नी ने शोषा कि क्लीनिक में काम मधिक होगा। पूर्में को ठीक हो जायेंने।

बा॰ जंत में पत्नी से उस समय कोई बात न की शिक्त पानी । ठंडा पिछास रिया, टाई ठीक की और बाहर चलने को उछत हो विलते-बलते विद्या जैन दक गईं। उन्हें हमा कि उन्होंने आभूषण . (इस पहन रखें हैं।

संजुन तब तक चलो, में जरा हार पहुन कर अभी आई" विद्या त है अपने पति से कहा और दूसरे कमरे में घली गई।

हा॰ जैन चुपबाप नीचे चले आए और कोठो के पोर्व में खड़े अपनी

श्चिकी प्रतीक्षा करने छगे। . अपन मिनट बीता, दो मिनट बीते, मगर विद्या जन नीचे न आई।

क्षा॰ जैन से रहा न गया। उन्होंने ऊँचे स्वर में पत्नी की आवाज ही नं बत्दी चलने की कहा।

कुछ ही देर में विद्या जैन बाहर आ गई। डा॰ जैन ने अपनी पत्नी ्र गल में हाय दाला और उसे बाहर सड़ी दार की बार से घंते। उस

त्त दोनों पति पत्नी दिल्युस खुर दे। ूर्ड अब रात के रूपमण सात बज चुके थे। बस्त की सुद्दर्मी चरु रही

है। दौर चार परम मकान के बाहर खड़ी कार तक बढ़ रहे थे। कार के पहुँचते ही डा॰ चैन में अपनी पत्नी की बगल से हाय निराला और हो कार का बरवामा सोलने के लिए बाइ तरफ को ही लिए। उन्होंने ्री को बाई तरक से आकर कार में आगे बंटने की कहा। श्रीमती क्षेत्र चीन कार की बाई तरफ को होकर कार के दरवाने की ओर बढ़ीं।

हा इस, पहाँ एक अवस्पित घटित हो गया। ो बेरे ही शीमती विद्या अन कार में युवने वालो जी कि उन पर हो

भारत अंधेरे से निकल कर सपट पड़ें। एक ने उन्हें द्वीचा और दूसरे तानपर लगातार पाकृ से बार किये।

हा। उपर ४१० जैन को छपा कि पास के बाते से एक प्रकार की पिथि-है शी सी आवाज उठी। वह माले को तरफ पलटे तो उन्होंने एक ्रांवत को माले से बाहर निकल कर भागते देखा। दूसरा व्यक्ति पहले भाग चला या। 🥂 ू

भैन बही भागते हुए आक्रमनकारियों था बोला न वर्षे पनमें में एक प्योक्त में बा॰ देन पर जिल्लीननूता बीर्टि बा॰ जैन बही वाहे-वे-बाहे कहा प्योक्त स्वाहत बीर्टि कोर से विमानने लगे। बीनों साक्रमन्यारी बास ही बीर्ट

एक देश्यों में सबार हुए और निकल बाये। बार जेन की मानवित्त भाषामें मुनकर उनको कोड़ों में भागे आये।

नाने में शोक बार देगा गया तो बना बता कि व बेत बूत में शवदम पड़ी थीं। मीवरों की सहायात से अव! आहत पानी को नाने से बाहर निवासा और उन्हें अपनी की में से गये।

पता समय श्रीमती विद्या अंत कराट्नी रही भी भी के किए घटपटानी रही भी। ताकाल डा॰ संत ने भारते प्र डाक्टर बुला साने के लिए भेजा। मगर पथर भीमती निष्या जैन की दिगपुती हासत

मगर पथर श्रीमनी निया जैन की दिगङ्की हानत जैन ने उन्हें अस्पताल है जाने का निश्रंप किया। उन्होंने क की प्रतीक्षा नहीं की।

आहत भोमती बिद्धा जैन को बार में लिटाया गया में कार को जहादुरशाह अफर मार्गेयर स्थित काल सेन गरि गए।

> विद्या जैन सृत घोषित दिल्लो के प्रशिद्ध क्लोनिकों

सेन निता होगे दिल्ली के प्रशिद्ध ब्लीनिकों में से ए ज्यारातर सम्प्रत लोग अपना इताज कराते थे। बनावी दिन है हो चुना है। उस समय लगमग पीने बगद वन समय हो गया होग के दावटर बां० एसक के के सेन रितासन डेरेक पर स दिन वा नाम लगभग समाना हो पुना था और बांक लेन य

तंयारी कर रहे थे।

, अचानक पोर्च में एक फियेट कार बा सड़ी हुई। कार में से डा० निकले और यह जिल्लाते हुए डा० सेन की ओर लपके कि उन्होंने

। पत्नी को यावल कर दिया है, कुछ करो ? Kडा॰ जैन डा॰ सेन के पुराने परिचित ये। अतः डा॰ सेन ने सामले फिसोरता देखते हुए तत्काल एक डाक्टर और एक नले को घायल

ती जन को भीतर लाने को बहा। भर्नेचर पर श्रीमती विद्या जैन को लादकर रिहेप्सन तक लाया गया। र लोग श्रीमती दिया जैन को नम्ब व हृदयगति टटील रहे थे।

ां दा॰ सेन ने श्रीमती विद्या श्रेन का खेहरा देखने ही कह दिया कि प्रेसी मर भूकी हैं। यह गुनकर दा॰ जैन अत्यन्त क्यंतिनी हो गये। हो सेन ने अपने मित्रको तसस्की थी।

हा। जंग बेहुव परेतान थे। पानो की हावा ने वन्हें विचारित हिंदिया था। हा। जेंग की ऐसी मगरिवधि देखकर हा। केंग ने सोचा हिंदीया निविध में हा। जंग को किसी सहारे की बाकत है। बाद उन्होंने जंग के बुन्होंने हमत्तक थेरिक सिह्त को कोन कर दिया। हाराधात हु। होन के मानो विकेपानितट हारा क्रिकेस कालोजो दुन्तिय की इस

ला की पूचना दे थे। सामया ८-२० वर जनसम्म बेरिज हिंद सेन निवस होम पूर्व व मये। तुर्भ जैन ने अपने बहुत्वेई को सारा सामसा कह मुनाया। जनस्क हुन सिंह ने देने महों की। उन्होंने दिल्ली को समाम बड़ी हिनायों देन सहस्रदा थिये, जिनमें हिल्ली के तेल नावर्ग हु हेम्बेस्टर-अनरस्क

धान सटकाटा प्रया, जनमा चिन्हां के लें व गवनेर, इसपंतरर जनराह भुतिस, विष्यी-समीतनर, रसा-गविव बादि ग्रामिल थे।

बास्टर जैन दिस्सी की बहुत बड़ें। हस्ती हैं, जतः सत्तात दिस्सी है तैय हरका में या गई। हुछ हो देर में दिस्सी पुन्ति के बरिस्ट अधि-हार्त प्रधानाच्या वर चहुँच गये और बानते को सहकोवात हुए हो तार्

हों! बीमती विद्या जैन को काछ को बोस्टमार्टन के लिए भेजा गया। हर्ड पेरिटमार्टन करने बाले डाक्टर ने उस रात बोस्टमार्टन नहीं विद्या। बाक्टर को राय थी कि यह मामला अत्यन्त महत्वपूर्ण है ही पीस्टमार्टम करना बेहतर होगा। हो तकता है कि र मार्टम करने में कुछ कमी रह जाये।

उपर विद्या जैन की हत्या की अकरा-तकरी में बीत चुको थी। अतः पुलिस मामले की ज्यादा जोच न कर बता डा॰ जैन, उनके घर पर उस दिन ठहरे हुए अतिर्थि य उनको अमरीकन पत्नी विरुत्वाई आदि से पुछताछ

अगली पुनह अर्थात् ५ दिसन्बर, १९७३ को सारी 3 तेत्री में आ गई। जहां-जहां थोमती विद्या जंत का सुन गिरा था, उ

निह्दी के नमूने इषट्ठे किए गए। माले में हो पुलिस की " जैन के आमुषयों के पुछ मोती आदि मिले। यहीं '०३३ गी भी मिली। डा॰ जैन, रामलिह, दिरम बाई आरी करपथ पपड़े जात कर लिए गए। कार में से भी रक्त कें गए। पुलिस बोटोगकर ने जाए-जगह के पित्र लिए।

भावत्यक साता-पूरी बहते के यात पुस्तिस ने आवर स्थान बीजित किया, क्योंकि सारवात के समय पटनास्वरु

ही मौतूद थे।

इस पीज सामले की गम्भीरता देखते हुए दिया जैन-जांज का जार अरराय साला की तींप दिया गया । एस० वी० असीक पटेस, डी० एस० वी० अरेन्द्रनाथ तुली

कतीर बाव जी-यान से इस मामके को गुलवाने में का प पुलिन को मामका बाकी वेबीदा व रहस्यपूर्ण का रा इतना साक नहीं या जैसा कि डा० जैन ने बताया पर ! वर्ष बड़ी-बड़ी मांगसियां थीं, बई संदिय्य सत्व थे मीर वर्ष

नर्के कही-वाही कर्तातियों थी, नर्के सहित्य तास ये और नर्के पहोते तो तुन्तित को बार केंत्र न सावरण हो असाताय के पहोते तो तुन्तित को बार केंत्र न सावरण हो असाताय के नहीं का। उन्होंने उस दिन अपनी बार अपने पहोंगी की वर्षों वार्त को सबदि आब तौर पर वह आसी बार अपनी

मने पार्क करते ये ? पोस्टमार्टम रिपोर्ट से पता लगा कि सीमती द्या जैन के शरीर पर छुटे के १४ घाव थे। १४ घाव करने में थारों को कम से कम ३-४ मिनट ती छगे ही होंगे। इस बीच डा॰ जैन रा करते रहे ? धह उसी समय क्यों नहीं सहायता के लिए चिल्लाए य उनकी पत्नी को हत्या को जा रही थी ? वह बाद में ही क्यो चिस्लाए, अ हत्यारे अपना काम करके भाग रहे यें? थीमती विद्या जैन की त्पताल के काना या तो हा॰ जैन को उन्हें मुलबन्द अस्पताल या झाल ,डिया इंस्टीटयट आफ मेडिक्स साइस या फिर सफदरकंग अस्पताल से तना साहिए था, न कि सेन मसिंग होम, क्योंकि पहले तीनों अस्पताल इफेल कॉलोनी के पास के और सेन नींसग होम काफी हुए था। धीमती तथा जैन जिस बक्त जीवन और मृत्यू की लड़ाई रूड़ रही थीं, उस बक्त गृठ जैन ने उन्हें सेन नींसग होम जैसी दूर जगह ले जाकर उस कीमती माय को क्यों बरबाव किया? दूसरी महत्वपूर्ण बान तो यह बी कि हिला हो में किस प्रयोजन से धीमती विद्या अंग की हत्या की ? यदि तत्या धन के लिए भी तो हत्यारे धीमती विद्या अंग के सारोर के १५-२० जार के आमुवण वेते हो न छोड़ जाते । साथ हो हत्यारों को जेन दश्यति र कार्य-जम का की पता चला कि समुक समय दोनों घर से काहर <sup>1</sup>नवलेंगे ? हाया के समय हायारों ने डा॰ जैन को शुप्ता तक नहीं, क्यों ? राम और पर यदि दो व्यक्तियों में से एक की हत्या करनी हो तो हत्यारे र्री सरे व्यक्तिको भी दबोचे पहते हैं कि पहीं यह हरना के समय प्रतिरोध ी करे, मगर इस सामले में ऐसा कुछ नहीं हुआ, बधों ?

कर उनको पत्नी को हता ही जा रही थी हो झहरर कामोरा स हत्य बयों रहे ? ऐसी स्थित में हर पति अपनी पत्नी के बचाब के किए मानकार्वारमें से भिड़ जायेगा।

हा को में में हरवारों वा हील्या मधान बनते हुए पुनिमा को बनाया है। कि ये बोरों बदान उपर के थे। जगर माह को लीक से पना बता है। हरवारे ४०-४५ को बो आप के हैं। या ब्रेन में हरवारों का शहत हिया बयान बनते पुनिस को बधें मुगराह बिया? हाया चारो दिन साम को बाहर जैन के क्लीनिक से उनके में ।मासिह, उनकी अमरीकन पत्नी किरमाग्रदि स उनका मास्त, कर राय महिला' घा० चीन की कार में क्लिया कारिनी में तक करें। सिस इस बात का पता समाने में परेसान थी कि वह 'मान की नेत ची?'

हुत इसी तरह के सप्टेंड इंक्सिक के हिमान में यमा गुणा तिस को लगा कि बाव जंग हो यह व्यक्ति है जिनके " मानते की तह तक पुर्वेषा जा सत्त्रमा है। एक सी बाव जैन । र भीतूप जी रहा पा जपकी तोगी के सामने हिंदे हुए देश वहां जैन के पति हैं। जता हाया के प्रयोजन पर बाव जैन । एसाय बात सप्टेंस हैं। इस्ते वातों को सोचकर चुलिन में बात

## डा॰ जैन गिरपतार

हा। जैन का स्थाल था कि यह दिल्लो को इतनो सड़ी हुती | प्रीतित जन पर किसी राह्य का स्पेद्दे न करेगी। यह तीमेजों में कि बीत हुस दुविता में आपसे ने, पुलिता जोते साहन पर सौच करेगी जन पर किसी का साथ भी न जाएगा। सत्तर स्त्रूप अंत मार्थ में में पूर्ण गए कि स्थातिक जोच में कोई छोटा-सहा नहीं होता, । गरीब तक समाद होते हैं।

---

ऐसी स्थिति में सरपाय साला के युवा एस॰ थी॰, अशोक परेल ने ते जिम्मेदारी अपने ऊपर के की । यहले उन्होंने हर पहलू का गुरम यसन स्थित । जब उन्हें पत्रका विद्यास हो गया कि इस मामले में ० अंत ने बहुत बड़ी भूमिका स्वर्त को है तो वह मामले की तह तक लाने जी-आत से कर गए।

स्टूते हैं कि साई॰ थी॰ पुलिस व आगोक पटेल पर काफी राज-रिक्ट दवाब दाला पाया कि इस भागते में बान अंत को न फोलाया पूर्व। भारत पुलिस के दोनों सिक्तारों पुर्वादित थे कि के सो सांच लाश तथा दिना दिनीं दुरापट्ट की खाय। यदि सांच के परिणाय । अंतर के दिनद्ध साते हैं तो नाएं। यदि सांच के परिणाय । अंतर के दिनद्ध साते हैं तो नाएं। यदि सांच जंत अपराधी निकालों तो उन्हें कोडा नहीं चाएगा।

बड़, किर बया था। बान जैन से हतनी बरारात पूछताछ थो गई 8 साततः वह नियम करें न स्ट्रोर है कि बान जैन से युक्ताछ थो वहें (स्प्रसारिय क्षेत्र से क्षेत्र में 1 निराम क्षेत्र क्षेत्र के हो कुम्म करतार कान नेन पर मानों की बीधार कमाए रहता। उन्हें एक यक थी विभाग नहीं के दिया नया। सोने की बात तो समान पढ़ी। क्षाता जहें वुक बीह्या कांचार नया, जाने की बार के मानुसारमा भागर बातों के क्षात पत्र ने कांचार नया, जाने की बार के मानुसारमा भागर बातों के बात पत्रों नहीं विधा सथा। दुनिया को हतनी कही दुक्ताछ के बार बान केन हार ते यह और कहोंने एक-एक करके विधा केन हत्याहाड के साजूब स्थान का स्टब्स हरून करके विधा।

् शिलाया, १९४३ को ता व वेल को करणी वाणी शीधार्थी विधा तेल को हुता वे बाराण के सारोप में विश्वार कर निवार पता है तेल को हुता वे बाराण के सार होता के देश कर कर है जो निरामीत्यों की। १० शिलाया, १९५३ को ता व वंत को जुला किसी शीधार्थी करोग ता की शिलाया पर दिस्त नावा। इसे निरामी शीधार्थी करोग ता की शिलाया पर दिस्त नावा। इसे दिस्त करोग ता के वर्ष-मार्ग विजित्सों के हुस्तवार राहे। दिस्तिक को शिलायों की विश्वार पर किला तता। इसके सार हैं किला गुरुष्टर सार्वामाल, भोजनावेद्या शिलायों कर स्वस्त कुछ राज्यम व सम्मानम् व पाव क्षात्रोरं क्षारं प्रानीत्व की विकासमा

जार पूर्विका को रिका जी के हातारे कारतार हिन्दू से उन्नारी हिन्दू से उन्नारी हिन्दू को अपने कार्या की कार्य की कार्या की कार्य की कार्या की कार्य की कार

तार पराच के प्रशासन कर कर के। जाक विरक्षणीकों से जो पुनिष्य को क्यारा कीएली हैं। जार बंगारा चित्र व सम्पन्न हैंतर को आप्यान्य करका कार्री हैं। या, वर्षीय दोनी जाई सम्बुध हिंदी से कार्या बुववार कार्यों हैं।

करमार निष्ट क प्रधान शिट्ट करन्युन हिन्ते हैं केनोब की में में। एक मार्थीनी पुलिक कार्य कह विस्कार करते केनोब से मेनी गई।

द्वीना नारी होटम दोनी हुई बाला सालव कोन में नहीं है। हो हो होड़ कर एक और और और हाराल लिए समुद्रारी हुम्मा गया और बहुं वास्त्रीमान सीक्यांत्री के बन्धान्त लिए व क्यांत्री की गिरकारों के सावाच में बन्धान्त की हरकार दिए बात हैं व बाता सा चया और दिग के बीठ एक बोठ में इसामार्थ के मी साह्य-साहिता दिया।

ज्य स साम सा हि जमारी तृत १ , को के समझा जमी हिमार १ १९७३ के जमार जिल्ल व उत्तरात हिन्दू के बोरी वर की हिमार में कि जमार जिल्ल व उत्तरात हिन्दू के बोरी को की मुझे की, स्वार की माहिती को बहुने हो के स्तर्क के की कियों की हूरी पर को हिमार जाता हो हिमार कर्तु किया की की को हूरी पर को हिमार जाता हो हिमार क्रमी के हैंगे को हुए के की हैंगे हुए कर है के कि एक हुता बीट के उत्तरात हिन्दू के तर के की तर हुए नहें के कि एक हुता बीट के उत्तरात हिन्दू के सार्व के की तर हुए नहें के हिन्दू कहता बीट के उत्तरात हिन्दू के सार्व के की तर हुए नहें के हिन्दू कहता बीट के उत्तरात हिन्दू के तर के की तर हुए नहें की का उत्तरात है हैं की उत्तरात है एक को हिमार कर की तर हुई की। उत्तरात के : भीचे पुलिस को १८ कारतूस मिले। घर से एक तलवार भी मिली। ;सी तरह सोते हुए करतार को भी पकड़ लिया गया। गिरफ्तारी के समय करतार सिंह के हाथ में एक विस्तील थी।

इस तरह दिल्ली पुलिस ने विद्या जैन के हत्यारों—करतार सिंह व प्रजापर सिंह—को बिना किसी खून-सरावे के गिरफ्तार कर किया। भीमती दिया जैन की हत्या के बडयन के आरोर में पुलिस में आठ गिरफ्नारियों की —डा० एन० एस० जेन, रानेश कीशिंह,

बन्देश सर्था, भागोरच, कत्याच गुप्ता, समजीवाल, करतार सिंह ब जजागर सिंह। मह जिलाता होती है कि एक विद्या जैन की हावा करने के लिए आठ-आठ म्यासि कस, वहाँ और की आ जुटे? पण्डेश सर्था का

आक्तां का क्यांचा वात्र, बया आर का का जूट ? परात पानी वाह डीव के ने के बा संक्राण मा ? जो पा बहु हुआ के देखाज में मी पारित्व हुई : रात्रेण कीशिक की इस प्रस्तान में का भूतिका रही ? भागीरत, करवाण गुला, व रामजीताल कीन हुँ ? करतार तिह व प्रकार दिख की हु पुस्ताव स्वधानी की इस वस्तान में क्यों आधिक विश्वा गारा? और अस्ताव आप के जैन ने सरानी पत्नी की हरात करतने में का मूर्गिका निमाई भी ? रहीं प्रामों के चलर हम अपने व्यामार्थों में अपने पाठकों को देंथे।

## पति और पत्नी

५६ सर्वोत बार नरेपांतित संत्र पूर्व कियातित इत्यात है। सिवन तार, हांग्यून, रीतिक सी स्वान्यु-पार अंत को स्व सुदियों ने कहें, दिल्ली में सदल लोकायित क्या दिला बा। वह स्वान्य तोताल के। अपेत साम-मोतावादियों के यह सदस है। दिल्ली का कोई भी प्रमुख स्वादादि हो. यह जे को वा में देश या स्वान्य या। दिला अंत को ह्या से दुछ दिन ही पूर्व बात प्रमुख के। तोता अंत को ह्या ह्या से दुछ दिन ही पूर्व बात प्रमुख के। तोता का स्वान्य या। वा कार्य-का या, तिवार्ष में स्वान्य के बात की का स्वान्य या। बात से के के प्रमुख दर क्यानियों में प्राप्त की का स्वान्य प्रधान किया सर 1 कुछ होती कर गीर बीम्पी कर मन्त्रमारी कुछ होता प्रश्ने की बीम हैहता. सर 1 पत्र केंग्री को 1

पान की न सार्गामा, सराव प्र संगाय के सार्गा तब वर्गमा की है। पीत मा स्वित्या की अधिनात गांवे मुक्ताने बात है। बातर्गाव की में सर की प्राप्ता किया नार है। बात्रां मा की का पाने की का किया की का सार्थ की सार्गा की सार्गा की सार्गा की सार्ग की सार्

कारण क्षेत्र तात व तिराधिक के बहे कीशोप है। काशाण की सरकर का बाप वर्ग साथे हैं। और निष्धेत कोने हैं-स्वर्णीय हैं हो संबाद काने के का सीमान हैं। साथव नो बहिया की हैं

भ कुर १ इंथ को राजाई, साथा सरका दिश्य, हाथा संचत्त हाथ में सही, मेरने वर साथा और कारे कारिया वर निर्मा अनिवान गीयागा---वापुत्त कार लेप ना कारिया ज्ञाया ज सामी सुध आपर्यक है।

बान मैंन के एंतियों का नहान है कि उनके हाथ में कमाए को है है। आगाय में अमाय में करोग टीक करणा है वह बान के ने कहें। की आग भी। बान अने बहुत वहीं हिल्हाक है, अने कमाराज्य बात राज्या सोग हो इसाज के लिए साते थे। कहने हैं कि बान एक आपरेतर का ५ हजार चला तक केने थे। इसके सावजूद जान बारें का गीयों की साम विश्वास भी करते थे। रोगो अमोर हो या मरीज, मुक्तः यह रोगो हो होता है। बान श्रेन रो रोगियों का क्योंकितात तुब समाने वे। उनकी निवासिता, तितासी सा सद्म्यवहार वे जहाँ अपने रोगियों में सम्यक्त मोर्शिया ना दिया था। यह नात्य चा दि देश के मोत-मोने से रोगो अनके पात इवे बन्ने आते थे। उनके एक सहायक का रहता है कि एक रोगो अन ने इतान का प्रवाद कर हतता तुब्द हो बाता चा दि वस्त्र आपनी बार त्य दस्त रोगो और सीव काता था। वहने बाने नरते हैं कि सा-। व रा रोगा आपनी स्वीता चीहता रोगियों को स्तियंत क्य से सार्वांत स्वार

हा० जंन का क्लोनिक बोरनी धौर, बूबा महातरी में रियत या। यह अपना नमा क्लोनिक बनोट फीस में लोसने जा रहे ये कि विद्या यंत्र को हत्या ने उनके मंत्रिय के तारे कार्य-बन को बौरट कर दिया।

युक के नर्नविधाना के रूप में उन के बंद को दोहराता को देवार है। सात के राष्ट्रपति क्षेत्रिय में कहें सात्रा के नर्वविधानक माने तेति किया सात इसके मिलिया में के मानी, सात्रा तात्रा पूर्व उद्योगिती इसके सावन्त्रम पर दात्रा के पात्री ही गहुरे के। उन की को उन्मेगिती से कार्यों को भागत में एकते हुए सावन्त्रिय कहीं को के प्रदेश की कार्यों को भागत में एकते हुए सावन्त्रम कहीं को कार्या है कि देश समझत्त्री १९४४ को राष्ट्रपति कहीं का उन के ने ने व्यक्तिकृत्य को वार्याव प्रधा कार्यों कुर्मात्व होते हैं सिमान्तर १९४३ में विद्या केन को हमा कार्यों कुर्मात्व होते हो, और तात्र केन प्याधिनुस्य कार्य देश हमा कार्यों कुर्मात्व हो की

पुण ऐसी हम्मी थो दान लेन की। और कर वह साली हो गयी। । की हाता के प्रधान में समियोगी क्याए नए तो सनमानी फीला हसा-। मार्चिट हो गा। यहाँ बद्द भी क्यामार्चिट क्यामा है कि दुनित पर दल है समय करती रामार्थित कराव साला गया। होना कि इस सालने में 2 मा की को के मार्ची साल।

शा भंद की यानी भीतती दिया बेंद (४६ वर्ष) एड बायान

स्वभूतन महिला थी। ५ वृत् ६ इथ का यह और वर्ष, जार्याहरी स्व अनीसरी दिया और हर हृत्यि से स्व मुर्गत हराया वर्गाण

बारने पॉन को हो बाह बोचनी दिया बंद की बागाय हैं चौ। हमानीनार्याच्यों में दह बी बहु बाहू का बाह है हो बी। ही दियों में बिनो बचाराह में बीबनार्यात है जो बी है दि हैं बाह्य होते हो बीजारों बंद सकते हो बारंबव में चारी कारी हैं।

तिहम स्वधान से आजनी हिटा जेन बन्दल हिर्मिती है स्वब्राय की क्षिणा की। उनने काम नक्तरे भी वहें की वह है कह हमेगा गुर्भे से उनन्ती हो रहती। काक वह से बहुद की हमपूर्व और विश्ववाद कहिया के का में स्विद्यान भी। हुँछ है

ता परम्पर रिरोपी कारिया था उनका । सेन दर्मात रे दो समुद्दे हैं। बाह्य समुद्दा सम्म सुक्ष की

सन दम्पाप के दो नमुके हैं। बहुत क सन्तर छोटा मनी मेहिक्स एएव हो है।

भीमनी विद्या जैन एक बामिनित्य नेका को बरिन्त की । शेनों सहबी पर उनका अपना-साता बबदना बार अपनी माँ के इसते महाल कि होनी सहके बीत भी सके।

बीमती विधा केन वे पूर्ण के सर्वाविक तिकार होने घर है। बंब तरु पर में रहती, बीकरों की बावन काई रहती। वा बर बीमरी तो उनसे बेटब बीसान रहना था।

बार भेन बचीहि मुला तीमा समाप है में, भा उनकी स्वी पदानि भी। भीमधी दिया जंब है कोशी व विद्वार्थि को देवते हुए अर्थ करनी करनी कार्यो का नदा हुए में। उन्होंने जो दील्बी है रसी थी। यह दिया जंब को आम व बच्चा समाते हुए होए जा रहे में। बहुने बाते तो बहुने हैं कि व करनी समाते हुए होए जा रहे में।

भीमती विद्या जैन के ध्यक्तित्व का युक्त कृतरा पहलू भी बात रोमांटिक व रोमांचक। थीमती त्रिद्या जैन स्वेताय से रंगीन भी। येसा या, प्रतिस्टा थी, कार्र याँ, कोटी यो और या ए। र्रित व दो होनहार पुत्र। इस सब के बावजूर विद्या जैन अपन व माग्य से संतुष्ट न घों। वह असन्तुष्ट घों एक अतुन्त प्यास i आदिप आग से मुलतती हुई विद्या जैन ने योवन को वह रंगरिक

कि निताकी परिवारित अवस्था नसंकर, सायान असारक हुई। कहने साल पर्देश हैं कि स्थीमती विद्या जंत हर मीसस के ताथ जायान सरक लेती थी। लेकिन से ऐसे नाम हैं जो हुए सहस्तर में कि जाया है जो हुए सहस्तर में कि ताथ हैं जो हुए सहस्तर में कि ताथ हैं जो हुए सहस्तर में कि ताथ हैं जो हुए सहस्तर नाम है भी एक लेकिन के प्रयोग के कि प्रयोग की में प्या में प्रयोग की में प्रयोग की में प्रयोग की में प्रयोग की में प्

न होते हैं कि भोमती तिया जैन नी रोगरीतवां अपने पर में हो होती हात जैन मानी प्यत्ताता और दुण मानी है विश्वति के नारण हप ते होता हुन्दें में दोनों दुन भी समार बाहर हो रहते हमानी अनुस्तियति ने हतनी बड़ी मोटी यर मैनात विद्या जैन ना गान सामारण रहता था। गीमती की निमा अनुसति के नार्यों में हमाने का मिसारण नहीं पाने और न मूनाम निर्दार्थ का लेक्स भारत के यही नाजी आना-जाना था। गैयर व गुला हो हात और अपने-जानी दोनों थी। समारत नीनों परिवार बाहर विश्वतिक

भीमती विद्यार्थन व भी ए० एत० नैयर का बाढी घरते तक पनिष्ट नग्य रहा। माद में भेदर का क्वान भी प्रेम गृस्त ने ते तिया। नैयर गृप्ता दोनों को एक हुतरे के भेदों का बता था। मगर दोनों ने इस नग्य में सामस में कनी वर्षा नहीं की।

एक विश्वयातीय शुत्र ने बताया कि जब घर में जामोद-प्रमोद के लिए हकर न मिन्नता हो नैयर या पुत्ता भीमती विद्या जैन को दिलों बड़े उस्त में के जाने बोर बट्टी सपना नाम भी एवं भीमती नैयर अथवा भी ई भीमती गुत्ता मिन्नवाती ।

व इस्त महा सुपने की बीज बोड़े ही है। यहते धर के जीकरों में बाता-

थूगी सुद्ध हुई । जिर बार बोली शहको तर पहुँकी। सपा हेपी। अपनी मों से बना करते । मीरे-मीर बात बान जैन के इन्तें हैं जा पहुँची। उन्होंने शुरू में एकाय बार अपनी पानी को समा मगर बर्फ में विद्या अंत ने ऐंगा नाटक विचा कि बा॰ हैंद की

कारा पडा ।

भूम तो अत्यन्त बनियानुगी हो। मुसदर सब बरी हैं। शर्म सानी चाहिए'। धीमनी विधा जैन का शां जैन की सनी उत्तर रहता। भीर अा॰ मैन चुन हो माने। यह युरी सोचने ही कि नहीं वह स्पर्ध हो तो अपनी पानी पर सारेह मही कर रहे हैं।

रेशिन सन्देह की बेंग यदि एक बार अंबुरित हो जाए हो बह बढ़ती ही रहती है। आलिर बा॰ जैन इतने नादान ही चैं अपने शामने तब कुछ दैलकर भी अनदेगा करने। उन्होंने क अपनी पत्नी को समझाने की कोशिश की, मगर वह अपनी क

बाजनहीं आई। और आखिर बा॰ चैन ने विवित से समसौता कर लिया

जरहोंने अपनी पानी से कुछ भी बहुना सन्द बर दिया। उनका ह मन भीतर ही भीतर पुलने लगा। इसका परिचाम यह हुआ अपनी पत्नी से थीरे-घोरे दूर होते गये। अब उन्होंने बिछा कैंन तटस्पता का रख अपना लिया और खुव को भाग्य के सहारे छोड़

डा॰ जैन की स्थित अपने ही घर में एक अजनवी की सरहें वह खुद को बहुत अवेला महसूस करने लगे। और यह अकेला धाकू की तरह छीलने लगा। धीरे-धीरे उन्होंने अपने को सुद तक कर लिया।

उपर भीमती विद्यार्थन भी अपने को खुद तक सीमित थों। न उन्हें पति की परवाह थी, न पुत्रों की। परवाह थी अपनी मौज-मस्ती की।

लेकिन विद्यार्णन को समाज की परवाह ची। साम् ।

अन भी अपनी सामाजिक प्रतिष्ठा के प्रति अत्यन्त संज्ञग थे। मा

प्यत्नों के बीच एक अस्तित्वत समझौता हो गया कि वह घर से शहर आदर्श दम्पति का 'नाटक' करेंगे। और अन्त तक यह नाटक चलंता

कहते हैं कि प्रार से बाहर अंत्यन्ताति तरंब हंतते-बोलते रहते। एवं में पत्थिता के विवादते रहते। उन्होंने विकात तेता रेता विकात को का भी न होने दिया कि बस्तुतः वह एक इसरे से बहुत हुए हो चुके हैं। अस्तर जैन-दापति हिल्ली से बाहर संर-सपाटे के लिए भी चले ते। जुत, १९७३ में होनों तीज-जाने विदेश साला पर भी गए और नुनाह, १९७३ को दिल्ली सोटे। इसके स्वयाग ५ महोनों बाद 'स्तरी विद्या तेता को हत्या हो गई।

#### और एक वी प्रेमिका

्र बात १९६४ के जानकात को है। योज्हर ही चुनी थी। का । वारियों चीक स्थित व्यक्त कार्यों कर है थे। महात कार्य कुरों । योज्यों के तथ और कार्यों की वृद्धिकों के रहें थे। कार्यों अगर कुर पर कार्य को को कार्य के प्रकार जहाँ ने कार्य थे। आसिर्द (हो तो कि उचर के कार्यों कर केंद्र कर प्रकार कार्य कार्य हुने तान एक दुष्प भी था।

रा॰ जैन वाते जाते रक गए। महिला उनको परिचित थी। उसके होता और रावा को मार्को का इलाज भी उन्होंने ही दिया था।

्र उस गुंचा पहिला का नाम का कारेड़ा शर्मा। साथ बाला पुरव ्रिका पति या।

ं हेले। की माना हुमा?" बार चैन ने मण्डे सहस कर मे पूछा। "कारण साहित! इनकी मोही में वाफी रिलो से तक्कीय कार पूरी हैं। बसाता पानी माता पहता है। बसा देख सीटिए न?" कपेस वर्ष में मनाता पत्नी माता पहता है। बसा देख सीटिए न?" कपेस

श्रीर दां केन चारेस सभी के पति को जीवों का निरोत्तक करने अर्थ निरोत्तक स्थान हुआ तो का जैन पकायक गामीर से हो गए। मार्थेण राजी प्राप्तत्व सेन की विकासना के कही कार्यांता ही "सेंग अरि सुपास, विकासी सेने कर नहीं हैं।" में "में रिकारण

नाम विकास करते थी। ''वाबार, सने दावर आने देवर से दानों कर सी है। वॉर्टि से बंदान हैं।' कार्रा से बरा ब्रावराने हुए कराउ

"बहुत नहुब । बचाई । दिहा नहे जिल्ला हाई वंटी ही होगी हैं" बारट जेन में जना बार्ट हुए कुछा ।

बारेश कुछ बानो नहीं। यसरे मानी वर मुनाह के मूर्न हैं बारें।

मानेसा का सर्वालय केंद्रश केंग्रहत मान नेव का वीत्रसार्व प्रवा । मह कुछ बोते नहीं, निर्म प्रते एकडक केंग्रे वहें । मानेसा में भवती भागे ज्यार प्रदर्भ । चार भागों किसी। <sup>3</sup>

भागे किर गुरु गई। पुण देर बाद चर्छा चर्चा गई। सपर अगरे देशे है

30 वर बाद बाउँग बाई। गाई। अगर आवे वाँठ हैं भीवन की एवं ऐसी सम्ब जो बाबी देर तब बाबरर अंब की रही।

सानो दिन सराभग १२ वसे के करोब दिश बाग्नेस हार बं वर्गीतक से पहुँची। वर्मरे से मुस्ते हो जो लगा कि सावटर जेव बहुते से ही <sup>3</sup> मगोशा वर को है.

प्रतिकार के पूर्व ही जैने लगा कि बारटर अर्थ पहुते से प्रतीका कर रहे हैं। पत्रीका बारटर के पास बाते स्टूल पर बैंड सई।

"नहीं, असि का क्या नात न्द्रम पर बैठ गई। बादेंग का क्या हात है ?" बादेंग कुर रही। कि उपने अपनी मगीतो असि वस डी तिन्द अरर उठारी जिल्ह जीको कुर जीने

बारदर में हाथ उठे और घरदेश के चेहरे पर दिक गए। व उनिलयों चरदेश की पुत्रसियों को अपर-नीने बरने समी।

चन्त्रेत्र को एक सजीव-सी सनस्त्री हो रही थी। बास्टर की उँगलियों भी कार रही थीं। एकाथ भिनट बाद डाक्टर ने दवा की टपूव उठायों और उन कजा है आंक्षों में दवा डाल हो।

चन्द्रेश दवा को तेजी से सी-सी कर उठी। उधर डावटर के होंठों से भी एक रुक्ती आह-सी निकल गई।

उपर डाक्टर क हाठा स भा एक रूपना आह-सा नक्क गई। चन्द्रेश बिना कुछ बोले चुपचाप क्लीनिक से चली गई। डाक्टर उसे रोक्टन सका, चाहते हुए भी।

चन्द्रेश चली तो गई, मगर डाक्टर जैन पर बादू-सा कर गई। उसके शतिम सौन्वर्ध ने डाक्टर को दिवस्तित कर दिया था।

चर्डेत थो भी बला को जूबसूरत। जिल्ला हुआ गोरा रंग, धेने । नक्स, कार्यो तक मूलते 'बॉब हैयर', नदीकी चमक्दार ओंबें, और र पर मोतल देहर्याटः। उत्तर थो कामन २५-२६ साल। उत्तर्श

नोदार श्रांतों में पत्रव की विश्वत थो। उसके पत्रते-पत्रते, कड़की हो पर आदिस आग की परधाइपी तेत्रती थी। योजन के भार गवराई उसको कियर बीनीत की संगहस्करी मृति की याद दिला शिथी। उसके बेहरे पर एकड़ की शिक्त अपीर्ड थी। अब वह बात

ारधा। उत्तर-भूत्रप्तराज्ञका तस्त अवाल्या था अवस्त कार "त्ये-क्लो अपने स्ट्रास्तर काली की एक सस्य देती भी सी ऐसा गता मा कि मानो कोई कुछान का गया हो। फरोरा ''-मांसलता पिर बोचन का ऐसा बहकता हुआ दीमा भी जिसमे दाल अंत्र आर्केट इन्गर्ध

प्रिया करोड़ भी बारटर जेन को सीम्मता, सीक्ष्यता और द्वित्या-सी से समास्ति हुए दिया क पूरे। क्लिने कई आस्पो हैं वह स्पार से निजने हैं? क्योदा का गारो कर इस बात से सर्राक्त का कि इसना हा बास्टर उससे प्रमासिक हुआ है।

बह सारी रात डाक्टर क्षेत्र को कुलना अपने पति यसदेव दार्गा में राती रही। उसे बार-बार यही सगा कि डाक्टर एक भेटर और सापूर्ण बीरमी हैं। कंप्टन दार्मी तो उनके सामने कुछ भी मही। चन्द्रेस सर्वा धारटर लेग की बितग्रता से बड़ी प्रभावित हुई। "संर। सीर मुताओं, जिन्दगी कंगे कट रही है?" बास्ट

सहोत्र जिलासा मक्ट की।
'शाक्टर, मेंने हथर सारने बेबर से शाक्षे कर सी है। वह मिनि में स्टेटन है।' बरोश से तरा मुक्कराने हुए कहा। ''बहुत सुन। सपाहै। फिर सो जिलासी बड़ी होतीन पुनर'

होगी ?" बारटर जैन ने जरा छेड़ते हुए यूछा। चन्द्रेश बुछ बोलों नहीं। उसके गान्तें पर गुनाब के मुर्ग कृति आयों।

आये। चन्द्रेश का दानसार चेहरा देलकर बा० जंत का रसिया म<sup>त हे</sup> उठा। यह कुछ बोले नहीं, सिर्फ उने एक्टक देशते रहे।

चन्द्रेश ने अपनी आंखें ऊपर उठाई। चार आंखें मिलीं। और अंखें किर सुक गई। कुछ देर बाद चन्द्रेश चली गई। मगर अपने पीठें छीई! मोजन की एक ऐसी मनम जो काफी देर तक बास्टर जेन को मन

रही। अगले दिन लगभग १२ वजे के वरीब फिर घन्टेस बार जैन बलीनिक में पहुँची।

कतिनिक में पहुँची। स्मर्ट में पुत्रते ही उसे लगा कि बास्टर अंत पहले से ही उसे प्रतीक्षा कर रहे हैं। चन्द्रेग बास्टर के पास वाले स्टब्स पर बैठ गई।

"कहो, ओलों का क्या हाल है ?" चन्द्रेस चुप रही। सिर्फ उसने अपनी नसीली ओलें पठ भर लिए अपर उठाई, किर नीची कर लीं।

डाक्टर के हाथ उठे और चन्द्रेश के चेहरे पर टिक गए। उ<sup>तर्</sup> उँगलियों चन्द्रेश की पुतलियों को ऊपर-मीचे करने लगीं। चन्द्रेश की एक अजीव-सी सगसनी हो रही थी।

👟 डाक्टर की उँगलियों भी कौर रही थीं।

. 6

एकाथ मिनट बाद बाक्टर में बना को टचून उठायों और उन कज-ारो ऑलों में बना बाल बी।

पन्द्रेश दवाकी तेजी से सो-सी कर उठी।

उपर बास्टर के होंठों से भी एक सम्बी आह.सी निकल गई। बच्छेप बिना कुछ बोले चुपचाप क्लीनिक से बली गई। कास्टर उसे रोक न सका, बाहते हुए भी।

कावटर उस राज न सका, चाहत हुए ना। चन्द्रेश चली तो गई, मगर कावटर जन पर काबू-सा कर गई। उसके

अप्रतिम सौन्दर्य ने दास्टर को विश्वलित कर दिया था। सन्देश थी भी सका को सुसमूरत। सिकता हुआ गौरा रंग, पैने नेन-नश्ना, कार्यों तक सुस्ते 'बॉब हेयर', नशीकी समस्वार जौकें, और

सगता या कि भागों कोई पुषान श्रा गया हो। बण्डेया · · भांसस्ता और यौजन ना ऐसा बहनता हुआ दिखा थी जिसमें दा० अन आकंठ दूब गए।

हुब गए। उपर करोड़ा भी बास्टर जेन की सौम्पता, सोजन्यता और जिल्हा-दिसी से प्रमानित हुए बिना न रहो। स्तिते बड़े जादयों हैं बहु, सगर भेले स्तिते हैं ? करोड़ा का सारो कर दस बात से करोगर वा कि दसता

कहा कास्तर उससे अभावित हुआ है। कह सारी रात दास्टर बेन की तुस्ता अपने पति प्रदावेश हमाँ से करती रही। जेसे बार-बार वही लगा कि बास्टर एक केट और सम्पूर्ण ! आरबी हैं। केटन हमां तो उनके सामने दूछ भी नहीं। मुक्ता आहें। तुब अध्यय अंबो लक्षण के आहे की। जीती उससे बारदर की के आब अंब लक्षण को लीत हुरिया देशों है। इस आवे बोरिया गई। उसे लगा वि बर्गुम के बाब आपनी सुन में? इस सबा है। बारदर के बेसे को बागल के कुर दिए कह का मी।

उपर पार्टमा का पनि बंग्टन यहाँ का इस्ता हिन्द मा मा बानी को बारम् कारियों का सन्त न कप दका। श्रोद्ध पत्र से बार्ट्स हरी। सगर पार्टमा किमी भी कोमन पत्र दान सेन को सेन्द्रमा न

समार्थी भी। समाने भी। प्रमाने भागों गामप्या की सको अब बात संच के की मी, कर्षे हैं। प्रमाने भागों गामप्या की सको अब बात संच के की मी, कर्षे हैं। प्रमाने मामप्रा का गुमान दिया। गाम हो यह साहासने प

शहात वर्ग नामक का नुपास दिया। नाम हो यह आपकार व विया—"तिमानी भर से नुग्हागा साथ देते का समस देश हैं। की सामी से शहातेना।" का लेत के इस आधासन से महोता से आस्परितासन का दर्ग

क्षण के पहुँच आध्यापन से करात से आप्यतिकार को प्रे और दिन एक मान करोग के पंत्र का में सुध्य कर को हुँ हैं। की ने सारू पहुँचिया कि यह दिगों भी कीयन पर दोन के द को मारी हैं सरगी। उपर पंत्रत सार्थ कार्य स्वच दिवारों का सुदूक का। में करते कार कराया प्रविच में स्वताकर सम्माण करवा हो जीका करा और यह सम्माण या सरक्षण हुए

हुए ही दिनों बाद अराजन से सन्सार को अबों दे वी गई। और वें पतिन्यामी एक दूसरे से अरुम रहने करों। अब पार्वेश अपने को पहले को अवेशा क्यांसा क्वतन्त्र महतुस <sup>हा</sup>

सब पाँडी अपने को पहले को अपेक्षा बयाबा हवनन्त्र महतून की रही थी। और यह सारी स्वतन्त्रता उसने बा॰ अने के आसपास सीर्टि कर थी।

### रोमांस की चड़ती पॅन

चन्द्रेस समी डा॰ जैन के प्यार में पूरी तरह रम चुड़ी सी और मा जैन चन्द्रेस के मीहरास मे बुरी तरह बंग चुके थे। चन्द्रेस को कर्म कि डा॰ जैन उसके जीवन को सबसे बड़ी उपलब्ध हैं। उसर डा॰ में ो महसूस होताया कि चन्द्रेश उनके जीवन को नौका बन चुकी है। निर्देश पुसरे के पुरक्ष बन चके थे।

क्लोनिक में आर जैन व चार्टश के सम्बन्धों को लेकर कुछ-कुछ ानाजूसी शुरू हो गई थी। क्लीनिक से बात उड़ी तो रोमांस की सन्य १० जैन के घर तक आ पहेंची।

श्रीमती विद्या जैन बहुत हो तेज और समझदार स्त्री थीं। जब हिहोने अपने पति व अन्द्रेश के साबन्धों के बारे में सुना ती पकायक उन्हें प्रकास ही न आया। भगर अब प्रभाण भिलने शुरू हुए तो वह बौलला हीं। वह सहन न कर पायी कि उनका पति एक विधना से इश्क रुड़ाये। हि अपनी कारगुजारियों को भूछ चुकी थीं। उनकी नजर में डा॰ जैन

तियों थे।

एक रात सीते समय पति-पत्नी के बीच चन्द्रेश हर्मा को लेकर अच्छी-तासी सकरार हो गई। द्वाव जंब बहुछे सी अपनी पत्नी के बाकबाण बुवबाय सुनते रहे। अन्ततः उनमे रहा न गया और उन्होंने विद्या र्जन पर उसके सम्बन्धों को केकर छीटा-क्सी कर थी। बस, फिर क्या या ? विद्या र्थन का गुस्सा कहर दाने रूपा । परेशान से डा॰ जैन दूसरे

कमरे में सोने चले एते।

अंगली मुबह उन्होंने अपनी शती को समझाने का प्रयतन किया कि उसके सारे सन्देह निर्मुल हैं। गुबार निकलने के बाद धीमती विद्या जैन हुछ संयत हो चुकी भी। वह चुप रहीं। पूछ देर बाद दा० जैन पपने क्लीनिक सते गए और विद्यार्जन प्रेम गुप्ता का नम्बर दिलाने ুলা।

बार जैन ने सीचा कि उनके और चन्डेश हार्या के सरकारों को लेकर ोई और बवंडर खड़ा न हो, अतः कोई ऐसा रास्ता निकालना चाहिए

बससे लोगों की दाक भी म ही, और दूमरी तरक उन्हें बन्द्रेश हार्थी दा ्रानिष्य भी भिलता रहे।

वर्तिनिक में जावर उन्होंने सारे मामले वर बन्द्रेश दामों से विचार-हैं निमय विधा। अन्द्रेश भी सोच में पड़ गई। सेविन वह काफी तैज तमा : आगो सट्रेलियों के स्थापकाल कर गर म गर्का । कर कायल 🎾 हो गई। चारेश को लगा कि यह गय विद्या लेग के बारस हुता है। बह हमारे बीच न होती तो बार जन उत करर अपने ताब विदेश है . सदि सह डा॰ जैन की पत्नी होती तो क्या डा॰ देंत उसे छेड़कर सकते थे ?

क्षा, आहत चार्रेस धर्मा कुरुवार ग्रही। जाते निरुप 🕠 कि हर हालत में, दिशी भी तरोंके से विधा लेन को बीच में ूरा है होता। जमे हर बीमन पर बार जेन की पत्नी बनना है।

तम पियो रस गेंब का

उस दिन चन्द्रेश रामाँ शीशे के शामने लड़ी बाल संवार रही <sup>ब</sup> और अपने हो सीन्दर्भ पर भूग्य हुए जा रही थी।

जैसे ही दक्षि के और करोब आ कर उसने होंडों घर . 🗟

लवाई कि वह चौरु गई। अरे! यह न्या? असने छोटा शीशा पकडा और बहुन करीब से अपने गानों की

लगी। हाय राम। यह चैसे हुआ ?

चन्द्रेश के गालों परहल्की हत्की सांद्रवी उत्तर आई थीं। देलकर यह प्रवरा-सी गई। वर्टी यह और न बढ़ जाएँ। बड़ 😘 सारा चेहरा सराव हो जाएगा। फिर बास्टर स्था सहेगा?

चन्द्रेश अपने सौन्दर्य के प्रति बहुत सचेत रहने वासी महिसा

बह अपने चेहरे पर हत्का-सा बाग भी सहन न कर सकती थी। ब्रौर हो बांदपी हैं। एक बार हो जाएँ हो बदती ही जाती हैं।

चन्द्रेश ने देर नहीं की। उसी समय डाक्टर को फोन दिया किसी 'चर्म रोग विशेषत' का नाम य पता पूछ लिया। आकटर ने रहेस के एक सुप्रसिद्ध चिकित्सक का नाम बता दिया। चन्द्रेश ने बन्त फीन फरके उस चिकित्सक से भेंट का समय है लिया।

जैन भी उस चिकित्सक को फोन कर चके थे। नियत समय पर चन्द्रेश शर्मा उस चिक्तिसक से मिलने <sup>खली</sup> विकासक में निरीक्षण करने के बाद खन्द्रेश से कहा, "आप में 'आयरन' री कमी है। यह दवाइयाँ कुछ दिन साइए। अच्छा हो, यदि आप दिन में एक बार सेव के रस का सेवन किया करें। निविचल रहें, आप बिल्कस

ठीक हो जायंगी।"

चन्द्रेश बलोतिक से बाहर तिक्ली सो उसने पास ही कैमिस्ट से बवा-इयों सरीद लीं। अब बह फलों के रस की विसी बुवान की तलाश में रीगल तह बली आई। वहाँ से उसने बिसी से पूछा तो उसे बताया गया कि मोहर्तीहरू कोत में वृंती बई बुवानें हैं। कर्डश के बदम मोहर्तीहरू-रतेश की ओर बढ़ गए।

पहली माजल पर शी उसे कलों के रसों को बाई दुवाने मजर आई । एक बच्छी-सी दुवान के सामने दवकर उसने सेव के रस के एक निलास भा आ देर देशिया।

रस योक्ट, सन्तुष्ट-सा खन्द्रेस सली गई।

सगते दिन यह किर उसी दुशान पर रस पीने वली साई। साज व्यही यहारे से ही एक पूचन सामा तेव का पताची रहा था। अन्द्रेश ने उत्तकी शरफ ब्यान नहीं दिया। यह भूगवाय रस पीती रही। मधर वह बुवक , बारेस के बहुबते सीखर्च को बेसकर शोमांकिन हो उठा। बार्टेस ने केरे ्रमुक्षाए और कतारी बनी । मगर यह युवक यहाँ सदा उसे देखता हो रहा। , अगले दिन कर चारोश फिर उसी दुवान पर रग वोने गई सो बही कर भारता युवक वहीं पहने से ही लाग था। सात्र कार्रस ने उसे नजर भर t den

बताबी बसर वही होगी शाममा २५-२६ लाल, मानि बन्देश बा भूति बार १ द युट को सूचा लामा कर । हरका सांबला रंग । सूत्र वर सेकक ्रिकानः। अवात्भवा, बलिक्ट बडमः। चेहरे पर एक स्रवीत शी विकास ्रीहरी यर एक मानूस मानराहर।

ा बारेस में उसकी मान्य देखा तो वह पहित में ही उसकी मान्य देखा ही हा पा। बचारी में नकर पूजा भी। इस दिया, वेते खुकाए और बची انجود

क्षण ने हैरन मन्द्रेश को भेर दिन प्रणो दुवान का प्रण दुवह साम कह मेरिक नेप्रान्त्व में मा। प्रणात कर्तनाम सुन निका

साम कह केरिया देशान्त्र) से मान अगान कार्या करिया है। सर कार कार माने साम मानेश देशादें विमुख के रहे तकी १ उपार्ट प्रमाने और साम मानेश देशादें कर दिया। साम से मानेश के भी विस्ती की

वर्राच्या हुता । एम एक्स का बाल वा करेड़ा बोर्टाव । यो छोर्चित्रम बार्गानक, बीचभी बसाव, हिल्ली बेन्द में प्र

हरतारारी चा । वितरे देव बा रण में दे को पुरस्ता सन है," बादेश बेटीएडी

बाबूबियन दियोने हुए बहा।

"और मुत्ते भी।" चार्यस ने प्रमार दिया।
"मो इस मीती की सुरू कामभी हुई।" मानेस कार्युक्त।
कार्य कार्य सी भाग राज्या है ही कार्यस के रिमाण के बेरे

कारेस क्षा रही। तकाय आप कोरकारिक क्षान के कार कीली अपने आपने

एकांप भाग सोमवारिक बान के बाद दोनों अपने अपने हैं हैं बार् ।

इसी तरह रावेण कीतक व नार्थ साथ की कुलका जारी कार्य के रूप को दुस्तक दर होती रही। कार्येण हर्य कीतिक की मीजपना, विकासन और शरक्षकरात से आवा हुई।

कोतिक की गोतप्यता, विकासना और शर्यक्रवारा से अपका हुई। सब सीरवारिकार ने स्त्रीप्रवारिकार का कम से दिन सारस में बोड़ा बहुत हैसी-स्थाक भी कार्य करने होंगे हैं।

होल्ली-ही हो गई। एक दिन कर दोनों तेत्र का का बोरक घोट्नटिट प्लेड की में नोबे उनरे हो में कि दिवोची तिनेबा के बात हो लील पूर्वहीं

पर छोटा-वारी कर दी। बस, किए बना था। राटेस पनिते हैं और देसते-वेसते उसने जन मुख्यों को अध्योतहृदाई कर दी। इस मटना से बज्देस बहुन प्रभादिन हुई। उसे क्या है कि निक्र और विलय्ठ मुक्क है। यह उसके लिए खतरों से भी भिड़ तकता है।

ऐसो ही एक मीटिंग के दौरान राकेश ने बींग हाँको कि उसकी हरि-गगा के कई मंत्रियों से जान-यहचान है। वह वई संसद-सदस्यों को हो जानता है। उसकी पहुँच दूर-दूर सक है।

्यय घट्टेश ने राकेश के बारे में सम्भीरता से सोचना घुरू कर दिया। असे लगा कि यह तो बड़े काम का आदमी है। इसका सही उपयोग किया सना चाहिए।

उपर उतने पश्च निरुचन कर हो निजा पर हर कोमत पर उते विचा नि को अपने रात्ते से हटाना है। फटोर को यह काम पहें वीधिम शा गरहा था। इतनो बड़ो मुहिन से उने दिशो विद्यावतात साथी शे निरुच्यकता थी। चुने तथा कि राक्षेत क्षीतिक उत्तकी तहामता कर हशा है।

्राच्या है।

शिर एक दिन उसने रावेदा कीशिक के आगे अपना दिल कोल ही।

प्राा । उसने रावेदा को साक बता दिया कि बहु की॰ जैन से विवाह

रोगा । उसने रावेदा को साक बता दिया कि बहु की॰ जैन से विवाह

रोगाना बाहती है। इसमें वकावट है विद्या बैन। दिना विद्या जैन को

द्रार बहु बार बेंत की वानी कभी नहीं बन सबती।

परित कींग्रिक करोटा के अध्यत प्रमाणित था। जाने कित बान से

प्रित होता र वाने करोटा के नहीं बार बहु हा मिनाने में उसके साथ

हैंगा। "जाते तक बिमा जैन की हराने का सबता है, यह साम सो
दिक्यां बताते ही का बूंगा।" सकेंग्र में करोटा को आस्मातन हैते

हैं पुन्त कहा। हैं कहोता सकेस का सहारा पांकर जास्वत हुई। उसे रूपा कि शासद हुं भव अपने उद्देश में सफल हो जाएगो।

्राच्या कर नहत्व व सारत हो जीएगी। भी भी भाग को सकतात के लिए पहुं सारायक था कि रावेग्र कीरिक मिंदू हा न ने के किल्सामा जाया के किया नहता का कहर तरिकादिया कि या आक के राके जेनी थे, जात वह करोत के वियो क्या दिन को ने हैं हैं। जाव के राके जेनी थे, जात वह करोत के वियो क्या दिन को ने हैं। अगाता 'सर्व-आर्ड' बना लिया। तीर देशी बाद में उत्तरा बीट्या है सेल में काम्या गया।

इन तरह दिया भेग के बिगड़ अब दो वहायववारी ही बड़ा। बी बार्वेश और दूसरा का रादेश की तक।

# गानुर-प्रान्तर के खरवर

सीवत की होने ने बावहर बाउंड कुरूर भी हो सीत हैं। हैं सहिताई साम तीर पर साहुनाओं में बाबी आपका कार्यों हैं। वें भी हमारी सरवार नहीं भी। कार्यम ने तीया एएएड दिगी हमारे हैं । होने से दिया जैन का पता बहु आहू और दोने हा। बैन की क्यों हैं में होई सहस्थान नहा जाए।

यह बातन मारे ही उतने क्यां सन मंत्र किया हा हा हुए हैं हैं हैं हैं कि स्वर्थ के स्वर्थ हैं हों में हिम्स के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्य

बारेश जन दिनों होत बातों में रहतों थी। यह हमारी । महिता के बिह्नुल बात है। अनः बहु बूंजी-बूंजी ब्हास महिता के मह हारोल 'हरे-भरें के थीर संयद मोहिनदहीन के बात का बहुँ के थीर संयद के बात बहुँ हो बातों को सोब बेटे थे। बारों हैं

एक कोने में बंड गई और अपने माबद को अती कारी हमी पाठे बाद जब अन्य कोग को गये हो उसने बीद होता है प्रति व्यक्टि बाद जब अन्य कोग को गये हो उसने बीद होता है पूछा-व्यक्ति हो में प्रेम करती हूँ, क्या मेरी शाही उसते हो हो मी ?"

पोर संगव--"बेटी। तुम अपने पूरे हालात मय-तपतील है बता वो। में सोबूंगा। तुम हुछ दिनों बाद मुक्ते मिलना।" चन्द्रेश उन्हें सब हुछ बता बर बाजी आई।

कुछ दिन बाद धन्द्रेश किर पीर संयद के पास गहुंबी। बनत यह लोगों से बुरो तरह घिर हुए थे। अतः दोनों में ١,

सकी। धन्द्रेश को जल्दी यी। वह बली गई।

इसके बाद चन्द्रेश पीर सैयद से नहीं मिली। जाने क्यों ?

क्रते हैं कि उपयंक्त भेट के बाद चन्द्रेश ने राकेश कौशिक से जब अपनी समस्या पर जिचार-जितिमय किया तो उसते कहा कि में मुज-फरनगर के एक प्रसिद्ध स्पोतिची को जानता हूं। हमें यहले हम दोनों को जन्म-कुंडलियां धनवानी चाहिये। फिर किसी जाने-माने ज्योतियी

सलाह लेंगे।

·- . '.

इसके कुछ ही दिनों बाद चन्द्रेश व राकेश कौशिक का हरिद्वार जाने कार्यक्रम बन गया। राकेश ने मुजयकरनगर से होकर हरिद्वार जाने : निश्चय किया। चन्द्रेश ने भी हा कर शी।

यह भात १९७०-७१ के जासपास की है। नियत दिन वे दोनों मुजक्ररनगर पहुंचे और वहाँ के सुप्रसिद्ध गीतियी भी आनन्दमणि से मिले। भी आनन्दमणि ३३ वर्ष के तदण

चन्द्रेश ने आनन्द्रमणि से राकेश कौशिक का परिचय अपना भाई

देकर कराया । "में आपके पास बहुत दूर से आई हूँ" चन्द्रेश बोछी---"आप एक

विष व एक स्त्री की जन्मकुंडली बना दें।

आतन्त्रमणि संवार हो गए। उन्होंने दोनों व्यक्तियों की सन्म

तिथियों के बारे में पुछा। चन्द्रेश ने पुरव की जन्म तिथि बताई—सन्वत् १९७७ (शक १८४२)

श्वाल शुक्ला पक्ष, तिथि एक । और वंश 'अन वंश' । महिला की क्रम तिथि यो-विकमी सम्वत १९९६, भादों, शक्ता पस, अष्टमी । महिला के पिता का नाम लिखाया गया—भी दीपबन्द हार्मा । (बन्द्रेश शर्मा के पिता का नाम भी बीपचन्द दानों या है।

चन्द्रेश ने जानवृत्त कर अपना व डा॰ जैन का नाम नहीं बताया। क्योतिको सानन्दर्माण ने भी नाम सानने पर और नहीं दिया, क्योंकि अन्य दुंबलियां बनाने में केवल कल्म तिथियों को ही अकरत होती है।

नोर्वित बार वह ब्रोडीक्यों से क्य ब्राइंगी है अनुस्तर्यांकी "देखिए, इस बक्त हम बांच कारी में हैं। हरिहार कार्य दिए वादित आभा महिक्स होता। आप दिल्ली आहे ही पहें

\* \*

व बुंबविया बार बनोट त्मेश में जेवर्ज बोटारी बुंब द्वीरिके वहां बर्ध दे देवा :" बार्डेस में मानादर्शन के निवेदन दिया !

मानन्दर्भाष ने हानी चर को बचीबि वर्ष्ट्र बीलना बाफी सम्ब नकी थी। बाद में बाहोने के होनी बंद्यांतवा निकन स्थान

बहुने हैं कि इसके बाद भी बाउंस 🗼 के बेरों वर चरकर बाहती रही। वेदिन वहीं उसे ब्रम्मुन्द नहीं और म ही जो अपने भिग्नम में सबकता मिनी। विद्या बा॰ सेन की बाली बनी हुई उसकी छाली बर मूल बात पहाँ बीड

सब डा॰ सँन चीमनी विद्या चैन को साथ रेकर विदेश

गए तो बार्डरा ने निरंबंध दिया हि अब कुछ न कुछ बरार चाहिए। देर होने से समस्यार्थ बहुँगी ही।

विचा जैन की भी कोई ऐंगी बगादा उत्तर नहीं है मातार हों। ४६ वर्ष की बाय कोई अविक मही होती। साप हैं हर्दी-कद्दी भी है। उसे रोग भी कोई नहीं। वह इसनी बस्दी म बाली नहीं है। विद्या चैन की स्वामाधिक मीत का इन्तजार दिया सकता है? नहीं, हरियज नहीं। चात्रेश इतना सम्बा इसाजार र बाली हती नहीं थी। उसे मणनी मंत्रिक श्रीम हासिल करनी चन्द्रेश को पृहसास था कि वह ब्यादा दिन तक अपने कपनीनार संमाल कर नहीं रख सकेगी। यह बया, कीई भी स्त्री नहीं रस अगर उसने विद्या औन की भीत का इस्तजार किया तो तब तक वह है हो बाएगी। किर इस बात का क्या मरोसा कि डा॰ अंग उसे उस की

तक प्यार करते रहेंगे। बूड़ी स्त्री से कोई पुरव क्यों प्यार करें! मही सब सोच कर चन्द्रेस ने सब कर लिया कि जो कुछ करना सीप्र करना है। उसने बाद लिया था कि हर कीमत पर उसे बा॰

्रं। परनी बनना है और उसके लिए विद्या जैन को मार्ग से दूर करना है। ु डा॰ जैन विद्या जैन को तलाक देने को तैयार नहीं थे। विद्या जैन ्य मरने वाली नहीं है। आदूरोतो से चन्द्रेश विद्या जैन का कुछ

भाइ नहीं सकी। तो फिर क्या दिया जाए? अब सिर्फ एक ही रास्ता बच जाता है--और वह है विद्या जैन का

सितव मिटा देना

ा हत्या का स्थाल आते हो एक बार तो चन्द्रेश कांप-सी गई। ओफ 1 गर दूसरे ही क्षण उसे लगा कि इसके सिवा चारा ही क्या है ?

्र प्रति कौशिक से जब अपना मन्तव्य प्रकट किया तो पहुछे यह भी है कि पहा। मगर बाद में वह भी इस निजंब पर पहुंचा कि विना विद्या-हा पर नार नाद म वह भा इस ानणव पर पहुचा कि विभा विद्या-म की हैंग्यों के कावेदा डा० जंन को पत्नी नहीं डन सकती। और उसने विद्या की और सहयोग का हाथ बढ़ा दिया।

बन्द्रेस और कौरिक रात दिन योजना बनाते कि किस दंग से दिया

िन की हत्या की जाय? चन्द्रेश का दिमाग इस दिशा में ज्यादा आगे ी म चल संवा संगर कौशिक का विभाग बहुत तेओ से बोड़ने छगा। सने चन्त्रेश को आश्वस्त कर दिया कि विद्या जैन की हत्या की मोजना <sup>वि</sup>नाने व उसे कार्यान्वित करने का काम वह बखूबी कर लेगा।

हैं। इस तरह विद्या क्षेत्र हाताकाड का 'डायरेक्टर साफ आपरेक्षा' है। यस राहेश कीशिक। प्रतकी प्रेरक बनी—चन्द्रेश शर्मा। विद्याली के हाथा से कहा दिन प्रतके प्रतेश ने सोचा कि क्षाें न हिन्से

विका जैन की हरवा से कुछ दिन पहले चन्द्रेश ने सोचा कि बवों न किसी

विचा अने का हाया ते हुए तथा अग्य । क्या पता दिया अंत की त्रीविची से तालहर-मार्टिस कर दिया आया । क्या पता दिया अंत की आ के बाद बांव जैन उपते सादी करने से दनार कर हैं। हातिल् है आप्तस्त होंगा काहती ची कि क्या विदा जैन के बाद बहु बांव जैन की लो बा तरीनी जोगा में किसी अपने व्योतिची की तत्रास एक कर दी। हीत कासी

ैं एकों के इस के एक विजेता मोहन ने चन्द्रेश को बताया कि रामा-कृष्णा रम् में भगवानदास मामक एक प्रसिद्ध वयोतियो रहता है। वह मूत-िविष्य की सब बातें बता देता है।

.

२८ नवस्वर १९७३ को सम्बंध रावेश कांग्रिक को हा ज्योतियी समदानदाम के पास पहुँची। भगवानदास ३२ --

और सीव बीव आईव में बाम बरता था। मगर बरोतित उन्ह थी। उसकी स्वाति दूर-पूर तक थी।

भावेश ने एकारत में भगवानकास से मातचीत की । उमने उर्हें कि पति की मृत्यु के बाद उसके सम्बन्ध रिमी अन्य व्यक्ति से की कुछ दिनों बाद ये सम्बन्ध लाम हो गये। आजकल उसके सम्बन्ध

अग्य व्यक्ति से चल रहे हैं। आप इपया यह बताएं कि क्या मेरा उस व्यक्ति से ही सकेगा? चन्त्रेश ने अत्यन्त कातर स्वर में प्र बास ने पुछा।

"उस व्यक्ति का नाम क्या है, जिससे तम विवाह करने हो ?" व्योतियी भगवानदास का प्रदन या।

"जल व्यक्ति का नाम 'एन' से गुरू होता है।" बजेंग्र नरेन्द्र सिंह जैन का नाम छ्याने के उद्देश्य से कहा। "मगर यह बताओं कि 'एन' किस नाम के लिए है?"

"क्सि नाम के लिए भी हो सकता है। यथा, नारायण, <sup>नहा</sup> आदि या फिर कोई भी नाम जिसकी राद्रि वश्चिक होती है।" व उत्तर था। "ऐसे काम नहीं चलेगा। विना जन्मपुंडली देखें में हुए ग

सकता। अच्छा, उस व्यक्ति की आयु क्या है ?" "यही ५० और ५२ के मीचा"

"बया यह अविवाहित है ? ज्योतिची भगवानदास की वि

"नहीं, यह विवाहित है।" चन्द्रेश ने नजर चुराते हुए बह यह सुनते ही भगवानदास जरा चौक से गये। ज्योतिय हाबी थी, व्यवसाय नहीं। अतः उन्होंने चन्द्रेश से स्पष्ट शब्दों हैं "तुम किसी का बान्पत्य जीवन बरबाद करने पर तुली हो। अहः ह

मामले में कोई भी भविष्यवाणी नहीं कर सकता।"

्र चन्द्रेस घट उत्तर मुनकर हताया नहीं हुई । यह बड़े आस्मीवावास , बोली, "क्षाप जमबुद्रेस्ती शह देख लोजिए । आपको स्वयं विश्वास हो , प्रमुग कि इस स्वृद्धित को बाली इसी योध्य है कि उसे स्वाय देना चारिए।"

इत पर व्योतियी भगवानदास चूप रहे। और चन्द्रेस यह कुटकर चन्द्री आई कि रविवार को वह काममुंडसी

्रारचन्द्रः भूषर भाएगी।

ŧ¢'

नियम दिन चन्द्रेस क्यम क्षेत्रिक्यों नेमर स्वीतिको सम्मानसात है र पहुँची। यस दिन बतके ताम रावेस कीतिक नहीं था। भगवान ताम ने बतके बारे में दुसारों कान्द्रेस ने बत्तर दिया—"माई सादव मूर्ग है तक दोड़ गये हैं। उन्हें नहीं बार वा। अनः यह नेम में है। क्षेत्रिकी सम्मानसात ने सम्मानुद्रित्यां चन्द्रेस से से सी। एव रागरित सम्मानसात ने सम्मानुद्रित्यां चन्द्रेस से से सी। एव रागरित सम्मानसात ने सम्मानस्वात के स्वात्र से सी। वार्य रागरित महत्त्र ने सन्हें कान्य सीर कन्द्रेस से सी, असद सहूँ पूरी दो। सम्मान दिन को बाहे बात प्रदान कर मुंगा। १५-२० दिनों से बाद मुत्तां सम्मान दिन को बाहे बात प्रदान कर प्रदान।

्र इस बीच कुछ अन्य स्टेश यही श्रायय थे। अने बन्देश उठी शी। बन्दी गई।

्रका गर्भ र्पं इसे १५-२० दिनो बार क्योनियी भगवानदास से गुछ युष्टने स ( बरसर ही नहीं दिन्हा ।

हत्या के चरकर में १० हजार खुंदें

रानेता बोतिय में तिया क्षेत्र को हाया वरताने को जिनमेतारी सं त्वारी तिय से ती, मार हाया को बात वरता और, उसे कार्योव्य र करणा और वास है। को वहनूत होने कार्यों कि यह वास दरना साता हों। है जिस्सा बाने कार्या रखा था। बरनो डीम सारते को कारत। होंगे केता दिया था। कार्यों से बहु दरना क्यांटित मा कि एक कार है है दरका पीचे मही हर करणा था। कार्यों कार्यों ने कुसर के वह एक बोर है कार्य कार्यों कार्यों कार्यों कार्यों कार्यों में कुसर के वह एक बोर

रिया केन की हत्या के निकारिक

हिंगी और करते से भी मान, क्याने हैं, क्यांच में स्टियन में हैं रियान में कृती मार करते रहा बात क्यांच के हमाने की माने में लिए मेरी की। आग्ना पहुंचेश्वर पान मेर माने प्रिया भीत मेरीया मान्या में दीन में मान कर सुन हुंचे क्यांच हैं। माने मेरीया मान्या मेरीया मान्या मान्य मान्य मेरीया मान्य मान्य की का तम पान्या मान्य मान्य मान्य मान्य मान्य मान्य मान्य कामी मार्गा का स्वरंग पहुंच्या—भीत मान्य मान्य स्थाप मान्य कामी आग्वी का स्वरंग पहुंच्या—भीत मान्य मान्य स्थाप मान्य

यते पाठेस के साध्यक्ष के इसके थी उपाना क्या दिनेगार साम विधा मेन भी हत्या की मोन दिससी बाजारी मार्च रें गोर्चेस की सिंह की परिचार क्यारे साम ह

रावध की बोहन बनते लगा। वीई गायरक बारवी हो तथा केता हरान बनेता वी भी दिया में करमूर्व महिन्द है कि बनते हरें बाते व्यक्ति में तक्ष का क्लिए तथा पर्याप्त कर कम बनते दियों ज्यावगायिक बायायां को ईड्डा कहिन्द शहेश कीरों

होता काहिए। स्थापन के स्थापन के सार्थ काहिए। हार्क बाव ही रार्था क्षेतिक ने सार्थ काहिए के सार्था की युक कर हो। प्रमंत की मोगों से पुण्यात को। एक व्यक्ति वे स्थापी का नाम दुगाया का उन दिव्यों के रिपाह के में की सार्थी को ता बाकी सामाग्रा दुगा। काहिए। कीएक में सार्थी से निमने का निमन्न कर दिव्या।

एक दिन पारेन कीतक ने अपने ग्रहमोदी पास्त्रण से व्या के लिए पुर्दी मोगी। पास्त्रक पारेन की हो बदालियन में बा। 'क्यों, क्या बात है?" पास्त्रक ने बुगा। "मुग्ने गिरुह जेल में कामी से मिलना है।" कीतिक ----

"मगर जागी तो बदमारा आदमी है। पुग्हें जससे दया कार रामफल की जिलासा बढ़ गई की।

"हा, मुझे पता है,"

'तो क्टिर उससे क्यों मिलना चाहते हो <sup>7</sup>" रामफल ने पूछा।

40

"नुसे एक पारिवारिक समस्या परेशान दिए हुए है।"

"बेहतर हो तुम कमांडर से मिलो जो तुन्हें पुलिस की सहायता । वेंगे।" रामफल ने सुझाव दिया।

कौधिक पहले तो चुप रहा। फिर उसने दूसरा ही सवाल रामफल

छा, "मगर तुम जागी की कीसे जानते हो ?" "मेरे गांव का ही एक बदमाश है---करनींसह। उसी के भाष्यम से

राणी के बारे में जानता हूं।" रामफल ने उत्तर विधा।

अब कीशिक को धनि करणींतह में हो गई। उसने करलींतह का : पूछाती रामफल में बता दिया कि वह तिमिल लाइना के क्वार्टरों फूल्यात के साथ रहता है।

उस अक्त बात यहीं करन हो गईं। मगर कौशिक ने निश्चय कर लिया वह शोध्य ही करनसिंह से मिलेगा। शायद काम बन जाय।

कुछ ही दिनों बाद राजेदा कीशिक शिविक लाइन्स में मूलदास के टिर पर करनींसह से मिला। राजेश कीशिक ने उसे बताया कि उसे मक्स ने मेला है।

"किसलिए---?" दारनीसह अपने अक्लड्यन में बोला। कीशिक करनीसह के करीब खिसक सामा और आहिस्ते से बोला,

मि प्रकृति आदमी की जरूरत है जी प्रकृतकार की पाली का कारल र सहे।"

करनीतह की आंखें बस एक पर के लिए चमकी। "में इस पर सोचुंगा।" उसने कुछ देर बाद कहा।

न कर नर सामुगा। उसन कुछ दर बाव कहा। किर आने का बामदा करके राकेश कौशिक वहां से चला आया।

ार्फर आन का वामरा करके राक्ष्म कीशिक वहां से बला आया। उपर्युक्त घटना के १०-१२ दिनों बाद राक्ष्म किर करनीसह से शिस्तने या। इस समय उसके साथ धन्द्रेश दार्गा भी थी।

"पहले यह बताओं कि करस किसदा करना है?" करनसिंह का हला प्रश्न था।

रावेश कुछ बोलता कि इतसे यहले खडेश बोल वड़ी, "तुन्हें

फ्लदास के यह पूछने पर कि भीदिक उससे कीन सा भाग करवाना हता है करनीसह ने उसे बताया, "वह मुझसे एक स्त्री की हत्या

खाना चाहता है जो कि में करना नहीं बाहता।" आलिर करनींसह कौशिक से रव तक बचता? कुछ दिनों याद

बिक ने उसे फूलदास के स्वार्टर पर पक्झ हो लिया। "तमने काम नहीं किया। जतः पैसा दापिस करो।" कौशिक गरसे चीला ।

मगर करनितह बोला नहीं, बस हंसता रहा। उसे हंसता देखकर भौतिक गुस्ते में वायल हो गया। दिल तो उसका

्री पर रहा था कि इस बदमाश की गर्दन दबोच दे। मगर करनसिह उस्ताना उसने डीक न समसा। यसवसा उसने करनसिंह की सव ्री-सोटी मुनाई।

है। उपर रस्तरिह भी रूम थोड़े हो या। उसने भी इंट राजदाद **दर से दि**या।

"में पंचायत बुलाजंगा, और तुम्हें देख लूंगा।" कीशिक ने धमकी , और वहां से बला गया।

कहते हैं कि बारवारिह ने वह बस हजार वपए एक दुक राशीयने में ्हत दिए।

्री इस सरह दिशा जैन की हैंग्या कराने का यहता बायन्त्र विकास ۲ı

तंह मगर काहेश व कीशिक कुप होकर बैठने बाले नहीं थे। ,, 1

# एकः और दिकल प्रमास

g i क्रमानह के क्या देने पर कोशिक कुली हो कहन हुआ, पर हनाश ्रार्थ । जाने तीचा, चूंकि जतने एक अपरिवित और 'व्यावसादिक' अरपी को बना इसलिए रुपये भी दए और बोजना भी गुरूनीबर हो तहें। व्यादतायक मारनी का क्या महोता कि क्य हता दे हे ?

कार करने प्रथमें वर्गन हरते हैं है । बाब बाव बाव में बन वह जो अर्थ के स्वताहत प्रवेशनीयाँ की बाद आहें । बाव के बहु हो के हैं है ।

वार्षात्राच्य क्रोतिस्य के बरव क्रम्यांत्रस्य कर वह वह उन्हें पत्र हरती क्रम्योत्पादक के हत प्रस्तिस्य कर क्रम्यंत्रस्य क्रोतिक प्रमेत्रस्य कर क्रम्यंत्रस्य कर क्रम्यंत्रस्य

कोरिएक प्रेमे क्रांस्ट्री जगह सम्बन्ध कर कोरिएक की क्रांगा है। क्रांगा के की कर नगर। यह जाना क्रांगा क्रमण क्रमण का है। प्रकृत कोरिएक क्रांग्री की हैन्सा क्रम की समझ के जानाम

प्रवच विराम वर्ति है हिन्स क्षेत्र को हमार के आगारित बत्त्र के जिल्हा अपने समान के भा अवस्त्र हुए को का कर दिए हैं ते पूर्वा वर्ति के देश को ही बीच कहा समान हिन्स अपने की बतान के बतान की ताम कर का मानित कर करते की

भीवत में हुआ व वर्षण्य को स्वयं कि हुआ हुए हैं है है वह मुन्ती मेर्न बह बात भी हरूनी स्वयं के बादक है कि हिस्स पूर्णी हैं हैंगा बड़िश स्वयं प्रकर का मान होंट्या की है। कह उपलेशी स्वीया अपने सार्थी बार्यानक में कब नाम हिस्सा हिस्सी हैं प्रकार करती को मूल हो नहें थी। कह उपने हुम हिस्सी में हिस्स स्वीयं की हिस्सी में साथ कि हुम हुमाराहा सबसे हैंने स्वी हिस्स स्वीयं की हिस्सी में साथ कि हुमाराहा सबसे हैंने स्वी

भीय को इस बुरिया ने रिक्स कर देखा है। प्रार्थितान के बारे में रिक्स केने हो ब्रोर्ट्स अपने क्षेत्र प्रार्थी पूर्वत और जानों रिक्स है।

"मुगे बाने हुने के लिए रियम स्वरोदने हैं। उन्हें बार्या है। पुग्हें मेरे गांव रिजो समन्त्रहण्या वर्गाणक से वार्या समा

के लिए स्वाना हो गया। २४ नवाबर १९७३ को वे सिम्मी बर्डूब गए।

बत स्टाप से कीविक में स्कूटर परवा और ...

्हीज काजी पहुच गया। यहीं चन्द्रेश शर्मा रहती थी।

"यह हो ५ रपए। बाय वानी वी हो। में सभी आता हूं। मेरा इन्त-र करना।" कहकर कौतिक एक वेली में बला गया बन्द्रेश से मिलने।

कुछ ही बेर बाद कीशिक कोट आया। वे दोनों बहाँ से कमका किंद्र गए और एक पेट्रोल पूच्य पर खड़े-बाड़े रात आठ बने तक किशी। इन्तवार करते रहे। सायद चलोरा था। कौशिक को पता था कि

ा अंत करदेश को इसी बगह पर उतारा करते थे।

काफी देर तक बड़ बहुरे कोई न आया तो निरात हो कौशिक ने टैक्सी हुने और दिल्ली केंट बला गया। रामकिशन साय ही या और उस

• इ। भार बहला क्षट क्ला गया। रामांकरान साथ ही वा और उस ता रामकिशन कौशिक के साथ उसी के कमरे में सोया। भगती मुक्त के दोनों फिर होज कानी पहुँचे। राकेश ने उसे मोड़

भगना मुबह वे बीनों फिर होत राजी पहुँचे। राकेश ने उसे मोड़ र इस्तमार करने के लिए वहा और सुद एक गांधी में बाश गया। कुछ र बाद यह सीहा और उसने रामकिशन को चालीत रुपए चमा दिये।

"मेरे पात अभी दुक के पार्श करोरने वा बंता नहीं है। मुने घर सफर वंधीं काइकाल करना पहेता " कीरिक ने रामकिशन से सहा। 'युम केंद्र बाकर मेरे कहरे में आरान वरो। वक मुने किर सहीं मेनना।" इतना वहुदर कीरिक बना गया। और रामविसन दिस्ती तेर रामां मुन्

सगते दिन समाम २ बजे दोपहर रामिस्यान को कीशिक उसी

नगरु मिला। दोनों बही साई दुछ देर तक बाते करते रहे।

पुष समय बाद बहु। एक युवा एव धावर्षक महिला का गृहंबी। शिक्षक वर्षे बता वरे से तथा और वसके बाद में दुख बुतवासके समा।

रामरियन की जिलाता हुई कि यह महिला कीन है। उसने कींग्रक ते पूछा "बहु कीन है?"

्र "यह मेरी दम्बाची है। इनका नाम बणोत दर्मा है।" शीविक रे उस महिला से रामविद्यान का परिवय करावा।

किर वह तीओं बारती बीट के म्यूडिय देतता में बने गए। क्षीताक . अगेर बारेंग सार्ग तो क्रार बासकवी में बा बेंडे, बाडिट रामिकात वर्ग

والمرافظ المالية المالية المالية

4'4 gen ge # 42 ege.

अब के हो ना राज्यात अवदान का मुख्य का कुछा की। विस् के ही अहा रहता ।

मार्थन को सही और सन्ध कर्युं, संशोध क्षेत्रस्य नार्योध मार्थनी मार्थ के विकट अपने तुम अपनार्थ के मार्थ के मार्थ वर्षों कर्या नार्थ करें

क्षणारी मुक्त बोरीमक च रावाबामून देवत होना कार्या पूर्वि उपकी भेड बाडेस दार्था के हुई। अनुस्थान कोर्या कुरा की मैं एक गए कहा से कार्यस से दिशा को चीन दिखा।

ज्यासन केंग्न के कियार बाह्य स्थान कर क्या का अपने दिवस मा साम्या केंग्न के कियार बाह्य स्थान अब देशनों का अपने दिवस में साम्योगाम और दुस्ता धर्मका का देशनों का अन्यत्व स्थानें की

क्षांजागात मार हुगार ध्यांका ना हेक्सो का कर्णाक वसकार है. की माराया ने राजार से कुछ बन्धी को बाल बीर कीर गी पार्ट बयागी बाजे है हिन्।

किर वे वाको लाग कर्नाट त्येत कहते । बहा की क्यूना गणाः

हमते बाद बादों बनांट त्येल के बाक तेन्द्रत है को बद्द । भीद दांडा में बादकारी से बने बात वर्जाक राव्यक्तिय के राव्य मंत्री के हाम हो। से बंट परे। मनस्या हा पार्ट बाद करांडा व वें मंत्रि उत्तरे। करांत में दिया मो। संद प्रकृति में में स्वाप्त बहां में दुष्ठ केंद्र बाद वे दुष्ट करांट त्येल मोटे।

यहीं कौराक ने रामक्रियन से कहा, क्या है कि कुछ दिन्दी

"इक के रिया बदायाने के किए।" रामब्दान का जाए "यरे नहीं।" कीर्मिक ने जी बताया," कांद्री हजी एक -" की पित्र हैं। हमें जी उनको पत्नी बनवाना है। इकटे निर्द • की पानी की हत्या करती होगी और यह काय दुग्टें हो करता हैं। हत्या का दाव्य भुनते ही रामकियन कांपन्सा गया। वह वरी-करी ! से कीरियक की ओर देखने छना।

होतिक ने जसे और दराते प्रुए यसकी दो, "यदि मुमने यह राम किया तो मुम दिल्ली से कापिस जिन्दा नहीं का करोगे। तुम मुमे जानते। तुम असकल रहे तो तुन्हें जिन्दा नहीं छोड्रामा।"

कौशिक को से समस्यां मुनकर रामिक्शन और भी कर गया। । कुछ कोला ही ज गया।

अब कीरित्त ने रामिक्शन को धन का लाल्य देते हुए फुसलाने गीरिता की, "यदि मुमने यह काम कर दिया तो तुम्हें में डेरों द्यस

"देखों, में बहुत हो गरीब आदमी हूं। में यह नाम नहीं कर सकता।" कियन ने प्रमति हकर में कौदिक से कहा।

इस पर कीश्रिक में फिर अपनी यसकी बुहरा दी, 'अगर तुमने

ं मही दिया तो तुम जिला न रह वहनेते ।" रामित्तात कुत रहा और दुछ सोवते स्था। यह दर स्था या। कीशित ने समात कि उत्तरी पत्तरों काम रूर मी है। अस बहु उसे रहेंद्र पर से पास मीर चालीत पत्तर क्याते हुए बोला, "मही से तुम रामितासक कामों और दूर्ग पेट्यार के कियर पत्तर को दुरान होते एक बाक बुरोट सामो। देखों, माने की कीशिया कर बच्चा।"

ुसत पृक्ष चाकू कारों र प्रामी । देशी, मागने की कोशिया मत करना।" ﴿ रामविष्ठात गामिनाबाद गया और निमन दुवान से आठ रहए सें चाकू तारीद कर वारिस दिवालों केंद्र पहुंच गया। बहु राग उसने ृक्ष के कसरे में ही गुजारी।

मिलानी मुद्दे वर्ष होने वाजी पहुंचा कहां पाकरे बेंद क्लेक्टिक क पा त्यां में हुई की में एक कुरान में यह कहां में क्लेक्टिक में एक मोर्टिन पिता पुर कर के वह तो कहां के हुए कहां ने क्लेक्टिक में एक पूर्व को देवनों का पूर्व में कहां में मुद्दे प्रकार का प्राथमित करते हुई को देवनों का पूर्व में कहां में मुद्दे प्रकार का प्राथमित करते हुई के देव मार्टिक मोर्टिक यह कहां ने कुछ के तक बाके केनारों में देवें 47 17 P 4 61 441.

as a dig provide comp de base for deter up a gent g

कार्यक की कही और क्यांत कहीं अहाक अंगिट्स नार्यकांत्री क्यांत्री कार्य की टैंडक्क आहे तक क्यांत्री के बार्य के नायद क्रांत्र में क्यांत्री कृष्टि रहे क

अमार्थ कृष्य को हिन्स के राज्यकाल हैन मुझ्त कार्य रहें जनको कोड कार्यक समय के हुई। कार्यकाल कोर्य कृष कार्य की में सुक्र सम्पूर्ण के राज्यक के देवरों को काल हैन्स्य है

साम्बन रेपारे र रेपार बार बहुत एक हिस्सी का क्रारी हिन्दी बांग्याकील एमार बार्डर पारत हिस्सी के हेम खाँका के एक की पांचकीलाम कोर हमारा व्यक्ति का देश्या का बर्गडर वर्ष देशे की की बाल्या के रात्रेश के कुछ संशों को कुछ कोर कीर की

पाने क्यांनी करने हे लिए। किर के बाबी लाल करते रोज बर्ज के बादों की काहींगी

इनके बाद बार) बारा शेव के बाद रेम्प्सू हे बाद वहां और परंचाती बातवारी से बात जा, जार्यक राष्ट्रीत्रक व राष्ट्री गीवे के हाल हो। मंदी रहा। सल्यात का पार्ट बाद बादे वां गीवे उपरेश करोता में दिवा हो। और अब मीचे बाद बाद बाद बादों में द्वार वेर बाद के हुद बादों शोत होई।

महीं कीरिक ने समितिए से बहा, क्या है कि कुछूँ रिक्ट रिष्ट सामा समा है ?"

"इक के दिएन बद्यापाने के लिए।" उत्तरकार का उत्तर "मारे नहीं।" कीशित ने उसे क्यादा," वाजेश दर्मा एक -" की पित हैं। हमें उसे उनको बच्ची मारावा हैं। इसके लिए -को पानों की हम्या करती होगी और यह बाय पुनरें हो करता हैं। रा का द्वारत सुनते ही रामकियान काप-सा गया । वह दरी-दरो र क्रोपिक की स्थेप देखने लगा ।

र कौशिक को ओर देखने लगा । शिक ने उसे और उसते हुए यमको दो, "मदि तुमने यह काम या तो तुम दिल्लो से बापिस जिन्दा नहीं जा सकाये । तुम मुझे

ानते । तुम असफल रहे तो तुम्हें जिन्दा नहीं छोड़्ना ।" पितक की ये धमक्तियां मुनकर रामक्तिन और भी दर गया ।

हुछ बोला ही न पया। अ कीशिक ने रामकिशन को यन का स्थालन बेते हुए कुसस्थाने शिक्ष की, "ब्रांट नुसने यह काम कर दिया तो तुन्हें में देरों क्या

देखों, में बहुत हो गरीब आदमी हूं। में यह नाम नहीं नर सबता।"

्यान ने प्रमात स्वर से कीशिक से करा। सा पर कीशिक ने फिर अपनी समनी दुहरा दी, 'अगर नुमने

नहीं विचा सो बुध किया न इस तमनेते।"
राजिस्तान कुम रहा और कुछ तमेंने क्षा। कृष्ट कर गामा था।
कोशिक ने सम्मान कि उक्की समयों नाम बन गर्दे है। जात बहु उन्हें
उर्दे कर से गया और क्षात्रीत करण नमाने हुए बोल, "महां से कुम गतिस्पाता कामी और कृष्टी देवार के निवर साना की तम्मान गारिक्षण कामी और कृष्टी देवार के निवर साना की तम्मान गारिक्षण कामी की स्वाह प्रदेश कर निवर साना की त्या करण हुए सामित्या पानियात्वस मात्र और निवस कुम से आह करण हुए सम्बद्ध स्वाह सामित क्षात्री कर पहुँच गाना। बहु सान उपने

पुर के बनारे में हो गुमारी।
स्मानी पुना कर हुए सामाने पूर्वण करां उसकी मेर कीशान का समानी पुना कर हुए सामाने पूर्वण करां उसकी मेर कीशान के दक्त कि कीशान के दक्त कि कीशान एक स्माने सामाने करां है। होने एक हुए मार्च करां के पूर्व कि कीशान पुना कर सामाने पुना कि सामाने प्रमान हुए सामाने सामान हुए हों है सामाने सामाना हुआ के सामाने समाना हुआ के सामाने समाना हुआ के सामाने समाना हुआ के सामाने समाना हुआ कि सामाने सामाने हुआ कि सामाने सामाने हुआ कि सामाने सामाने हुआ कि सामाने सामाना हुआ कि सामाने सामाने सा

हमते बाद को प्रियं कीम हिम्मी कृत्यन काक्योमाम को में रामितामा को सम्बद्धा कि गाँउ प्रकृत काक्य स्न हिम्म के में वयकर नहीं सह सहेता,

राजविष्याम् बैरड सर नाग था। दिश औ प्रको देशका । वि दिनो औ जोनम वर विद्या सेव को उत्पान् नहीं कोणा है भी हो।

करा है। समा वह क्षेत्रकार का र संबंध की संबंध है है विकास की जाते हैं।

हुम हैर बाद कोडिए क नावर्गनाभ बन्ते में नामनी प्राप्त बान माठ बीट नावडिएय को वाटिया देने स्मान्त्रपूर्ण भाग करें मून सकते हो, कर्माच कर कोडी से रिवास का वार्णि कर्मित है।

राष्ट्रीय क्षा क्षेत्र मही।

कोरिन्स एमें हाज में यहेक्ताना हैन्सी तक ने बया। कैं होज बाजी पहुँच गए। कोरिसर टेक्से में दिवला और एक स्में गांध थोड़ी देर जार सब यह बादिस लोगू तो एको तर्म हम्में की

बारों किर बनाट क्षेत्र का और साथ देकारों में देते। हैं समाकातापुरव के एक अमेनियों के बात गए। बहा है के क्षेत्र पूर्वेश। बारों तो कुमरों देखी वस्त्री और बची मीं। में बात हो की हुमान में सामतीकात के किए सस्त्र की का और होनों बादसामा रोड बार विकाद कर बची हुमार में और रामिक्शन तो सीड़ियां चड़कर ऊपर गए अवकि रामनीलाल खड़ा रहा।

तिक रामिक्सन को एक कमरे से ले गमा जहां दोवार पर कुछ टक रहों यों। उनमें डा० जैन शब्दुगति महोदय से खड़े हो हाथ रहे थें।

ुम्हें धवराने को कोई जरूरत नहीं। देखा, डाक्टर बहुत बड़े हैं।" कौरिक में रामकिशन के मन से भय निकासने के लिए ज्वाना देते हुए कहा।

गर रामिक्सिन आवश्त नहीं हुआ। उसका बर निकला नहीं। हीशिक के आगे हाथ जोड़ते हुए कहा, मं ऐसा काम नहीं कर

ीतिक ने उत्तको तरफ प्यान हो नहीं दिया और बार जन के र चीपरी को मुझाकर कहा, 'इनको मा के आयो का आपरेतन है। तुम हार्डे बाक्टर साहित को कोठों में रात सोने के लिए जगह रा" चीपरी ने हां कर दो।

इसके बाद कीशिक रामाँकशन को डा॰ अन की कोठी में से प्रथा। समिकियन ने डा॰ वेन को कोटो में ही युजारो। यिदा होने से दर्खे क ने चसे इसारों में समझाबा कि बाज को रास वह हुए हास्त से जैन का सारमा कर दें। इससे बढ़िया अवसर हाम न आएया।

क्यर रामहिदान करनी कोटरों में मुतते हो गहरी नींद में सो यह। व वयती मुनह वय रामहिदान को नींद कुली हो गह करते तरो-तावा उत्तमें कुछ आत्मिदानकों भी का गया था। उत्तने तर कर दिल्या कि स्वान के दिल्ली से भाग नागा थाहिए, गहीं हो सीडिक उसकों या गहीं।

'उसने डिफेस बालोनों से बस पकड़ी और डिलाइट सितेमा पर उत्तर ! कहीं से उसने बस स्टेड आने के लिए स्कूटर हिया ! मिगर संयोग की बात थीं कि होंग बाजी के निकट बोरिसक ने उसे स्कूटर

भाते हुए देख किया। की प्रिक बोरों से बिल्लावा। स्कूटर एक परा।

,

कोशिक रामनियान को गानिया देने हुए उने होज काठी है ऐ वे बसरे में के गया। बसरे में सुनते ही रामिन्यत कीर्यं के निर गया और उसने प्रार्थना बरने क्या कि उने 📑 1440 🖰 मगर वौधिक माना नहीं, 'नुम मही रहो। बार 🦠

रामतीलात के घर पर गुजारता। देखी, आहर्त 🐍 🛴

वरना अंजाम बुरा होगा।"

और रामविकान को रामकीलाल के यह है जादा गा।

कोशिक को अब रागने लगा या हि विद्या जैन की हत्या है रामश्चित के बस का नहीं। उसने देक्ये। ब्राइबर रामबीलाउ ली सी उसका भी यही क्याल बार "तुम इसे जाने दौर ने र लिए गुम्हें एक अन्य आदर्भा से मिरावाजना ।" रामजीनान ने ! पता। कीधिक मान गया।

अगले दिन ही कीश्रिक ने शामनिशान को दिल्ली से आगे की <sup>ह</sup> साय ही यह धमकी दी, "अगर सुमने इस बारे में किसी ही ह में तमसे निवट लुंगा।" रामविदान ने राहत की सांस की और बस पत्र कर ब

घरली-दावरी पहुंच गया। रास्ते मे उसने वह चाकु गुड़ नी faur i

इस तरह विद्यार्जन एक बार फिर मौत की गिरणन में हैं रह गई।

#### आखिरी दांव--- २५ हजार में

रामिक्शन के जाने के बाद कीशक ने टक्सी ड्राइवर राष्ट्र से पूछा 'बताओ, अब क्या करें ? सम मुझे कीन से आउमी हैं। की बात कहरहे थे?"

"अभी जल्दी बया है। सब करो। में तुम्हारा काम बहुत बढ़िया ढंग से।" रामजीलाल ने कहा।

"नहीं, नहीं। मुझे काम पूरा करवाना है, और ् ः - '

म मुझे फौरन उस आदमी से मिलवाओ।" कौशिक ने बेसबी से हा।

की जिक का ने सक होना चाजिन भी था। उसकी छुट्टियों ४ दिसम्बर, १९३ को साम हो रही थीं। और आज है दिसम्बर बीज पानी थीं लगी कि दिया जैन नोती-नामते हैं पह हिन्दों में मोहन थी। की सिक दूर-तिमा था कि हर हालत में छुट्टियां खत्म होने से पहले विधा जैन हिंसा करता देनी हैं। उसे माधून था कि अब आये छुट्टियां नहीं लोगी।

रामजीलाल ने कीशिक की बेसबी देखी तो उसने तरकाल उसकी हायला करने का निरूपय कर लिया।

रामजीलाल भी सब कौशिक के साथ वा पिना था। में रामजीलात र रिकेरा कौशिक से पुराना परिचार था। वह भी पांचीर सहत्त्रेण देखी कथानों में है। एक बाहि एक एक मान कैशी प्रचारा था। र रिकेरा कौशिक द्वारी यहते अपने विश्वास में से चुका था। र रामजिक्तम के माथ साने के बाद उतने इस कहि में सक्षिय भूमिका भागी शक करा में

पामतीलाल कंगपुरा-भोगल के निकट एक शोपत्री में रहता था। [ कंगपुरा-भोगल के ही एक अन्य व्यक्ति कल्यान गुप्ता को जागता। 1 उसका क्याल था कि कल्यान गुप्ता की सामध्य की सुल्ला।

र। अतः उसने उसी दिन कल्याण गुप्ता से बात की।

कत्याण गुप्ता कुछ पल सोचता रहा। फिर उसने कहा, 'में दुम गों को भागीरच से मिलनाता हूं। यह जरूर कोई न कोई इन्तजाम : वेगर।"

नापीरय घोरो पांच (बल्कमणड़) में एक फार्म खलाता था। बल्चा ॥ से उसका परिचय काफी पुराना था। बैंदे भी कभी-कभी करवाण कि फार्म पर ट्रेक्टर बकाया करता था।

कत्याच गुप्ता राकेश कौशिक व रामबीलाल को मागीरथ के पा ले गया।

ر. روي بار

Las Krass & Lanes Mr dymes & ben g Ling . Link ant matte de lange beite fiele fi frem ant an lang of wed fam as as as a min fearing fo.

with family terms & . at we plan applie a folial an fort to an age! हरत. इत्या का दिया संग को यह से साहर दिल्लाता हुंगे हैं है हों

ers femál sú súdre studi es a aft & femmer wi ar ere mit beit be giren mit विद्या क्षेत्र मान्यां को मोर मार्ग हुई थो। उने क्या क्या का वार्ति की

पान प्रशासे जीवन की अल्लान रूप है। साल के बाद हुने दिन ए मुख न विकेशाः उपर बाम के सब गुकर हान का इस्प्राप्त कर की थे।

ray-nay us fanti

कात दिन का व दिलावर १९७३। बाव मेंच दिल तो जनका शास्त्र बहन कई कर एका मा । राम बन कन्दी हैर में। तीने में पहने उन्ति बादी का एक बदा बंग कार फिला क नहा-यो कर अब बर नाइने को सेत्र पर बहु दे हो। उनकी प इस्तजार कर रही थी। बानां अहते पहले ही जा कुछे थें। दिए मात्र काफी गम्भीर थी। जाने क्यों?

इस बीच नारने की गेज पर हात जेन के जिन राजनिहुं। अमरीयन पन्नी विरतकाई व राम्नीतृह का भांता भी आ बट् । उन्जीत से अपने पेट का इमात्र करवाने दिल्ली आए हुए थे। तोग बा॰ मेंन के पहां हो टहरे हुए थें।

अतिथियों के बीच आ जाने से पनि-पानी के बीच एकाव में बात हुई। घरना बह चुन हो रहे।

बाव जैन सामांतत्र से बातबान करने में मान्यूत हो गए। उथर की बातें होती रहीं।

"बाक्टर! आज हम लोग आपके क्लीनिक चलेंगे, आपके साथ।" पार्मासह ने कहा।

डा॰ जॅन चारते हुए भी अपने अतिथि को टाल न सके। कुछ सोचते हुए उन्होंने हो कर दी।

नारते के बाद डा० जैन अपने कमरे में क्याई बदसने बाते गए। वीरो-पीछे विद्यार्थन भी आ गई। जाने दोनों में बदा बात हुई कि कुछ बेर बाद सारो कोडी में बिद्यार्थन की कर्तर आ बाद गूंजने लगी।

बायदर ठहरे नहीं और जल्दी-जल्दी बाहर निकल आए। कार के पास पहले ही रामसिह बादि उनकी प्रतीक्ता कर रहे थे।

्र वास्टर का दिगड़ा मूळ देखकर किसी को कुछ पूछने की हिम्मत न हुई।

कार छह ब्राइभियों को लिए हुए बादती चौक की ओर बल पड़ी। डा॰ बैन, उनका ड्राइवर चौचरी, एक अग्य नोकर, रामसिह ब उसका भौना और किरनबाई डा॰ बैन के साथ ही गए थे।

रात्ते भर डाक्टर अत्यत्त गम्भीर रहे। वह केटरे ने सायत्त दुवी कन रहे ये। उन पर एक रग साता, एक जाता। बोही यह भी कोई बोदन है!

सब बा॰ क्षेत्र वर्तीतिक पहुंचे तो बहा पहले से ही बाफी सरीज क्षेत्र जनका प्रमुक्तार कर रहे से ।

"मूर्ग भाग पुछ आपरेतान करने हैं? तुम नीम वहीं यून किर साओ।" डा॰ भीन में अपने अनिवि रामसिह से वहा।

मीर रागितह, उनका मात्रा वा किरनवाई काल किला देखने बते

पए। सर तक डा॰ वेंन हुए संबत ही चुके थे। वर्तीविक वें सुतते ही डा॰

भी न एक शास्त्र वन कुटें थे। वह सरीकों से उनका संपः व्यानक शोर-कोर के हंतीकीर की सरी वहने सती। डाल्टर ने बहु सनाई के के तोन वहाता। करह हुत्यों तरक की बादाब कुलें ही बनके केहरे कर जुनकाहद तर वहें। वह बादाब कियों सहिता की वी । समयत वो नीम बिक्ट सब दान क्षेत्र बीट वर eff atte ern re.

## 87 . BA & STOT FREE AT

..

mit auf ?

### र स्वर्ग की स्टास्त्रज

मारमी भीच दिल्ली के स्वतंत्र बाक्सचें में के एक हैं। मा यहां भीड़ रहनां है । यहर यहां इस के नेन्सरां बादी कम हैं, करें शायर वहां के बावी को रेग्नरांताओं का इतना शांक मही। गर्द बात नहीं । मीम ग्राम को रेस्टोर्स्टी में सब साने-माने हैं, मनर rite & .

किर मी सारमी बीफ में बुख रेरनरां है ही जो जाब हीर वर। में करीर-करोश्त करने आए मोनी की ककरनी की बूरा करते। क्टेंट बेस बिन्डिंग के बाम एक रेल्परा है-मादिव रेलें काफी व्यक्त और भोड-भाड काना।

यही न्यूबिन देखोरेन्ट विद्या सेन हत्याकार में बहुत सकित हो है वेते विधा जैन हत्याकांड के बाद यह रेल्नरा बाद ही दया।

कार यहाँ एक बेक सुम रहा है। ४ दिसम्बर की साथ थी। समय रहा होगा समझप हार्ने यांच करें के बीच का।

रेस्तरों के अवर एक तरफ सात आवमी बैठे क्सकुता रहे थें। चेवक के बाग बाले प्यस्ति के होंद हिसते और श्रेष लोग सिर हिंस कर्कों का विषय क्या था, कोई नहीं कानता। बेटर सतीम करें सर्वे कर रहाथा। और एक दूसरा बेटर कृष्णसास कमी-कमी औ सहायता कर देता था। उन सातों में से घेषक के बाग बासा मुदक व आर्च्यक महिला उन बेटरों की पूर्व परिचित बर्ड अतः वे बड़े करें से उन सबको सर्विस कर रहे थे। आहर्ये. उन सातों का परिचय करा हैं। चेत्रक

था-राहेत्र कोतिक। वह आक्ष्यंक महिला यो, चण्डेण दार्मा। अन्य कोण भागोरय, रामजोह्यल, कस्याच गुप्ता, करतार लिह व उदायर सिह। चण्डेश वार-वार अपनी कराई में बंधी पड़ी को देखती। शायद

उसे किसी का इन्तजार या।

बह कौन याजिसे बानाचा? वहते हैं कि कुछ देर बाद रेस्तरों में डा० जैन ने प्रवेश किया। एक

हान गेट पर सड़े होकर उन्होंने इपर-उधर देखा, किर सीचे उस मेज की हरी और रुरके वए, जहां वे सातों देंडे चे । ( अक्टर ने कुरसी संभानी तो रावेश कीशिक उनके और करीट

शब्दर ने कुरती संभालों तो राक्त्रेश कीशक उनके और करोब /सिसक आया। यह बांव जैन के कार्नो में कुछ देर तक सुसर-कुसर करता रहा और बांव जैन सपसाप सनते रहे।

रहा और डा॰ जैन ब्रुपचाप सुनते रहे। कौशिक ने अपनी बात समाप्त को तो डा॰ जैन उजागर सिंह की और मुलातिब हुए, "घबराने की कोई बात नहीं। तुन्हें समुचित इनाम

मिलेगा। में केस को संभाल लूंगा।" इतना कहते हो डा॰ बंग ने महारमा मुद्र की सी मुद्रा में हाथ ऊँचा किया और उठ खड़े हुए।

ग्रा॰ जैन के उठते ही चन्द्रोत भी उठ सड़ी हुई। शेनों एक साथ रेस्तरों से बाहर निक्छ।

इस समय क्षाम के पांच से मधिक का वस्त या।

सुदाकी मार तुम दर

े रेस्तरों से निकट कर डा॰ जैन सीधे क्लीनिक पर पहुँचे। क्लीस नुशर्मा उनके साथ थी।

, अवाटन कार्यथाः अवटर कुरती पर बैठ गए। सामने बैठ गई चन्द्रेस झर्मा।

्र एकाप पत डा॰ भैन अपनी प्रेमिका की अध्यों में देतते रहे। क्षण्डेश , मुक्का रही थी, जबकि डा॰ जरा विकस्ति थे।

् चारेत से अपने प्रेमी का हाथ पक्का और आहित्ते से बना दिया। बार जैन के एका में खेते उवास आ गया। वह किर पहले जैसे तरो-(पाता हो गए।

सस्देश सर्गाताः 😁

1

हरें। जैन में आभी कारी का माबर विभागा । यहरें हरें रही, मार किसी में कान नहीं उठायां। बुरवृशने हुए हरें। मेंने में कोन रखें दिया।

्रेड्डा हुए बार अस से कोस रख रिया। 'सब किर सिमाओं।' बाडा से आहरू दिया।

का अन में पून सरकर कायल क्या !

एकाप शिवट के बाद कियों में कीम उद्याप 8 वर्ष केरी की भाषान भाई।

रा॰ जैन भाषाज पत्र्यान गर्। यर द्वेस मुक्त या। "मह मेरी अनुपास्थित से यर से राग कर रहा है। "रे बुरवृत्तामें। "सुरा की सार तुम दाः । बौरत निमेत्र हैं। सन्तामा।" पात्राज करा।

इस देर बाद उपर ने एक महिना की आवाज आई, जन

"रहो ? तथा पहला है ?" विद्या जैन ने पूछा। "देखी। तुम सान बने तद हैवार रहना। में बहा से की

रहा हूँ। हमें वहीं चलना है।" "सबस् बॉलिंग। साम को तो ····।"

"में कुछ न्हों सुनना चाहना। दुव हर हारून में सान व तैयार रहना।" डा॰ जैन ने जरा सरन सावाज में वहा और खेर दिया।

षात्रेश से चेहरे पर एक मुख्यान तर गई। इतने में रामसिंह उसका भाजा ना किरनबाई भी धूम-डिर क्लीनिक में आ पहुंचे।

पोड़ी देर बाव डा० जैन के क्लीनिक से एक कार स्टार्ट हुई। कार में ६ लोग सवार थे। अगली सीट पर डु.इवर बीपरें। जैन व चन्द्रेस समी १ विष्टली सीट पर थे—रामीसह, उसरा :-

इस समय शाम के लगभग साड़े छह बज रहे थे। सड़कों पर

ी थी। भाषी अंदेरा थिए जारा था। ता को पुरानो बड़ी तेती से तिशक रही थी। देही कार किस्तेल संजीती पुढ़ के शासत्वृत्त्वी कि डा॰ जंत ने अपने रासतित् है कहा, "हमें जरा बोड़ी देर के लिए नहीं और जाना ता कींग नहीं जार जाड़ाए और घर प्रतृत्वित्त हुन भी जा रहे हैं।" ता रामतिन्न, उसका भोता सभा किस्त किस्ता है की जी ता रामतिन्न, उसका भोता सभी है किस्ता होइ जानी कारद दाल जंत ने अपने इसदर पीपरो की भी जार

"तुम काला ए.कर घर महे आता।" यह कहते हुए दा० अंत र स्टार्ट कर दो। अगले ही साम कार एक सटका लेकर आगे दह गई। एकाल पाते खेत दोश केल से सट गई। उससे गर्म जिसम ने दा० जैन की दगों

ग़रू का दिया। जनका एक हाथ महोल पर या तो दूसरा चन्द्रेय की पर। व्यटेश का एक हाथ डा० के क्च्छे दर था तो डूसरा आय पर। पुत्र के पार एक लाव के लिए डा० जैन ने कार रोजी। और रात

विषेत्रे में दो मदन जायस में गुंध गए। बाहर दंड यह रही थी। मगर कार की फिला गरमा उटी।

आस्तात के उस मुरमई अन्येरे में कुछ कित्वारियां तर गई। 'अपने ही सच कार किर जिसक पड़ी।

असी कोठो से बुछ दूर पर डा॰ बंग ने चन्द्रेश कर्मा की उतार

। और चडेस कार से ज्वर कर रांत के अध्येरे में कहीं गुझ हो

मा॰ जैन ने अपनी कार जाने बढ़ाई और अपनो कोडी के पास पहुंच

ैं इंबर्डोने कार अपनी पड़ोसी कीमती शीला सन्ना के धर के आये

ां को। उस बरत वहां सत्पेरा राज्या हुआ था। सार जैन पेरस बलकर कोडी को ओर बड़े। उन्होंने फाटक सीका भीर भीतर बन्ना हर ल्ल.

शांगांत साथन साथ हुता सन्

मान कोरी के हुए कमको स कोलको बीक बामरे होते. बाच रिमरिया करा था।

विधानों भीत अधन को पत्थानुकों से तिनातों का ही में की काठी काकी अधानत तथा नहीं भी 1 इस सम्म हान है हैं में कुछ हो जिसर दार, स

#### रमामन को दल गाँग

हो। जेन से प्यांता रेन्स्स से हाने के बाद क्षेत्र है है द्वार न सम्मा। उसने दिन प्रदा क्या और अर्थ में रेक्ट बाहर सा गया। प्रामी के क्षेत्र मा क्या

महाँ में में गोग का बनों में बढ़ गए। सकेंग्र के नाव के हैं बनागर। कामनीमाण, कामान गुला क मार्गाप को बेन्द्र कनागर करने के लिए कहा मुना

वर्गताक ने देशनी प्रवादी और वर्षणार व प्रकार की रंगेता पहुँच गया। प्राने कहा में बादव होल्लाट करवी की घरती-बादरों माने के लिए एक टेल्पी कुछ को और देशने के बादरें रेतारों के सामने पहुँचने की बहुत को और देशने के

पाडी के सामन पहुंचने को कहा। पाडी केर में वहां डी॰ एन॰ बाई॰ ५७२ नामक एकं गई। इस टेक्सी का इंग्डबर या सोम प्रवास:

यहां यह जिलाता होती है कि बात वीराम से वर्षती? यहां से देवनी वर्षों नहीं संगवायों, जिल्हा इन्द्रवर दोस्सें कारण यह या कि वे रिमाबर को हो बील एक बाई- ५४४ व सम्म हो गया था। अना ४ दिसम्बर को कह देशनी उपनेत्र

इसीलिए कीशिन ने हमरी कम्पनी से टेस्सी मंगवाई। कौशिक, करतार व जजारा के साथ उस क्षेत्र एकः की नम्बर की टेक्सों में बेटा और दुष्टवर से भोगल बकते के दि भैन हत्याकोड ८९

नेवत स्पान पर शामजीकाल, भागीरण व कल्याण गुप्ता उनकी से भ्री क्ष्मजार कर रहे थे।

"रामत्री। तुम बैठो।" कौशिक ने रामजीताल की अपने साम तिया और कत्याज गुप्ता घोर भागीरम को सीचे क्रिकेस कालोनी रेको कहा।

पौने सात यने के रूपभग र्रश्सी क्रिकेस कालोगी पहुंच गई। बाठ हो कोठों से रूपमा ८० कवम की दूरों पर उसे एक अध्येर में खड़ा

दिमा गया। इतने में क्ट्रेश भी वहां या पहुंची। उसने आते ही उन लोगों को त फिया कि डाप्पर को कार बाहर खड़ी हैं। वह अपनी मली को

र लाता ही होया। बरतार व उनागर टेक्सी के बाहर निकले तो चन्द्रेश ने उन्हें साव-

करते हुए कहा, "प्यात रहे। जान जेन को जरा भी चोट नहीं लो पाहिए।"

. अगले ही क्षण करतार व उजागर रात के अंघेरे में को गए। कुछ ही देर बाव भागोरच व कल्बाच गुन्ता भी वहां या पहुचे।

प्रक ने उन्हें अपने नियत स्थान पर खाकर खड़े होते की बहा। वे गए।

चन्द्रेस ने रामधीलास को साथ किया और वे दोनों पास की एक गली वले गए।

उधर हंदसी मे राहेश वौधिक बृह्यर ओम प्रवास को बातों में पर रहा।

ं कामण सात बजे के करीय डा॰ मैंन घरनी पानी की लिए हुए मैंसे गार की और बड़े कि माते के पात हुए हरतार व उजागर विद्या श्वर टूट पर्ट । करतार ने वही बजेच लिया बड़ीक उजागर ने उत शर-महिना वर बाकू से बार करने गुरू कर दिए। सारा सामला हो और मिनट में नियद गाना।

। दिवर करतार व जजानर अपना काम श्रास करके भाग रहे थे, उन्नर कार म बार जैन गहायता के लिए बिल्ला प्रहे थे। इसी अन्यह वें वें जैव से पिल्लीय को एक गोणी निकल कर लाते में दिर वर्डें।

वहां से भागकर करनार व उजानर सीचे ईक्ती को हार्य होंचते हुए से बहु उसमें बंट गए और बुाइकर को हेगाँ। क्यों के के लिए कहा। और हत्यारों को लिए हुए हेंगाँ। इसके की कियान कारोजी की गीमा बाद कर गई।

नो है दे बंगो सोधी सौलोगों के ताम पहुंची कि उत्तर हैं नित सेल के निरुद की मार्गियों में सह बुत से तरा बाहू हैं। बहुँ वे बोगों हायार देशों से जनर गए। अपूर्ति किर एक हैं। पक्षी, बरपूर पहुँचे और रात पूर्ण नृत्यार अपलों हैं। सालमान के लिए बर पक्षी)। बस में हो जहूँ स्थाय कुला हैं।

रम मिल गए। संभवनः जनमे यह पहले ही सब ही चुडा वा। इस तरह चारों बस्लभगड़ पहुँच कर भागीरच के बर्म <sup>ही</sup> एकाप दिन बाद करतार व जनगर अपने गांत चले गए।

उपर जब विद्या जैन की हत्या करके करतार व उज्जाव कांग्रेश एवं रामनीलाल भी मान कड़े हुए। रास्ते में उन्हें कटा और भागीरम मिले।

"यहाँ से भागों, बास पूरा हो गया है।" बाड़ेश ने भागोर है और हांकती हुई रामश्रीलाल से साथ पेड़ोल पम्प की ठरफ चली गई। वहाँ से उसने टैक्सी पकड़ी और हीज बाजी पहुँब पी

वहते हैं कि उसी रात चन्ह्री में हौन काजी के एक सार्य-चार के बाम पुरा हो गया है।

क्त काम प्लूराहो गया है। और सबगुच काम पूराहो गया।

विद्यार्जन की हत्याही गई थी।

सेंसम से पहले

विद्या जैन हत्याकोड से सम्बन्धित सारे अभियुक्त पश्डे बी

क्ष्मीलाल मुसबिर सन गया था और तकतीश पूरी हो चुकी थी। अतः इस ने ४ मार्च, १९७४ को अतिरिक्त चीक व्यूडिशियल मेजिस्ट्रेट, ची० बी० बंसल को अवालत में चालान पेटा कर दिया।

उपार बा॰ जंन को हरनिया को तिकायत हो गई। उनके स्वास्य रित्म यह जरूरी समझा गढ़ा हि हरनिया का आररोटन दिया जारे। • जंन ने इच्छा जातिह का कि उनके आररोटन प्रारंहित कारिक से या जाए। सगर अधियोग पस ने इसका विरोध दिया। अन्ततः डा॰ क का आररोदन दिल्ली के इचिन अन्तताल से किया गया। होता । स्थासक साम करते हा कर ने पुनः सिद्धा चेल प्रेस दिए गये।

२३ जगरत, १९४४ को चौक ज्यूमित्राय पीजाट्ट की ज्याकत में तथी प्राप्त रामबीकात में, को कि पूर्वीय यह चुका था, विद्यार्थन तथाड़ि के गोर बहुत्त को तथा स्थान कर दी। रामबीकात को यान मुत्ते के जिल स्टांकों को भारी भीड़ जरावत में जा चूटो थी। में, बातां अभिष्युका—का एक एक को क्या करों मां, बातां इत, बक्तार किंद्र, एक्टेस कींट्रक, सर्वार्ट्स क स्टांच्या पुराता—केंद्र १। एक्ट्य कर के रामबीकात ने कभी की दिवाला दिया। इस बक्त, १९६६ हैं कि क्येन के साथ जेन एक्ट्रक रामबीकात से नेश रहे थे। प्रदेश सर्वा बेहरा गोचे विश्य मेंदी थी। शीक्त को अति मूंते हुई थी। प्रवार दिवा थ जनाय किंद्र रामबीकात को घूर रहे थे, बबकि मागोरस म्हारा दिवा थ जनाय किंद्र रामबीकात को घूर रहे थे, बबकि मागोरस

्र वर्गकों को ज्यादातर निगाहें चन्द्रोश शर्मा पर टिको हुई थीं। अगर जोश को नजर मोधी थीं। कभी-कभी उसकी बोलें अदर उठतीं और रिक्षान का स्पर्ध कर के जिर नोचे गड़ खातीं।

कुछ दिन की शुनदाई के बाद 'विद्या जैन हत्याकांड' का मुकरमा यान मुद्दे कर दिया गया।

इस दिन्यान एक भानवीय दुर्यटना हो गई । बन्द्रेस के बृद्ध दिता धी गेपबन्द शर्मा अपनी पुत्रों को बददानी ब्यादा दिन तक न सह सके। वह मेयद भी निकलते, कोर्गों को उंचलियों उठ जातों—'यह देलों, चन्द्रेस को बाब का नज़ा है। अह जीवन ही बीनद कुका नड़ हुई है। वहा कामा के जह साथा। तुझ देवर सानारे कुन्तु ही नहीं। कार है जि. कर काईडा बाद उनके देवना की कुन्तु ही नहीं।

को पर्यत् वर स्वरंत सम्बद्धाः हो तहे । बर्शनारी हर्णी हैं जन्दरे मारी । कार कार्य हो सन वर बृहन्दर वर देरेडी

भी बीम्मन राग्यों को जुन्न के कान कर बहुत कर राज्या मार्च बीमन राग्यों को जुन्न के कान कर्नुत के बार्ट कर के बीट मार्च पुर्वतिक राग्यों कारणन के तीन बार्ट क्रिक्ट की मार्च किरण से मार्च करन की कारणन की तीन बार्ट कार्यों के कारणी हैं।

ने मारो मुश्रीन्त्रम को कारण के तिम्मू कार्याम्य की समान क्षा है विभाग में रिप्त कर्म की कारणात्र की को अहरणात्र के करोड़ की की गाड़ी कार्याम कर की नई हमते कार मुख्ये दिखा का दिखीं गाड़ी की मुग्यु के बाद स्थान के हुए करोड़ कुछ की नेस्कार की बोटी नहीं है। भी में के कारणात्रम की

भी में ने के बार, मान्य दिवार के बार १४ वार्या है। भीता साथ की समान्य को साथे पूर का दी। उन्हों मेंनी में बार, दिया मेंने का कि बारों साथ ने कर बार्या है। है और उनने एक साथक सरसार दिया है। मेंनियों का के में अने देश समार्थित महाया से बहित काम हिन्स की मीन स्व प्राप्त को सार्थीतिया कर के लिए आने हैं पर दूरी गाँधी सहेरत ने बार्या के पूर्व के हिन्स कोन हैना दूरी गाँधी सहेरत ने बार्य कि सार्थ के पूर्व के स्वाप्त के लिए सार्थ मीन

है। बना बजरेंग इस साधार कर समानत को स्वी सिंदरील हैं बहुने हैं कि उपर्युत्त निर्मय के बाद समानत में हो बजरेंग की जूड कर दो पत्ती। उनकी हिबबियां बंध गई। बहु स्वायन माँ गई थी। और नेतान को सादीज निक्य भारती बी।

हिल्ली की सनना बड़ी बेसडी से इन्नज़ार कर रही की

# मृत्रविर का बरात

२१ जनवरी, १९७५ की गुक्त । इस बज कुके से। सिन्डी हैं हजारी अवास्त्र में साज 500 क्यारा ही भीड़ की। जिले देखें. मंत्रिस की सीर माना का रहा था। शीसरो पंत्रितर पर दिल्ली के जिला व हेराल जन भी के ० एग । सिन्धू "। ब्राह्मल है। सामने व ज्ञयर को सीमियी ज्ञ्यालन के सामने का बच्चा, सार्वे हुए का गिलादा—स्व क्याए और कराजन के सामने का बच्चा, सार्वे हुए का गिलादा—स्व क्याए और कराजन के सार्वे हुए को हाल हो मत तुर्वित व सीम्बी एमकारी, में ते वह कारत मरा हुआ था। भी उन भी विकास सीमिया की सार्वे हुए कारत मरा हुआ था। भी उन भी विकास सीमिया की सार्वे हुए कारत मरा हुआ था। भी उन भी विकास सीमिया की सार्वे हुए कारत मरा हुआ था। भी उन भी विकास सीमिया भी कारत सीमिया की सार्वे कारत सार्वे हुए कारत सीमिया की सीमिया भी कारत सार्वे हुए कारत सीमिया सीमिया भी विकास सीमिया सी

हों "चलो लिपट से पलते हैं," सेने कहा, सगर यहा इतनी लम्बी लाइन तमें सीवा। क्या करें?

हतां अध्यातक क्यांक आधा कि क्यों न शाहन बाध के रातों ते रोहे से या आय ? सम्बा रास्ता तय करके दूसरे दरवाजे से घुसे। तीसरी कुर्ण तक पर पहुंच कर गांधियों को जारतो जा रहे में कि बीध में हो रक्त हों-जा पड़ा। सामने बहुत हो क्यारा भीड़ थी। सींग गरंजे उठा-उठा अर्थि भीठे में तरफ देशते जा रहे थे।

तुर्व मेने भी पीछं देखा। दा० जैन सन्ते-सन्ते डम भरते वा रहे थे। तीपके साथ-साथ पुसिस कोनाटेडस चस रहा था।

हैं। कांतरदेशत कभी आगे बाकर, बजी बीठे जाकर और कभी इयर-हुई। रहेकर बार जैने के किए साला बना रहा था। और बार जैने बचनी किरी दिक्टिकाते हुए बड़ी तेजी से आगे बड़े जा रहे थे।

हुतर ११ १८काटकार हुए बड़ा सजा से आग वड़ का रह य । क्षेर्रे मेने कैमरामेन को इहाररा विचा 'संभाक्षो कैमरा १' अचानक सामने

ूर्णिया माना में। भगर स्मारे छायाबार निकल न कर सके। बनाव हो। मन ने हो गए थे। बस्ट्रीने बन्द्रेस को प्रत्ये कभी न देखा था। बन्द्रेस हो भी हफक्ट्रों के थी। बहु सनुसान न कर सका कि सहे कन्द्रेस है। (क्यों भी खूब कन-संबर कर बाई थी। उसने समझा कि सह तो दें बांक है।

्रों हैं भगर अगले हो अब वह संभक्ष गया। किर तो उसने योधे आते हो शिक, भागोरव व शत्याद गृत्ता को धौरन केमरे में बाद कर किया। करनार व प्रशासन के जनने केन्स्ते की आपरने विन्द्रम नहां में व्यक्तिकृता का कारका अब आहे दिवस का ही में हैं सारी । प्राप्तर मान्य प्रत्यो एस समय देवने की ही बन मूर्त कें।

रामरा प्राप्ती हु बर में। हुच सीचें अपरात्त्व के बातरे के बातरे हैं वता बादों भीत बी। बॉब्युक्त सप्तर जा बहे में। इन्हें

ने बन्द हो जुना ना ।

बड़ी मुर्तिकस से बरवाजा चुनवाजा और समार बुल <sup>बड़</sup>े नित्त मारते की मगत नक न की। अर्थी के दिनी में भी अगरा के हैं यो । वंत्रे बता दिवे रुए वं । अन्तर दिए भी वस गूर गूर <sup>का का</sup> मेंग्रन अन थी निर्मू आहे शालक वर विशयस्य में हैं

बिर गमतीलाम का बचान कम रहा गर।

में जिनवारा जिनवारा आमें बहुंच हो बया, जारे बार बार यह भागी-बागी नीतगृह भर रहे थे।

भीर रामबीमान कायरे में लड़ा क्रिया बेन-प्रवाहण का पूरा बिएटा बीन रहा बा:---

"में भी मनेवार मण्डीमा के बहुत रहती हाइवर का में रही एल॰ वार्रं० ५४४ नामक रेन्सी काराता था। विद्या संबंधी

मुझे रूपमण को बरम मौकरी करने हुए ही बुके थें। "मीं रावेश क्रीशिक से मेरी मुनाकार नित्त्वर १९७३ वे व

हुई थी। मगर में कार्रेश शर्मा से पहली बार ३६ नवन्तर हैं। भिला। उस दिन अजमेरी गेंट के निकट के बेट्टील पान पर 💀 🕆 व चन्द्रेश शर्मा सहे थे।"

यहाँ तक बनाकर कामजीनाल ने कौशिक स बन्देश शर्म ! उंगली से उनकी शिनास्त की। कौशिक बुरखाय समगीतार देल रहा या। सगर कारेश की नशर नीचे शकी हुई थी। अवर् होंठ हिल रहे थे। सामद वह पान सा रही थी।

"अजमेरी गेंड से में उन्हें अपनी टंक्सी में बिठा कर कर्ता." गया, जहां हम यार्च रेस्टोरेन्ट में बेंडे । बातबीर के बौरान

। जैन **इ**त्याकोष्ट **९५** 

ाया जैन को हत्या य बाद ने बा० जैन से विवाह करने की योजना ई और बोली—"हत्यारे का इस्तजाम हो गया है। बस, सुन्हारों को जकरत हमें पड़ेगो। यदि दुपने साथ विवासो तुम्हें बार इनाम मिलेगी। साथ ही यक्की जैकरी भी।"

"में एक गरीब आवसी होने के कारण लालव में आ गया और मैंने अपनी कार का प्रयोग कर लेने के लिए हामी भर ली", रामजीलास्त्र मरी अवालत को कताया।

"आगते दिल में किर टंक्सी लेकर होत काओ गया। इस वक्त मेटे य भी पांचीर महाह्या भी थे। बहुं मूमें एक जात कहन मिला? में में बीडियक कहती भी थे। बाद मूमें उस जात कहन मिला? में बीडियक कहती भी थे। बाद में मूने उस जात कहने वह माम गया गया——रामिट्या। में उस तब कोगों को अपनी टेक्सी में कर्नीट-मा है। गया, जहां चम्मेरिट महाह्या क्रीडियल में देश पर पहले मेंकर को में हुए में देत कर कीडियल मीन्यालित में क्यार पर माने मिला में कुछ रोते के मार्ट में मामजीत करता पहा। दिन यह माम जोग पुरा करते. का कीट काए और पराहित के से कीडियल में की मही मही माने काराबा ह क्यारेंस झां के कीडी मात्र है। सक्टर को माने हैं हुस्था कराजे हैं, मेंकर करेंस सक्टर से सामी कर तके। क्योंडियल ने सामिद्याल से कहा

"कत २१ तक्यत को यूथे बता चार कि राशिक्यत में हाथा नहीं है तो मेंने को सार्विकां मुमाई," राजनीकाल में बचने स्वाहते के हुए . काम 12 दिवान्य के हुए में हींगांद मिंगांद मार कार्यान्य सिंगांद कर . की में भारताय थी ही यूथ कर बायक का स्वाहत 1 तक मेंने कीरिक को होता होता के सारवाय थी ही यूथ कर बायक का स्वाहत 1 तक मेंने कीरिक को कार्यान्य कर का स्वाहत है । होता के सिंगांद कार सारविकार में कर बाय की है । में मुद्दे एक स्वाह होता में में के स्वाहत के स्वाहत के स्वाहत है के स्वाहत है के स्वाहत है । होता के में स्वाहत के स्वाहत के स्वाहत के स्वाहत के स्वाहत है के स्वाहत के स्वाहत है । होता के में मारवाय के स्वाहत है के स्वाहत के स्वाहत के स्वाहत है । होता के में मारवाय के स्वाहत है के स्वाहत के स्वाहत के स्वाहत है । ती प्रजापन केन बजार कावा सम्बद्ध संस्थित राजी हैं<sup>त सा</sup>

• •

उनवे प्रकृत संवार की अन्य की क्षत्रहाँ देगक बाद राम्प्रीनागत में दिलागियों। स्वतन संद्रात्वन के स्वत्यां प्रवार कात्रात व प्रधानत दिल्ली स्टब्स् गर्थ, बेले की स्वार्थ में को दिया जैन को इत्या करने है असकत अवन दिए हते. वें

e femme ni egfen beries fe feit, unt uie du ... बमानर को सारका क्या ! सेते क्रिकेश की में में के कार है कोडी को नामायन्त्री को गई और अपना केने हिंगा केन की हैंगा है रामग्रीमाम भरी सदायन को क्या चेन-तुम्बाव नामग्री क्या बना रहा था. और मात्री सन्दिष्टन युगे खुरे झा रहें हैं। ह

क्षत्रापर की आलों में गुरुना का, क्षीतिक सुरकार 🗝 बार बेन निवास में बंदे एकरफ देनों का करे में । बार्रेस की निर्म बीच में रामबीमात की सरक प्रत्यों, जिस्सक बालीं है 🔠 🖰 रूप रही की ।

रांगत्रीताल से सपना मुखिन्ती बदान सत्त्व किया हो वर वृक्षा या। अन्त्रेस के बनील हंतरात आस्त्रात अर्थी ... के लिये एड एड थे।

भारदाज ने हुछ ही प्रान पूछे में कि सदाकत के उन्हें कर

TOTAL लोगों का रेला बाहर निकला। मगर बाहर भी बाह की

लोग पहले से अभे सड़े थे। पहले बा॰ जेन निकले । बा॰ धेन के बाद कीड़िक, बागीर<sup>ब</sup>, <sup>हरी</sup> मुस्ता, करनार व उजागर निकले। कीशिक और आगोरक सभी ने अपने चेहरे कपड़ों से दक किए थे। साल में बाहर अ वाम - लाल-सी प्रिटेड साड़ी में सिरही हुई । यूरी बाहों का संत चत पर गहरे रंग का शास । और शास से पुरा बेहरा दकी हैं

तिर्फ हो यूरती कांचे विचाह हे रही थी। शीगों की फरतियें वंगलियों के बीच से पारता बनाती हुई यह बड़ी तेजी से निकत की

# पुलिस ने सारे तथ्य दर्जनहीं किये

रन्द्रेश के क्कील हंसराज भारदाज मुखबिर रामबीलाल से कर रहे थे।

'तुमने बन्द्रेश द्वारा कार व नौकरी के प्रस्तोनन का जिन किया गर पुलिस केस-डायरी में ११ दिसन्टर १९७३ को दर्ज किए गए देशपान में इस बात का कोई उल्लेख नहीं है?" भारद्वाज ने ोलाल से पुछा ।

"इस साबन्य में देश स्पष्टीकरण तो यही है कि पुलिस ने ये तथ्य

ही नहीं दिये।" मुखबिर का सीधा उत्तर था। "सगर पुलिस केस आवरी में तो ऐसे कई तथ्य नहीं हैं ?"

भिजीसात ने स्वीकार किया "पुलिस की पूछताछ के दौरान उसने बातें छुपाई थीं। मैंने पुलिस को नहीं बताया या कि १ दिसम्बर । चित्रकेश सम्बंधिकार में हीज काली से कवॉट प्लेस के गया था। ही मेंने म्यूदिय रेस्टोरेन्ट में हुए यह्यन्त्र का भी जिन्न नहीं किया यह सब मेंने इसलिए किया या क्योंकि ११ दिसम्बर की में मुखबिर बना था। और में बूसरी तरफ के कोगों से प्रभावित था। सगर में मैंने रुपर्युत्त सभी तथ्य मैकिन्ट्रेट के सामने बयान कर दिये थे।" इयर-उधर के छोटे-मोटे प्रश्नों के बाद भारहात ने एक झटके मिजीसाल से पूछा, "स्वा तुमने ११ दिसम्बर को पुलिस की बताया के तुपने भीमती विद्या जैन पर एक के बाद एक बाकु के प्रहार होते 755

रामजीशास ने नकारात्मक उत्तर दिया।

पुलिस की केस कायरी एक महत्वपूर्ण दस्तावेज लग रहा था। अतः दाज में जब भी सिद्ध से प्रार्थना की कि उसकी एक प्रति उन्हें थी 11

भारद्वाज को इस मांग का विशोध करते हुए अभियोग पल के बकील त्तलाल बरोड़ा ने तक दिया कि केस डायरी में दर्ज रामकी का 'एडी- रेन्त्रों प्रचार संदान नहीं कहा आहे संस्थान हात. अपार्ट हैं। उसकी वर्तन नहीं की बन संस्थान

देन कानूनी कुन्दे जब नेत्रक अन्य कहीएक के जाएं इंदे कहा, 'किम बायतों का निर्देशक आर्थ है कुने -है कि देनने नाम्यों का काम्य कुने हैं, बाने कुने औरवार्ति हैं मां अनिवृत्तम प्राच्यों के बाद के का सहकारी हैं।

भारताम में प्राप्ती जिल्हा साथ की मी वर्गाता के प्रार्थ। प्राप्तान का बेहरन के प्राप्त :

सर्ग मारिक में पासके लाभ एक बहुओं की बीजान जी की हैं। राजकी में प्रकार दिलाला पुरेतराम लक्ष पुरस्तवा दिला।

हरणार प्रभाव सा के बाथ के पान में प्राप्त में दे बांगां गरीशे के हो जाना हराज से शासकार में दिन्नो साराशी में यह रागो का "बेंग्यूमार्ग" कराइ बाद साराश ने गाँ हैं हैं। में बलार दिगा कि शासकार में प्रगत सार्थ नाम करायों एक मिला मानुस्त का शासक कर प्रगत कार्य कारायों कि पोने साराया हरायों है।

गांव में कादी तमाच हो तथा था। इसके विरहीण रामशीमान ने यह स्वीचार कर जिलाही आने में यहने १-४ करण गरू जनका एक लड़कों से बेंगे होंगी था।

सां के एक मान के उत्तर में रामश्रीताल ने क्षरानत की ' गुड़गांव में कर एक रुपंडना में ब्लंग गया का। सगर दो सांव-सहने के बाद कर सदासन से सूट गया का।

इसके बाद सा साहित रामजीमात को फिर देत \*\*\* सींच साए।

या क प्रसाद उत्ताह ला ने सामग्री साल का स्थान विरोधी बयान की ओर किसाबा किसमें दसने कहा का कि की हत्या से सनमग्र है महीना चहिले कह 'साची साहिक' ाक्षीप्रक को सर्वा साहित बहुता पा)का अपनी देशनी की एएन में बहुती-तहारी के तथा था? रास्त्रीत्वाल ने कहा, "मुझे बहुत बहुत मुझे हैं हिन्द कर तार (१६ दिवालन) मेंने बचा कहा या और रही बहुत था।" तथा हो उसने रामेकार किया कि ११ दिवालर को को पुरित्त की पुरुष्ठाछ के बीहान उसने तथी तरह की सही और साईस्त्रित की जाती थीं।

"ववा तुषने ११ दिसम्बर को पुलिम को बताया था कि रावेश का ने विद्यार्शन की हत्या के किए उजागर सिंह को २५ हजार । देना स्त्रीकार किया था?" को का अगळा प्रका था।

"मैने उस रात २५ हजार दपयों का उन्हेल महीं किया था।" राम-गल ने उत्तर दिया।

क्षम कई प्रश्नी के उत्तर में रात्रीकात ने अशाला की बताया कि मान कि हुत्या के कारता है . हुन्ते पहले वह ने वह ने भागी-तरही आहे कहाई थे है गया था। उपने वह भी श्री की स्वार् मित्र पार्री-तरही के निकल उनने देखी का मोदर क्षम कर दिया भीर वाद में उपने जेते बालू कर दिया था। तिवसे त्यन में कीशिक मेरी हुए रहस देते का बाददा दिया था।

मान में जब कोशिन के बसीत ने रामग्रीनान से यह पूछा कि नहीं गता से बबने और पूछित के ब्याव में सामर तो माना बयान नहीं हों? हैं 3 जरी नवार दिया, "में जब भी बीड़ी मानात, तो पूछित हांदी में मूर्त पोटा बाता। यदि वह बीट कर अपनी क्षण्यानुसार में बयान दिख्याने को मज़बूर करते, तो बंजान नहीं जग्छी तरह नहीं हैं।" रामगी के इत जगर को गुबकर सारो अराज्य में हंती जहर दोड़ मही

इरतार उल्लाह का के बाद करतार सिंह के बकोल मुरेशचन्त्र भागव रामजीलास से बिरह शुरू की :

भी भागंत के एक प्रमन के उत्तर में रामतीसास ने जदास्त को बताबा "में मुलबिर इसलिए बना वर्षों कि मुझे खेल में एक बच्ची ने ऐसा नुमान विधा मा । भेने जनमे बुधा मा कि क्या मह कुछ वनते हैं। राज्या मुखा नकता है। जी जमने मुखे सत्ताह दो जि में ००० नव हो।"

मीर जब रामजीसाम में यस बादी का बाद पूछा का है बाह विया, "मुझे यहा मुझी।"

भताया था कि वे लोग सेतीन गांव से रात के हुई बने बण्डा चुन्द र भने दिल्ली पहुंचे थे। "बया रालेश और उजागर में २५ हजार दरवों की कीरी बारे में कोई बात कई भी ?"

रामजीलाल ने कहा, "मेंने इपयों के मोल-तोल के बारे में हैं पुता। लेकिन मेंने यह एकर देखा कि जजागर की मांग के बीर कीशिक आपस में बातें कर रहे थे। जनका बातचीत हैं। नहीं दे रही थी।"

का॰ जैन के करील विधिन निहारीलाल ने अपनी डिटॉ है रामनालाल से मार-बार गुमा कर पूष्ण, बस्तुतः उसने स्पूडिय <sup>(र)</sup> में ४ दिसस्यर की शाम को का॰ जैन को महाँ देखा था?

हर बार रामत्रालाल ने बहा, "उस दिन रे, जारण

विधित विहारीलाश के बाद सम्य बचाद वकोलों ने भी रामर्जकाल विद्यह की।

#### हंलो। देवी।

रामजीलाक के बाद अभियोग पक्ष में एक बन्य महत्वपूर्ण गताह किया—मोमप्रकारा २ २० वर्षीय मोमप्रकारा यादव दुंस्पारें कंपनी फिसो दुंददर था १ वह जपनी टेस्सी देश ० वर्ष ० थ५ र से कीशिय, ग्रीयाद व जवापर आदि को क्लिंग कार्लगी के गांवा पा और उसी की भी में जिला की कही हता करने के बाद अभियुक्त भागे थे ।

े भोमप्रकास ने तैसन कर की कराकत में २९ जनवरी, १९७५ को 'भी माबाही देते हुए कराया, 'भेरे माहिक राजस्वान में ४ तिसावन, 'भेरे को हो मा स्वार्ध करने के करांच करती के करता कर कि किया राजित सर्वा हिंदी हैं है। स्वी हैं पिछ करांच कर कि करांच कर कि करांच कर कि हो स्वी हैं पिछ करांच के साथ करांच है है। स्वी हैं पिछ करांच के साथ के रिटोरेट के पहुंचियों की एटा गया था। है 'पिछ करांच क्षेत्र के कार्य के रिटोरेट के पहुंचियों की एटा गया था। स्वार सूर्य परात है। 'पिछ करांच के साथ करांच पर पहुंच पाया। स्वार सूर्य परात है। स्वी कि करांच करा

्रिक कौतिक बहा सिलेगा, जतः में रेस्टोरेंट के बाहर खड़ा प्रतीका नै सगा। सम्ब्रम १०-१५ मिनट बाद नहीं एक टेब्सो रुकी जिसमें क्रिकेश, करतार सिंह व प्रजानर सिंह फरें।

पहीं श्रीमाणकाक्ष से सीनों अभिगुक्तों को जिनारत करने को बहुत भू। सगर बहु कुछ महस्रद्रा गया। उसने राकेस कौक्षिण को सरेस हैं , वहा। करतार को उजागर य उजागर को क्रमार कहा।

्रहें, वहाँ करतार का जनागर न जनागर का बनागर कर है। हैं आमामकाश को सकत शिलाक से एक काम के लिए घटासल में कुछ हैं गायुगी-सी हुई। कीने में बैठी बन्देश भी उठ कर सड़ी हुई और े कीन बन्देश की बरने कमें।

हों। आंमप्रकास का कवान कारी वा-"राहेश कीरिक ने मुमते पूछा है हैं हम में बादक दुश्तरोर्ट करपनी से आवा हूं ? मेरे 'हा' कहने पर कह ते? तार कजागर के साथ देशमों में सवार हो गया और मुसे भोगल कवने

"मीतन महत्रकर मुझते देवती सही बच्चे के ति में राकेश पार गया। यह सर्वत १० विनय का बीरा। -रामबोलाल मा । देशनी में बैठने के बाद सेने कीजिब ने प्रा-चना आए ? मगर कोशिक ने मुझे बादरी आने से ब्हेंने विदे-नार का कहा। विकेश कार्याती श्री कर केरिय हैं सार्वे को कहा। विकेश कार्याती श्रीक कर केरिय हैं सार्वे तरक मनने की कहा। तुस्रा आसे बार्वे पर केरिय हैं हैं Tì.

"बारमार या प्रकासर टेबसी ही उत्तर कर बीड़े की सार्व है भव देवती में कोतिक, में भीर शामत्रीकाल रह गए वें ! ३० के साई दा या पीते साल बज रहे थे।"

स्रोम प्रकारा की गवाही के बक्त प्रदानत में बेट्ट हुई थी। संसन जल महोदय बढ़े स्वान से उसे मुन रहे थें। हुए बेंचेन से लग रहे थे। चन्द्रेश हामां कभी सीट में उड सर्छ। कभी बैठ जातो। यह काफी मर्थेस मजर जा रही बी।

मोमप्रकाश बोला "१० मिनट बाद र्टरसी के पीछे के द्रा आई। जसने सम्भवतः शास साझी पहन रखी थी। हेंग्ली है आते ही पसके मुह से निकला, 'रामजी, तुन भी !' रामजी

मगर कौशिक में जसका हैती, देवी' क्टकर स्वायत किया। "-ने कोशिक से कहा, 'दि कार इस आउट साईड।' इसके बाद वह महिला रामजीलात को साथ हेकर

टॅबगी में बैठा कीशिक मुश्ते बतियाता रहा । मेरे .. -में पूछने पर कोशिक ने बताया, 'बह (खरदेश दार्मा)

१०-१५ मिनट याद करतार व उजागर भागते हुए हैं रहें.

आए। उनके टैक्सी में बैठते ही कौशिक ने तेजी 🛴 देवती को पुल के नीचे से लीपी रोड की तरफ अगाया गड़ा।

"रास्ते में करतार या जजागर ने रादेश कोशिक की ' पूरा हो गया है। उसने कीशिक से यह भी पूछा, चेंसा 🧲

जिनके जवाब में कोशिक ने उसर दिया कि "वो तीन रें

'पहुंच कायगा।" श्रोमनकाश के इतना कहते ही अभियोग यक्त के ल बुच्दन सास अरोड़ा ने उससे पूछा-- "बया उस व्यक्ति ने यह । या कि पंसा कहां से मिलेगा ?"

, "मेरे विचार में उसने मह पूछा था कि पैसा डाक्टर से कव हेपा?" जोस प्रकाश का उत्तर था।

, जोसप्रकाश ने अपनी सवाही जारी करते हुए कहा, "लोधी रोड ासही करतार व जजागर उतर गर्य और काँद्रिक ने मधे दिल्ली केंग्ट ते की कहा। अब मेंने कीशिक से अरखी-दावरी के प्रोग्राम के बारे में । सो उसने कहा, 'मैने वह दिय केशिल कर दिया है।'

कम्पनी का आफिस दिल्ली केन्द्र के रास्ते में ही पड़ता या । अतः सं ही की अपने मालिक के पास के गया और उन्हें बताया कि दादरी कर ्रा चैतिल कर दिया गया है। कौदिक ने मुझे वालीस रुपये दे दिये। ते बाद कोरिया यह कहकर वहां से जका गया "में जुद ही दिल्ली केट में बादकेश र" में बादकेश र" सोमप्रकार के बचान के बाद करतार सिंह के यक्त सुरीसकट

विदेश के जिस्त गुरू की।

" मार्गव-"अब करतार या उजागर ने टंबसी में कीशिक से दपसों मिन की हो बया तुन्हें सन्देह नहीं हुआ कि वे लोग कोई संदिग्य काम

भी के आं रहे हैं?" मोमप्रकाल-"इस तरह की मातवीत यात्रियों में आम सीर पर व हैं,ती ही रहनी है। अतः भेने जनकी बातों को क्यादा महत्व नहीं दिया।" मी भागव के यह पूछने पर कि ४ दिसम्बर की रात की सब डिफेस-। हैं होती में टेक्सी से करतार व जजागर उतर गर्मे भीर फिर १०-१५ र्भिट बाद भागते हुए वाधिस लौडे तो बया तुम्हें फिर भी राक नहीं अभी? ओमप्रकास ने कहा "नहीं । अब व बादिस सौटे तो उनके केटरी

ल कियो सरह को घदराट्ट भी नहीं की।" को भोगप्रकात ने अवासन की बताया कि उसे पहली बाद ११ दिसस्बद पूर निका में न की हरवा के बारे में कता बता, अब दुनिस एसकी टांसपोर्ट 44

कारती में प्रमत्ते पुछताछ करते के छिए नार्डिं।

"तो बारा मुमने इस बीच ममाबार वन नहीं पई जिन्हें

की हरवा के समाचार बड़ी-बड़ी मुलियों में छर रहते हैं।" भीमप्रकारा ने कई सहज इंग के बट्टा "में बाने कार में ड प्रता था कि गुर्वे नगाचार था पहने की पूर्णन ही नहीं कि वेंगे भी तेरी बागाओं से समाचार पत्र वहीं आते से !"

"सेरिन पास बाने देश्मी श्टेंड पर अन्य देशी हारारी विद्या भेन की रूपा को रेकर काकी चर्चा होती होती? का उन सीगों से इम बीच कोई बान हो नहीं हुई?"

भीमत्रकाश--- "वाम वाला देश्यी स्टेष्ट शरवारी दा है है

दारों से में आम तीर पर बान नहीं करना।" भीमप्रकाम के इस जवाब ने शतानन में हुंसी का हुवान है

सेरान जब की तिर्पू, जो कि स्वयं सरदार है, मृत्य राये किना वर्ष भारती भी हाँत पड़ी। आज काफी दिनों के बाद उसे अरा<sup>लत है</sup> हमादेखानयाः

"जब राया के बाद डिग्रेंग्स कालोनी से र्टबर्मा निकानी हो र टेबमी में रामनीलाल मही था, जब कि आते समय बह सार है। तुमने कीशिक से रामनीकाल की अनुपश्चित के बारे में पूर्व

कोभप्रकाश—"नहीं।" राकेश कौशिक के सकील इरशाय उल्लाह सो के प्रश्नी है <sup>ज</sup> वोमप्रकाश ने अदालत को मताया कि उस दिन के द्विप के र्टनसी की सफाई नहीं की। उसे टेंबसी में कहीं सून के बार्ट नहीं

उस दिन के लिए अदायत उठी तो कोंग बाहर रूपके। पहले चन्त्रेश बाहर निकली। किरोजी रंग की साड़ी पर बही बहू शाल, हाय में एक चला। क्यों पर मुखते हुए बात। बाहर ही उसने बालों को एक शटका-सा दिया और नजर उठाए होर मौड़ को चीरते हुए निकल गई। आज उसने चेहरा दंदने की की

। मूडभी अच्छालय रहावाउसका। । हा॰ जैन सबसे बाद में निकले । संभवतः कोर्ट के अन्दर वह अपने त्रों से कुछ विचार-विमर्श कर रहे में।

। बाहर आते ही डा॰ जैन ने सिगरेट मुलगा लिया। जाज भी वह ु बाला ही बारीदार कोट वहने हुए वे।

# कौक्षिक ने ही टैक्सी ली थी

हैं अभियोग एक के तीसरे महत्वपूर्ण गवाह की धर्मवीर मत्होत्रा थे। एस० वाई० ५४४ डेक्सो के मालिक मत्होत्रा थे, जिसका कुछवर जीलाल बार

🌿 भल्होंत्रा ने बवास्त्त में अपनी गवाही देते हुआ कहा, "में पहली बार मफ से ९ अवतुवर, १९७३ को मिला। साउच एकेन्यू देवसी स्टैन्ड

िमुसको टेलीफोन मिला कि घरणी-दादरी जाने के लिए टेक्सी ्रं<sup>कें</sup>हुए। में यहां गया तो महां राकेश कौशिक भिला। उसके साथ एक के ही भी भी, मगर मेंने उस वर कोई विद्येव ध्यान नहीं दिया। में अपनी

े हैं विक्षा वाहै व पुत्र पूर्व दुहुबर की वहीं छोड़कर बला साथा। ही। समय मेंने काशिक से बतौर किराया १२० रुपया बसुल किये।

वें "इसके बाद २६ नवस्वर, १९७३ को मुझे कौशिक का कीन बिला हो विक्सी व ब्राइवर रामजीलाल को कामीरी गेंट मेंज दिया जाय। ,वस्त मुबह के ८ बज रहे वें। मं रामजीकाल को साब केंकर नियत के पर पहुँच गया । मगर एक घन्टा तक प्रतीक्षा करने के बाद भी

क्षु वहां कौशिक न पहुंचा तो हम छीट आये। ुर्ण जारी बिन शाम को कौशिक का फोन किर मुझे मिला, जिसमें उसने े अअमेरोगेट पैट्रोल-पम्प पर फौरन भेजने को कहा । बाद मेंने कीशिक े हैं। कि यह मुबह क्यों नहीं पहुंचा तो उसने जवाब दिया कि वह सबह

हैं है पर के भी वेसे वे देगा। भैंने रामजीलाल को डैक्सी के साथ भेज दिया। भै "रात ११ वर्ज रामजीलाल वापिस पहुंचा। मैंने उससे पैसों के का में पूछा तो रामजीकाल वाचित पहुंचा। सेने उससे ऐसी के क्रिकेट में पूछा तो रामजीकाल ने उसर दिया कि अगले दिन ११ बजे अज्ञ- मेरी गेड पर किर देशनी चाहिए। जमी बस्त की ग्रन्ट हारे हैं

"में सामे दिन सामजीतान के साथ आनेशो-रेट क्यार्ट के भीत पर बीतिक विस्ता। उस बस्त प्राप्ते आब सामित्र मेंने बीतिक में स्ट्रा दि बात देने बीत्स चारिए। इस भागों में बाता गया। कुछ देर बाद यह लीटा तो उनके बी। उस महिला में आने हो मुझे कटबारा दि बात मुद्दें पर भी दिखान नहीं है। इस पर भेने बीतिक से प्राप्त

पर भी विश्वाम नहीं है। इस पर भेने क्षितिक से प्री-है कीन ? कीशिक ने बनावा, 'सह चारता सामी है।' कोने के ने के बावजूद में नेशों के लिए लड़ा रहा। इस पर वे कोन हैं 'तेस के साथ,'

क्षीतिक यह कर्रकर करना गया कि यह अभी येते नेवर आर्थ पण्डह मिनट बाद वह लोटा और उपने मुन्नी १४५ रुप दे जि तेकर में पाला गया। प्राम की राममी लीटा और मुख्ये बुगुटी लिल्च दिखाँ वर 'कीशिक ने अपने दिल भी देवती मोगी है।' इसके पानान !

भागा न अगल दिन भी देवती मांगी है। इसके पदनत् । को भी कोशिक ने देवनी मांगी। अगले वो दिन तक जब देवते तो मुझे जिल्ला हुई। मगर ३ दिसम्बद, को मुझे कोन जिल्ला जिल्लों में ही है। में निश्चित्त हो गया।

" हिस्सावर, १९७३ की रात ११ वर्ष के लगभा ग रेक्सो तेकर लोटा। उसके साथ शीक्षिक भी बा। बीजि के माहे का पूरा दिसाव कुछा दिया। शीक्षिक ने जब अगोर्ड कि भी देक्सी बांगी सो में न दश देक्सी थे दिसावर को गार्ड कि बगों के जलका परिसद काम हो रहा है। मही बात साम है

कोर किर ११ दिसम्बर को पुलिस मेरे यहां यहां और हैं। कि मेरी देक्सी विद्या जैन हत्याकांड के सिलमिले में प्री गई है।"

्रि:" एक प्रक्रम के उत्तर में मल्होत्रा ने अवास्त्र को स्ताया, "है ٠

ंदेशती साक कर रहा बातों मुगो उसमें से एक 'किसमी दुनिया' मिका बढ़ी मिला। यह पिकाम में ने कारने बच्चों को पड़ने को तर्री एक दें 19 दिलार को पुलिस में त्र कारने को पढ़ने को एक स्वा । यह परिकात पुलिस के काम को हो सकती है। थतः में ने यह पुलिस को समा को 1 उस परिकास पर की त्राक को ही हराजिए हैं।

शिक के बक्तील इरसाद उल्लाह को जब मस्होगा का ध्यान उसके 6 सामने पिए गर्व बयान को और दिलावा जिसमें उसने कहा मा उद्द मत्राध्यर को कौरितक से देसे व्यक्त करने होज काखों गया था, अराज्य में इक्तेन कहा कि वह १५ नवम्बर को गया था, तो सन्होंजा ह माने का ध्योगा धेंछिते हुए कहा, "मेंने को कुछ अदास्त में

है वही सही है।"

पुलिस को विशे गए क्यान में तुमने बहा था कि सुम्हें पैसे हीज काजी गए, नवकि जवालत में सुमने कहा कि पैसे सुम्हें कर्याट प्लेस में

। हिहोत्रा—"मेरा कोर्ट बाला बयान सही है।"

ेलहात्रा-- मरा काट चाला बमान सहा हु।" "बाव के वनीलों ने भार-बार मल्होत्रा को उसके पुलिस वे सामने गालत में दिये गए बयानों को परस्पर तिरोधी झातों को लेकर

ैति कोसिय की । हरोजा को कई बार कहना पड़ा, "अवाल्य में विधा गया उसका "तही है। में पुटियां इसलिए हो गई क्योंकि सब पुटिस मेरे पास ीर उन्होंने कहा कि तुन्हारी टेक्सी विद्यार्थन हत्याकाद से संस्ती

ह में काफी नर्जत हो गया था।" हैं। नर्जत बह बदालत में भी था। उस सर्दों के दिनों में भी उसकी हैं। पर पत्तीना च आवा था।

ा चूलवा था। उस दिन यहां अंधेरा था

• बंग की साथ बाली कोड़ों में श्रीमती शीला सना रहती वों ।

as to feel feech were from more als took by की- १९ वर्षा, सर्वाद पार और की क्षेत्री का नाम हैं।

भी मार्ग का का का अंक के स्त्र अलग आगा वा ही हैं। 3741 Q141 4 7747 KIL

भोजनी सीमा श्रम ने हेल्ल अर्थना में कार्य गर WII-- 'ne att fest da k mes freme at e fet 'बापी-महीकार' कर दूस साथ का बारकार कारते हैं बाते सी

मालंदिन हो । बाद थे मुने दिल्ला से र में क्याना दि हा है at einerei en it err fent fi' बार संब का एक अध्या होन्य स्थान हुए क्षेत्रन हु।

प्ति बार पान भेत ने वाईन प्रशायन तीन प्रति वाई है। mitres mit wi efte it unit em murret um er: भेन के विश्वान दिशाने वर अपने भेटर है। पर बाउँ के ferra"

भीमार्था नामा के प्रयास यह के भाषात कर कारेंग हो। मी॰ ए॰ में दरपने की जलर जिल गई।

राया की राम का जिस करने हुए बीमनी समाहे हैं. लगभग द वर्षे के करीब माहर बारी गई भी और राज करते राजि । तम मुत्ते विद्या खेत की हत्या के बारे में बना बता

थीमती समा अपनी कोडी की बहुती मंत्रित वर रहें की मिलिश पर कोई न रहता था । अनः जिस द्वार विकार हुई उनकी साक्षी करेडी अधिरे में दूबी हुई बी ह थीयती खमा ने यह भी कहा, "सावारमण्या हा वर्षे

सपारि हो कोडी के सामने पार किया करते में !" हमरच रहे हि दिन डा॰ जैन में अपनी कार धीमनी शमा की कोंगे हैं है की थी।

प्रकल-"आप ४ दिसम्बर की साम की बहा वर्ड व उत्तर-"तस्त्रातीन रक्षामन्त्री श्रीत्रवहोदन राम हे r1 1"

ैतo क्षेत्र के बक्तील विवित्त विहारी लाल के एक सदाल के लवाब में ी सप्ता ने कहा, "डिफेन्स कालीनी में 'विजिदसे कार' तक घरों र्ग पार्क की जाती हैं।"

#### रामसिंह के बयान

<sup>हें</sup>तीं ब्रोग वक्ष को लगा कि हत्यावाले दिन डा॰ जैन की कोडी यर ैं o जीतींब रासोंसह और जमकी पत्नी करनवाई चरूर हत्या के ा में कुछ प्रकाश शाल सकेंगे। अतः उन्हें पवाह बनाकर अवास्त See see

शात भी अशालत रोज की सरह वाबावाच भरी हुई थी। दर्शकों क्षींसह की पत्नी किरनवाई भी बैठी थी। यह साड़ी में थी। मगर अह को गवाही गुरू होने से पहले ही किरनवाई की अवास्त्र से बाहर लवा गया, क्योंकि यह स्वयं भी अभियोग पश की गवाह थीं । कुछ , मगर मुश्कराती हुई किरन बाई कोर्ट से बाहर चली गई।

अंधवसाय से किसान और उन्होंन निवासी प्रामसिंह ने बदासन की कि बह केवल पांचवी श्रेणी सफ पढ़ा है। समभग दो दर्प हुए उसने हं अर्थिक महिला 'बजी' से उज्जैन में ही विवाह किया है। विधाह भाज पद्धति से हुआ और उसकी पत्नी नै हिन्दूपमें ग्रहण कर छिया नंबका परिवर्तित नाम किरनवाई है।

श्रीमसिंह ने कहा, "में बार जैन की जानता हूं । मेरी सास अमरीका , भीत-विशेषत है। अब बह पहली बार भारत बाला पर आई सो बह री बांखों के जापरेशन के लिए डा० जैन के पास से गई । से इसके ∉ी॰ जैन से नहीं मि**छा।**"

अमितिह ने इतना ही कहा था कि अभियोग पक्ष के वकील कन्द्रन अपरोक्त चठ खड़े हुए। उन्होंने सेशन बज से निवेदन किया कि ह अपने पहले बपान से बदल रहा है जो कि उसने पुलिस के सामने हर भी सिद्यु ने गवाह के पहले बपान का अध्ययन करके सहसम

्रिक्षा रेज क्रान्त कराया छ कार्या छान्त है। क्रान्यक कर्मा रेज्य क्रान्त हैं क्रान्त कार्यक हैं। अगरेकाम क्रान्यकार क्रान्त क्रान्त क्रान्त कर्मा

and with all we have a mal for we have by to

कार्यन कर्या भी दूसरी क्रम हार है में हैं हैं परि दिया कर , देश कार्य के अमरहण के सर्व हैं में बंद कर्या पार पर बोर कर्य , क्रम क्रम हैं बंद कर्या पार पर बोर कर , क्रम क्रम हैं बंद करा बंद के क्रम कर कि है स्था करवारी हैं की

मानका ३४ बानू पूर्व रहरी तुरू क्यो के हे के हामा है के ब्राह्म १ प्रणा भागा व हिम्म बानू थी हमा बी है के प्रा बार दारों थे । सारोग्ड के अनुसार व हिम्म १ एती वी को बाम के बाना है जा और बु और सारोग्ड के साथ वी को बाम के बाना है जा और बहु और सारोग्ड के एक साम के बान में क्यांत सुर्थ के बार है के बार भाग के बान में क्यांत कर के बार है के बार भाग है जो की साथ के बार के बार है के बार के उपने भी का सुर्थ के साथ के बार है के बार के बार है के बार है का साथ कर बे के बार है के

संग्य बार्ड महिमा मही थो। महा बिंद मुख्य माम प्रशाह में सार्यन की। महि रामीतह में सप्ते बार्क प्रशाह थे दर हरोग्य बिंदा में ने बार कार में दूस प्रशाह में सार्व के हिमा बार मेंडी हुई थो। महा स्थापन थे हाम थे महिन्द के में है जि जा बार कार में स्थाप कोई महिमा मही थी।

भरोहा को साथ कोई बहिना नहीं भी। भरोहा को साम कि रामीनह स्थाना बहुत हुए दिया रहा है। अता उन्होंने कोई से पोरित करने तथा उसने जिस्ह करने को प्रार्थना की। के ली गई।

रामसिंह के विरोधी गवाह बनते ही बचाय पक्ष के बकीलों के चेहरे उठे। बार जंत भी संभल कर चंठ गए। चन्द्रेश शामी अपनी से उठकर खड़ी हो गई। उतने वपने बकील भारद्राल की पास । और उसके कान में फुसस्ताने लगी।

न्यों अरोड़ा राम्नीतह से प्रवन पर प्रश्न पुछते तथे और राम्नीतह गैरें पर हुए बात से इस्कार करता गया। उसने सहा कि ५ दिवास क किता में उपक्षंत्र बोद स्थान तहीं किया। उसने इस्कार किया में आंकों के आपरोता के सामा उसकी सास मौजूद थी। उसने इस से भी इस्कार किया का उसकी पत्नी में बाठ जंग की अपने माना-

ंका अमरीका का पता दिया था। रामसिंह में स्पष्ट झन्दों से अपने इस क्यान से इन्कार किया कि

सम्बद्ध की शाम की उसके साथ दा० जंग की कार में एक महिला है। उसने कहा 'कार में हम पांचों के अलावा कोई न मा।'

्रामीतह ने जाने कहा कि यह गरूत है कि उस दिन दिखेंगर कालोनों है पहले हो बाक अंत ने कार को रोककर उन्हें उतार दिया पा और दूद उस 'युवा महिला' के साथ अलेले हो आगे चले गए थे। श्रांकर हो पह है कि हम पांचों बाक अंत की कार से उनकी कोटी सक से ।

तानीहरू ने दश बयान से मुकरते हुए कहा कि उसने प्रास्तव को बताया है जब से होंगें (पासीहरू, उसका भारता व किरन साड़ी शे देश सकता है जब से होंगें होंगें पर चूरी से राज सकता हा कि को से से मेन-पर सहें में और जनको चलते दरसाना सन्य कर पड़ी माँ। हमें हैं मा केन ने पिया जंग को आवान सी और सातीमों के सनदर में साद सरकात सन्य कर करने के लिए कहा।"

मह भी पन्न है कि उस समय बा॰ अन में हमसे बहा या कि हम जाना मा में क्योंकि उन बोनों पति-क्लो को देर हो जाएगी। प्राचीसह ने आगे बहा कि उन हम भीग अन्दर



क्षाने के बाद भी अरोड़ा ने उसे पेश करने का विचार छोड़ दिया।

सह ही अभियोग पक्ष के लिए सिरदर्द बन गया था। अदालत की कार्रवाई जब करम हुई तो सचाव पक्ष के बकील हंसते बितपाते कोर्ट से निकल रहे थे। डा॰ जैन के चेहरे पर भी कुछ

बन्तता-सी थी। चन्द्रेश भी मान थी, बाने किस हवाल है ?

### किस्सा रेस्टोरेस्ट का

अभियोग पक्ष के अनुसार ४ दिसम्बर, १९७३ की शाम को खांदनी के न्यूबिंग रेस्टोरेन्ट में सातो अभियक्त मिले ये और विद्या जैन हिया की योजना को अन्तिम रूप दिया गया था। रेस्टोरेन्ट मे डा० भी पचारे से और उन्होंने बङ्ग्यन्त्रकारियों को आध्यस्त किया या। अतः विद्या जैन हत्याकांड-बद्धवन्त्र मे न्युविन रेस्टोरेन्ट की यह ा अत्यन्त महत्वपूर्ण स्थान रखती है। यह मीटिंग नहां अन्य अभि-ों की सह-पड्यन्त्रकारी बनाती है, वहीं यह बार जैन के विदद त्त्र में भाग केने का सीवा प्रमाण प्रस्तुत करती है। इसीकिये मोग पदा रेस्टोरेन्ट-मोटिंग को अदालत में प्रमाणित करने के लिए <sup>न्</sup>त जागस्क चा।

उधर भाष्य ने एक कूर मजाक किया। रेस्टोरेंग्ट का बेयरा सतीश , जिसने अभियुक्तों की मेज पर सर्व किया चा, २० जनवरी, १९७५ इक सड़क इर्घटना में मारा गया। यह संयोग ही या कि २० जनवरी विद्या जैन हत्याकांड की मुनवाई शुरू हुई भी ।

मगर अभी एक और महत्वपूर्ण गयाह बचा मा। वह बा--कृत्य-। जो उस दिन अभिगुरतों की पास वाली मेजों पर सर्व कर रहा था

ं उसने सतीशचन्द्र की सर्विस में सहायता की घी। कृष्णकाल की गवाही के समय अशास्त्र में अजीब-सी उत्तेजना । सामोक्षी छाई हुई भी। बचाव पक्ष के बकील कुछ विशेष सुधेत से

रहे थे। उपर सभी अभियुक्तों की नियाहें गवाह की तरफ छगी थीं। दा॰ जैन बार-बार अपना बामा उतारते और फिर लगा मेते। मगर चारंग विज्ञुत सामीम धेडी बी, नवर रूप है इंग्लामफ ने भागत्त को बताया, में किया के उप प्रदेश हैं की उंजा पहता में पहले के जातता हूं। बोलों ही रेस्टोमड हैं की करते थे। ये साथ पारहों की सर्वता दिव भी दिव चारोम की में २ दिवाबर से सामय एक सहीता ना पहले हैं

जानताहा" विसंतरह?

"एक दिन में काउंटर पर सहा का कि इतने में काउंडों मुसले पुछा कि बया कह ध्यक्ति आ गया है जो सकर में हैं करता है? में ने उत्तर दिया, वह अभी नहीं आया है। इसें अरद बालकाने में जायद केंट महे। इस कि से पहमें में वे जानता था, नाम से नहीं। २ सीर १ दिसाबर को कोउंडों के साथ तीन अन्य ध्यक्ति आये से। भागीरण व करवा है के जानते दिसाबर कर हो, मार सीसरे ब्यक्ति के बारे में उपने की असासन के सीजाद अनी है।

४ दिसान्बर को भोडिंग का जिन करते हुए कुमानात ने हाँ कोगा काम्प्रम ५ समें रेस्टोरेन्ट आये। उन कोगों के लिये में गई। मतीयानाद उन्हें सर्व कर रहा था, सारा सेने यहते उन्हें रे किया पा और साम से कोन्टें उठाई थी। बिता भी में ने दी क्लिये कोशिक ने जब किया और सुन्ने भी या शाई कपए की टिंग कि

जब कुलाशास्त्र सार मुझे से या बाई बच्छू की हिंगा जब कुलाशास्त्र से यह पूछा गया कि वे सात कोत बोर्ड में तो उतने बन्देश, की हिंगा, करतार, उत्तागर, भागीरम ब ब<sup>लाई</sup> की सिंगासल कर थे। जहां तक बांठ जेन का प्रश्न हैं, के समे से सार नहीं कि उत तक बांठ जेन का प्रश्न हैं, के हो सबसा के कार्य

हो सबता है वह आये भी हों।" मगर की बिह्यू के बहने पर ही जन की बिनाइत करते हुए बहा-में पहले से इन्हें जानता है।

रुपालाल के उपर्युक्त स्थान ने अवालत से सलहती हैं मुझबिर रामत्री लाल के अनुसार ४ दिसम्बर को डा० वंते हैं साये में, जबकि हामालाल से कह दिया कि उसे समरण नहीं कि उस न बात क्षेत्र रेस्टोरेस्ट में चे या नहीं। रेस्टोरेस्ट की उपर्यक्त मोहिंग में के न ना सामिल होना उनके विच्छ एक बहुत हो तमझ प्रसाम में चपर हालगाल के बयान ने इस प्रमाण के प्रति सन्देह उपराद कर में या हाल

्र रुप्तालाल अपनी गवाही देते-देते अवातक पहुत क्षंत्री महतूत पेने तथा। जब महोदय मे उसे कुरती पर बंड कर बयान देने को हा। समर पोड़ी देर बाद वह किए एक तरह की पबराहट महसूस करने भा। अतः जब थी तिद्ध ने उसे अगले दिन आने के लिए कह दिया।

में कोई समाज की जब नहीं

भागती जनक बरमन जिया जैन की गतुरी दोला थी। दोनों साथ-पर जिन मेंचा करती थीं। बरमन और जैन दौरतारी का एक हुएसे पूर्ण इराफी भागताना रहता था। अभियोग पत्र ने हुएसे बोक्सी के बरमन की सरकारी गमाह बनाकर पेता कर दिया, इस स्थान में पर हुए अपकारी बातें बनाएंगी। भीगती करान ने अध्यान की सतायां है।

्र भीमती बरमन में अदालत को कताया हि, "मेरी एक लड़की है। रिपार्थन में अपने बड़े साई के अग्रव के लिए हैंगी साइये बताय कर तो। रेंद्र तोन भी सहस्त हो गए, सीर अनवरी १९७४ में दोनों की समाई कर मेर्द्र । सार उसी साक दिसायर में यह समाई तोड़ की नहीं वर्ष । सार उसी साक दिसायर में यह समाई तोड़ अग्रव दिसा कि हमारे हैंगरें स्थात में यह सबस्य दिसाह महोता। हमने अनुभव दिसा कि हमारे

िष्य-मून्य जीन परिवार से केल मही साते।

अभियो क्रमण ने माने बहुत, "दिया जैन के पर पर में वह संतों

भियो। केम मूलत करू एक अंबर से भी से पर पर में वह संतों

भियो। केम मूलत करू एक उन्हें अपने सार परिकास है।

विवार परिकास हम है। किसी माने परिकास पर हुए थे। बहुत हैं वार विवार में कर से केम मूलत तथा भीमनी मूलत हिसे वे कोल सहसे

ंत्र, विद्या र्थन व प्रेम गुप्ता तथा भीमनी गुप्ता निते। ये कीन बहते ही वहां बहरे हुए वे। भीनगर में में वे देता कि प्रेम गुप्ता और विद्या के एक अपने नेतन हैं ." सर्विश्राण कार के बाबीला जुल्कुलनाथ जरीहर में हुएला भारत में बेल गुल्हा और दिया और 'बुरक्कदुर्व की हुए में '' भीवारी संगष्ट सरस्तर, ''सेना हिंद में बहुते हैं कि हुए में सरका में बच्चे कीएए के हर

नवाह के उपयोक्त उत्तर वर सरकारी क्योत में बांको हुए बहा कि बीमती बरमय सामे बहुने बाल के निमान उन्होंने भरता प्रमानकार कोने के

भरतर 'युवन-द्रव' होने थे । इस आवार वर सी अरोत है गरी बरमन को 'होरहायम' सीचित करने और उनके निर्दे भगनित नातो ।

भीमती बरमन के होन्दायल होने ही बोर्ट में हो गई। बा॰ जैन धारी बर्टाल वित्तार स्वितारी साम के करने देखे थए। उपर भारतास चाउंडा साम की सरक हैंसु र

भी अरोहा ने प्रात किया, "बीनगर प्रशान में प्रेम पूरता और निधा जैन अरहार 'धुरतन हुए' करते ने !" भीनती बरसन, "क्यी-क्यो ने बनते थे!" "व्या आपको यह समीत नहीं समा

विद्या सेन के बचारा बोहत थे ?"
मुने छगा कि प्रेस गुप्ता बार सेन की जोशा

करोब है। तेरिका केरो यह राज बक्ता भी हो बरती हैं भीताती करतव के अनुवार—"एक बार में और केरो में जैन व उनके सकृत के साथ एक विवाह में तीनमीता मेंने तब विद्या को ते हुआ वा कि दुव बर्चो नहीं बता पीटी अवाब दिया कि वह अपूरा बारक सादी में शामित हैं विवाह से बहु गुप्ता के साथ मन्दर बार रही थी।"

इस पर श्रीमती बरमत का प्यान उनके गया जिसमें उन्होंने कहा था, 'भेने विद्या खेन की साथ बनने हैं लेकिन उसने मुझे बताया कि वह प्रेम गुप्ता के साथ 🗗 श्रीमती बरमन ने वहा, "हां, यह मेरा ही बयात है, और यह ते है।"

। प्रतः 'वया कभी डा० जैन ने आ पसे अपनी पत्नी के बारे मे

कायत की बी?" 🗲 उत्तर: "बह बात उर० जैन के लड़के और मेरी लड़की की सपाई के चन्य में है। हम समाई तोड़ना चारते थे। हमने अपना विचार बदल त्या था। क्योंकि हम लोग जापस में अच्छे दोस्त थे, अतः हमने इस

प्यापर बातें कों। इसी दौरान हो सकता है कि कोई बात हुई हो। हैं सारा विवरण हमरण नहीं राज सकती कि समाई तोडने से पहले क्या-

।। सात हुई थी ?" । इस पर भीमती बरमन से पुनः पूछा गया कि क्या डा० जैन ने अपनी भी के बारे में कोई शिकायत की थी। उनका उत्तर या, "उन्होंने ∤<sup>दा०</sup> जैन) की हो, पर मुझे याद नहीं ।"

4 इसके बाद डा॰ जैन के बकील विचित विहारी लाल ने श्रीमती बरमत • कई प्रश्न पुछे।

प्रश्न: इस समाज में आपने कई बार देखा होगा कि एक विवाहित ,शित दिसी दूसरे की पत्नी या पति का बोस्त होता है ?"

श्रीमती बरमन-"में समाल की कोई जल नहीं हूं।"

भीमती बरमन के इस जवाब ने झदा जल नहीं हूं।" भीमती बरमन के इस जवाब ने झदा छता में हंसी के छीटे विखेर दिए । दें विदेश विद्वारी झाल खितिया कर रह गए।

, डा० र्थन के पक्षील के एक अन्य प्रश्न के उत्तर में श्रीमती बरमन किहना या, "इसका निर्णय आप ही करें कि में दक्तियानुसी हूं या ्री पेटना या, "इतका निष्यं आप ही करें कि से दरियानुसी हूं या ही।" और विधिन बिहारी काल ज्यादा देर तक श्रीमती बरमन से पटन कर सके।

परंत्र करणीयन के केताब अपनामुद्र के प्राप्ती समाई की हैं। विराम केन परंत्राचन कर बराइन के दर्श के प्राप्त हुआ बर्गहरूपी परंद्र कर है हिन्सा केंद्र के सामान कर साम कर बेंग्

मार्थ था। रिक्षा भेत के स्वतु भी स्वत के तर हुण है।" याम को प्रमाश का क्यान हुए पार महत्त्री है।"

विश्वम सक्ष्म कुछ का अस्त्र काम हुए हैं। महिन्द की स्वार्थ की स्वार्थ के अपने हुई की स्वार्थ की अपने किया हुई की स्वार्थ की अपने काम हुई की स्वार्थ की स्

मार्चुक बार्ड दे कामण से हान आकारण हो कार में हैं है दे बाद पर सामार्च के हैं बाद बाद बाद बाद बो होएं हैं पर सामार्चक को है। इसका मर्च बाद हुआ कि बाद दे हों गाँद सामार्चक को है। इसका मर्च बाद हुआ कि बाद दे हैं गाँद सामार्जका सेव सार्थक की, सामा हुएसे हार्ड दे हों है

मान मरणील्य के अनुसार के दूर पास मिर्गे हुए हैं। त्रीनगर ना परिशास है। सम्बद्धि त्रमुग्ने हुए होर्गि हुए हैं। इ.स. प्रतिस का स्थानक

हुत्व स्तिन का बयोग विचा नया सा किर नृष्यु के बार प्रदेशी भीता गया। विद्या के नृष्यु का कारण स्थाने हुए बार भरा<sup>सं</sup>त्रेडी विद्यालये भीता

गवाह का उतार था, "हा, दल बाक है से बाब करा के हार है। किर बाक मरलतिहर है किर बाक मरलतिहर है किर बाक मरलतिहर है कि नया, "बाए बाजू की हरा के का क्या समय प्रकृत

का बया समय पहा होगा ?"

बात समय पहा होगा ?"

बात मरतिसह घोट का शही समय सी न बना स्के, मर्रा

इतना सकर कहा, "तेकिन में कह सकता हूं कि मृत्यु के केन्द्र " हर्देशे दूरी थी।" इसके बार डा॰ जैन के बकील विधिन विहारीलाल ने डा॰ भरतसिंह ,बरह शुरू की।

एक प्रकाके उत्तर में डा॰ भरतसिंह ने बतामा, में ने दाव के किसी । का एक्स-रे नहीं लिया। मेरे जिलार में बाएं बालू की हंड्डी का याव मरफोरार या। क्योंकि उस जगह या उसके पास कहीं कत-संतु नहीं उभरे में। यह इसलिए हुआ कि महुत सारे घावों के

व शरीर से काकी रक्त-स्ताव हो चुका था।" विधिन विहारीलाल: "कोई भी व्यक्ति इस सम्भावना को नजर-ज नहीं कर सकता कि बिना रकत-तंतु के मृत्यू से पूर्व हड्डी टूटी

🕫 भरतसिंह: "मरणपूर्वकी हङ्ही टूटने में रक्त-संबु उभरने की हा संभावना रहती है। मगर हड्डी दूटने से पहले यदि झरीर से स्ताव होता है तो रक्त-तंतु उभरने की सम्भावना नहीं रहती। सुझे त ने नहीं बताया कि रक्त-साथ करने वाले धाव हक्की हुदने से पहले याबाद के।"

दिवित विहारीलाल के बाद चन्द्रेश दार्मा के वकोल हसराज भार-कि एक प्रदन के उत्तर में डा॰ भरतातह ने बताया कि यह कोई जरूरी है कि यदि कोई खाक गरम कपड़े को भेदता हुआ जिस्म में घुसे और गहर निकाला जाए तो उसके साथ गरम कपड़े के कुछ रेशे भी हर याचे ।

असके बाद मुक्तरनगर के ज्योतियी आनन्दमणि की गवाही हुई। , घोड़ी देर बाद ही सरकारी बकील को लगा कि आनग्दमणि पुलिस

भूमि रिए गुर अपने पहते के बवान से हट रहा है तो जहाने उसे भी भूमार्ग धोरिता करने की प्राचना की। व्यानस्मित अपने डारा बनाई गई बोनों जन्म कुंडलियों का केर तक निरोक्षण करने के बाब सेतन जन भी तिर्मू में कहा, में इतनी देर तक इन जन्म बुंडलियों में फंसा रहा तो में पागल ्राक्रमा ।"

## <u>चुछ अर्थमूर्ण सराधियाँ</u>

संसर्गत है लाग साम सह यह दे साला सा स्वी दे हैं उसाम है जह संद जाने साम है हारी सहसी देहें हैं राजनी

दिएक के दोगांव ब सर्वोंगत के ल्योचार दिया है की तिन व कुमाना दिए के बाबों आहे के बूताओं तक हैं जब कि उपना कर कम्मान कुमानों के दूराओं कि कर हैं होंगे का के उपनों कुमा को गया की नहें कि स्वार्त की हैं व उपना कर है। तो वे में तुक्र क्रमा बच्च की हुए माँ कुमा का नावा सम्मानक और हुआ बा, बार्ड कर हैं असमा को साथ सम्मानक और हुआ बा, बार्ड कर हैं असमा को साथ स्थान कर हैं हैं हो की अमाने की हुआ मां

भवतीयर ने आगे बहुत कि बहुतार के उजार की है त्यांचर रेग्टरे कि पहले उनके उपके घर पर क्षांनी पुष्पा, पाक्तीत्यात के एक गोरिनाये आहें की रेग्टरे पाच्या एक पाटा बहुत हो | उस बहुत की के उनके के देने बाद करनार के उसारत उनके नाल को गाँ।

X X

विधा क्षेत्र की हत्या से यहने कुछ खरते तक काँड हैं में अपनी साम कपुरत्तमा देखें के बास कुने बी

v

अनवारा है एक त्कृप अध्यापक कुर्तांत में अपने कहा कि व्याप्त को साम पहुल्ला देवों एक तकूत में ' भी जाते कहा में शेक्स है । एक दिन कहत में हिला को ' देवों को साथ चलते ने लिए कहा। इस पर प्रहुल्ला कर दिसा। अला प्रधानाध्याचित्र के कहते पहले उनके

महत्त्रात्व वेशी के पर से दुक्तित ने एक वह दूर में के हैं है हैं। पार या पांच पत्र, कुछ प्रसापन सामधी व कुछ मुहिनी वी पत्रों को दुक्तित ने अपने कक्षी में के क्रिया। हुर्गीदत्त ने कहा कि उपर्युक्त घटना २२ दिसम्बर, १९७३ से पूर्व गएक वर्ष तक चन्द्रेश दानों अन्याला में रहती आ रही है। बद्धेश के षकील भारद्वाज के एक प्रश्न के उत्तर में दुर्गादत्त ने कहा और ४ दिसम्बर से पूर्व उसने अम्बाला में चन्द्रेश की वेला या। बांदनी चौक नियासिनो श्रीमती शक्कुन्तला देवी ने अदालत को । कि चन्द्रेत द्यमां एक वक्त उसके पति हरिसिंह के दफ्तर—'संससं ी एंड एसोसियेटस'—में सर्वित करती थी। अम्बाला जाने से बह एक फोटो एलवम व बुछ अन्य कापजात उसके पास छोड़ गई ११ दिसम्बर, १९७३ को पुलित उसके निवासस्थान पर बाई

कोटो, एलवम जादि अपने कको में ले गई। इस पर बदालत में त्रका पैश किया गया जिसमें बा॰ जैन व चन्द्रेश के चार रंगीन ये। स्ट्रेश के बकोल भारद्वाज के पूछने पर शकुरतला देवी ने बताया कि ने मुझे बताया था कि वह अम्बाला जा रही है, वह फोडो एलवम वहीं छोड़े जा रही है जो अन्याला से वाविस आने पर वह ले लेगी। क्ट्रेश किर अम्बाला से नहीं लौटी। और जब वह लौटी सी उसके शिंतर थी। सके बाद राष्ट्रन्तला देवी के पति हरिसित ने अपनी गवाही में

कि चन्द्रेश जसी के दणतर में काम करती थी और अम्बाक्षा । पहले उसने मौकरी छोड़ दी थी। एक बार हमारी सब्दरी लिं में कोई तरुलीफ ची तो चन्द्रेश ने मुझे डा० जन के पास ी सलाह की थी। चन्त्रेश ने मुझे बताया था कि कैलाश कॉलोनी का मकान है और पहली मंत्रिल पर रहने वाले फ्लंट-मालिक से शवड़ा घल रहा है। ×

ेंट ट्रांसपोर्ट अवारिटी के क्लर्फ मदनलाल ने बताया कि डी० वी॰ ४८४७ नामक कार निया जैन के नाम रोजस्टड थी। इसी विद्या नैन को लेकर का॰ धैन नर्सिंग होम गए में। दूसरी

×

कार डी० एल० जे० ११ टा० जैन के नाम पर दी हो हैं ------दिसम्बर, १९७३ को बेच दी थी। ×

सेन नॉसन होम के डा० सेन ने अवास्त को बताया है वस्तुतः एक जिन्दादिल पति-धली थे। महो सर्दव वही हा वे दोनों प्रसन्न पति-पतनी हैं।

डा० सेन ने आगे कहा कि जब में इविन शस्पतास ण्टेण्डेप्ट मा तो में ने अस्पताल में डा० जैन को 'रिब्रह्स मेलोजी के पद पर नियुक्त किया था। इस तरह में ह

काफी अरसे से जानता है। जामा मस्जिद के सैयद मोहिउद्दोन, जो कि तिर्तित × चे गवाह के रूप में येश हुए तो जल की सिव्यू ने बृहती। "मेरे स्याल से अभियोग पक्ष विभिन्न बर्मों के गवाह देश हरहे

चाहता है कि हमारा देश धर्मनिरपेश राष्ट्र है।" चैयद साहब ने अदालत को धताया कि किस तरह को

बार उनके पास गई थी। उसने पूछा या कि जित्ती वह है, बमा उससे उसकी झादी हो आएगी?

रामाहरूमा पुरम, मई दिल्ली के बयोतियी भावाना गवाही में स्वीकार किया कि २८ नवस्वर, १९७३ की ग्राबर सत्रे के काममा अन्द्रेश व राकेश कीशिक उसके वात है

जानना चाहती थी कि क्या उस स्वक्ति से उसका मत् प्रेम करती है। जसने उस व्यक्ति का नाम क्षा वताया था।.

एक प्रान के उत्तर में भगवानदास में बताया कि है हत्या के सीन बार दिन बाद एमें उत्तरी पत्नी में वह हरें मा। वह स्वयं समावारणय मही पहुना है।

। जैन हत्याकांड

× × , डा॰ जैन चन्द्रेश के साथ अपनी धोनगर यात्रा के दौरान टल हां न<sup>ा</sup>रसेस मारपेट' नामक शिकारा में ठहरे थे। शिकारा के मालिक गृस

मद ने अदालत में साहित (डा० जैन) व मेम साहित (चन्द्रेंदा दान , रानास्त करते हुए वहा कि दोनों १९६७ में उसके दिलारे पर १ रोत के किसाए पर ठहरे थे। उन दिनों सिकारे पर अन्य व हैं मी न था। डा॰ जैन ने जाते समय उसे एक प्रमाणपत्र भी प्रस

1 411

जिंद पुलाम मुहम्मद 'साहिब' और 'सेम साहिब' की और उंग में कर शिनास्त कर रहा था सो उस बक्त बार जैन हुख समय हीर्न रहे सिर्फ कसमसा कर रह गए। मगर चन्द्रेश बुरी।

ग पई और उसने दोनों हाथों से अपना ग्रेहरा ढंक क्या । गुलाम महानद ने छत्र वित्रों को भी शिनावत की जिनमें खद्रेर कि जन में थे।

्रा विवास की कि एक अंडर ट्रामल में पसे पीटा है। जा

अर्दसर्वेश्वर को बुलाया तो उतने इस घटना की पुष्टि की। इस हुई भी गित्यू ने चेतादनी दो कि अभिष्य में इस सरह की घटना व चाहिए। × ×

र्ल<sup>ै</sup> टैक्सी कुद्दबर अमरीवर्शिह ने अपनी गवाही में क्टा कि ४ दिसर (1<sup>1</sup> ) वे को रात को बहु हो व्यक्तियों को बदरपुर के गया था। व ता नारा का बहुबा क्यानाया का बदापुर ल गया था। हो दे पपड़े पटने हुए थे। जनका पंग काला था। जसने जनते सिर्फ हुई किराए के बनूस किए थे।

त्व याद में अमरीशीसह ने उन बोनों व्यक्तियों को पहचान कि

हित में बहा कि वह अफरदान्त को में संबंध की सं 

tires areserts as, ledge stock are t मानान समा म अनुनात में वर्त चंदर व हुन्तर्र के En at att was a house & the al de lange tal & and \$ fame & leat and \$ a

nate my to Exit and an da Bed. 42 m. नियार बार संब के इस्लागर में र की वर्षा के ब्रम्मा है दर्भ गी भी के मोर्टी में बार सेव के बच्च बिए हैं।

एक बाद बंद है। १००० वर की अन्यादिया है। With States of a

कारतीयर कर बहाकर का जिले कोरिया है दिया है हैं। के लिए १० हजार करत किये थे, बलर करवित् के दे करें, में बारा दिए और दिया चेन की हत्या सरी ही। बर्रा

कींडिक की प्रकृष्ट विकित्तरों के लागीनी शरकत वे दिन रामकल में मानी तकारी केते हुए कर्य है करनीतह का रना बनाने के मूछ दिन बाद बन में बनते हैं में युना को मेंने महा करनानह को देला । मेंने करने दर्श की पूछा तो जाने जतर दिया कि बहु मेरे बनाने कर र्वकरार कीतिक ने वसने कहा था कि मैंने वरे बुकारी है

करनतित् वे कहा, न्येने तो तुन्हें नहीं बुताया। "संब के बार मेंने बाहर साम बर 😥 करते देखा। यूरो देखते ही कीतिक में महाते कहा, पूजी

बत करने को कही? मगर में यह कहकर बसा गया कि सुम तो एक कि

ही हो।

१२५

de garete

हुष्ट दिनों बाद कोशिक ने मुझे बताबाकि उसने करनॉसह को देश करने के लिए १२०० घ्यए दिए हैं। और वह काम करने के बार हो यदा है।

ाथार हा गया है। चिर करनीसह टालमटोल करता रहा तो कौशिक ने मुझसे कहा

्र करनींसह से कहूँ कि यह काम पूरा कर दें। इंक साम में कौशिक के साथ होज-काजो गया। राकेश स्कूटर से

्क साम में कीशिक के साथ हीज-काजी गया। राकेश स्कूटर से हर एक गली में पुरागया। योड़ी देर बाद वह चन्द्रेश शर्मा के साथ

! पेंचर हम तीनो पास के एक रैस्तरा में चले गए। इतारों में बण्डेरा ने मुझसे कहा कि में करणिसह से काम करने को साब ही चण्डेरा ने पह भी कहा कि कीशिय को टूकों के व्यापार है हो रहा है, जिसके कारण उसका स्वास्थ्य विगड़ रहा है। में

: तक तो चुनता रहा, फिर यह कहकर चला आया कि मुझे देर हैं।

्रुवे कि दिनों बाद राठेटा क्योहिक ने मुझे बताया कि उसने करनांतह विज्ञार वपया दे किया है। किर कुछ दिनों पश्चात् कीशिक ने

० ६० तर वष्या वे दिया है। किर कुछ दिनों पत्रवात् कौशिक ने •्री कि न तो करनीसह बाम हो कर रहा है और न हो येसे •्रीया है। |गिन दिनों के बाद में कौशिक के साथ मार्क रेस्टोरेस्ट में गया। |कि.ने हो वज्जेस सेटो इन्सनार कर रहो थो। कनोट लोस से टेक्सी

ियों हो चार्येय मेंडी इस्तजार कर रही थी। कर्तर क्षेत्र से इंस्ती (ई बीर हमर्थामां करतीयह से मिकने चड़ दिए। भगर करतीयह १) भारतों में चार्येय करारी वारियारिक समस्या के बारे में में बातें करती रही। उनने यह भी कहा या कि 'बीवन में चैन क्षिण, च्योंकि करतीयह काम गहीं करेगा।'

्रम नवहर नव-विकासक हु का बन्द्रा से दिवाह नाहता है। बास्टर सुद्र अपनी पत्नी से परेसान है क्योंकि पर को बरबाद कर रही है। कौशिक ने यह बास्टर का माम भी मुझे करा दिया और कहा कि कि अगी है। माहरा है दें

इस पर मेंने अल्लानी ब्राहित कारे हुए वर्ड हैं। सब क्यों कहीं बनास हैं

सद बडी मही बनाया है" मनद बनी बीच चारोरा मा नहें, मना में बनी है

पार्चुका परमा से शायन केंद्र मार्ग्य बाद बोताक है. कर मुतान पूजा, 'क्या मूच अपनार करें हैं।' बी व मेरे हरकार करने वर बीतिक ने मूने बनाजा, "बाम दूरा है

मेरे दाबार करने वर कींद्रिक ने मूने दशाना, "कार्यद्वी दशवर नगमन ४० हमार दशा नार्य माएँ हैं।" भ

नीतिक को ही मनित के नातन मुद्देश होतिन को नाता कि पुनवन्तर, १९७३ ते क्रीटक २० दिन। या था। उसे २४ नारोग को सुनुसे वह मानों के नारी देशके बसी क्रीटिक का एक तार दिना कि उसी। है। यान है, २० दिन को सुनुसे और वर्षों। सुद्दी दिना गई।

गृह्दी शिल गई। मगर ४ दिशाबर को भी कौतिक अपूरी वर नहीं हैं कते की हातिरों के समय वह गैरहातिर बा। वह हैं मागा।

नावार मगसी गुष्ठह अर्थात् ५ दिसम्बर, १९७३ की दरेड <sup>क</sup> स्थित बात ७ दिसम्बर से कीसिक ने स्वट र दिन की हैं

ापन मा। ७ विसम्बर से कीतिक ने दिन वे ति वे र × × कीतिक के एक अन्य सहयोगी स्रोत नायक क्रार्थ-

अवाध्त को सताया, २६ किरम्बन, १९५३ को कीरित चलते को कहा। मेरे बारण पूछते पर कीरिक ने कार, गोव में एक 'सवान' एहता है जितते मुझे अपनी मार्थे मिस्ता है।' भेरे कहते को और कीरिक के साब है मिस्ता है।' भेरे कहते को और कीरिक के साब है

220

! रहे कि चौपरी दा॰ जैन का ड्राइवर था और इस नीली कार का ्या बी० एस० जे० ११।

र जैन हत्याकोड

पलने से पहले कौशिक ने बाइवर से पूछा था कि क्या यह कार डा० एस॰ "म ते मॅजी है? ड्राइबर के 'हा' कहने पर हम लोग उसमें ्हों गए। रास्ते में बो तीन जगहों पर कार विगड़ी। अतः उसे ें ही छोड़ दिया गया। गांव में सवाना नहीं मिला। अतः हमने ी बारिस लौटने का फैराला किया । हम लोग एक बस द्वारा दिल्ली तहुए। रास्ते में कौशिक व चौधरों तो उतर गए और में अकेला

ल्ली का स्वा।" "क्या वस्तुतः कौशिक की पत्नी का बेहान्त हो गया या?"

दुलिस इंसपेक्टर केरातीराम ने अवासत की बताया, "में चरशी-ी के रामपुरा गांव में गया। वहां आकर मेंने देखा कि कीशिक की जिन्दा है। में कौशिक की पत्नी रामरती के अलावा कौशिक की प्रकल से भी मिला।"

∵ × × ११ दिसम्बर, १९७३ को करतार खिंह व उजागर खिह गिरपतार

है। उन्हें दिल्ली काया गया। दिल्ली प्रशासन की किसपेंसरी के र अवय सागर ने १२ दिसम्बर को उनका निरीक्षण किया। वा॰ सागर के अनुसार उजागर के दाएँ पुटने पर सरोंच थी। ही युटने के ओड़ पर भी कुछ मामुली संरोचें भी। यशपि उजागर ए पूरने और ठोडी पर भी वर्ष की जिलायत की, मगर इन बगहों होई रगह था धूजन नहीं थी। सभी चोट साथारण थीं, और किसी ंबस्यु ने उत्पन्न हो सकती थीं। ये कोट लगभग ८ दिन पुरानी थीं।

प्रसी रात की करतार सिंह का भी परीक्षण किया गया। उसके बाबू पर को खरोजें की और बाएं कंचे वर को रगड़ के निशान से। पर को तरह करतार की भी बोटें सामूली वीं और रूपभय ८ दिन ×

×

प्राप्तेपरण सरेपानित में बीविक की उपने कृति है की रिमापन, १९७३ की जुनन् रिस्मार दिया था।

नागर १९४३ को गुरु १९१०मार १०० नागरित को मधारी के यात्र कोर्ट के हिलायों है सार-या कि गायेज कोजिय का क्योज इस्तार जातर कोर-के इस इस्तारक को तथा नागरित से बिनार कार्या कार्य

ा रा राव्य जाताक वा नवास इसार देशा है जा है है। इसार वास के है कि इसार प्रदान के विश्व करना की निवाद करना की स्थाप करना की साम करना की साम करना की साम करना की साम के साम की साम

स्पर इरागर दश्यार सा अर्थ रहे कि हारते के हमार है। क्या काल साहिए। और यह तभी हैं। सका है को कि कार्य वाले शकतर से जिल्ह को आए। मेरे दिवार के कार्यों। स्थिक प्रांचन होता।

प्पार भी निष्णु के भी लो से आन्त्रका होने हुए स्वीर्त विवार पार अतिशिक्ष है। चानूनी बुद्धि से मा हो को हैं होगी, या विध्या नहीं होगी। अन्य होएन जब महेग कोश के तक से आहरता होते हुए निर्माण दिया कि इंड ब्हरी विद्याल महो है।

अपना नहीं है। इंग्लर भी तो के साथ बचाब के ब्राय बक्त भी वार्ड ज्लेरि भी शित्यु के निर्मय से आस्ट्रमति प्रश्न करते हुँ ही साकट करने की यसपी हो। एक क्लोत हो यह करने हुँ ही सोर्ड विद्यार्थी मही हैं कि हुँभें शानन पहासा आएं।

भगर थी सिन्धू पर सचाव बक्तीलों दश के की धरही है प्रभाव नहीं पड़ा ।

इस बक्त सामला बहुत गरमा गया था। इसेंह की सभी देख रहे से कि देखें आगे क्या होता है? कोर्ड में उसे की सीली हुई सी।

फैली हुई थी। हा॰ फैन के समील विशिवविहारी लाल मांमले की उ कोशिया में जुटे हुए थे। यह इस फिराक में से कि क्लि ा जैन हत्याकांड १२९

अन्ततः सेशन जब भी सिद्धू ने स्थिति संभाल छी। उन्होंने कहा 🧦 करमे के रिकार्ड में बकील के प्रश्न व उनके अनुमति न प्रदान । दा निर्णय दर्ज किया जाएगा।

अपूर्ण रियति टल जाए।

, उपर्युक्त निर्णय के बाद ही बचाव के वकील शान्त हुए और अवास्त कार्रवाई काने बढ़ सकी।

/ × × × × , भाइम बांच के सब इंसपेश्टर रमानान्त की गवाही हुई सी

की तस्य सामने आए। विसार्जन हत्याकोड के सिलसिले में रक्षाचाल करानक गया था। कि जाने का मकतद सह थाकि वहाँ विदार्जन के दिता मेजर टी०

जैन रहते हैं।

,मगर रमाकाल ने डा॰ जैन के चकील के इस आयय से इन्कार किया ृति वहां मेजर जैन को डा० जैन के विदय गवाही देने के लिए वै को कोतिस की।

रमाकात्त ने कहा कि यह भी गज्त है कि तब गेजर जैन बार जैन वद जाने को तथार म हुए सो उसने उन्हें धमकी दो, जिसपर मेजर

ी वरे घर से बाहर निकाल दिया।

अपनी सफरीदा का स्थोरा देते हुए रमाकान्त में अदाध्त की बताया मंत्रे बार जैन की बहुत शीमती भीरजा जैन के भी बयान हेने की

ाम की। श्रीमती नीरमा श्रेन क्रिकेस कॉलोनी में ही रहती हैं। मैने ही विद्या जैन की दोनों कहतों--श्रीमनी माया जैन व बीमती दया -में भी सम्पर्क दिया। उन्होंने को दुछ वहा वह मैने बेस बावरों में दर्ज है। मगर औपचारिक क्य से उनके बयान लेने की मैंने कोई जकरत

समारी। मेने योमती सामा जैन के घर की तलाशी नहीं ली।" अभियुक्ती के गवाह

अ<sup>चाद प्रश्न भी चुर नहीं बैठा था। उसने भी हुछ गवाहियां जुटा सी</sup>

थी। बाता व्याप्त का कृत्या रिस्तेगी कियुम्म । बारामा कर्षा । बाराद कर्षा है बाराक वै क्यूम १००३ की दिस्तेगी है बाराद कियु क्यूमा गो बात को दिस्तेग थी। बाराक में युक्त ज्ञा वित्रोदे केली का त्राव कराद दिए क्यिए। व्याप्त कार्या के दिस्ते के वाल कार्या है क्या । दूसरा बाराइ का त्रेतील बांद का दौराव हिंदे।

वें सभाग कि करतार व उन्नानर • रही थी। विद्या सैन हत्त्वाकांट की कांच वें •

विद्या भैन हायाबाह की बांच में गरेपनाच गुनी में महाब्युमं भूनिका निवर्त थी। यह रारकारी गराह के क्य में बंध नहीं किया था। यह सपना पक्षाह बनाकर प्रपत्तिक कर स्थि।

थी तुनो ने कोई को बताया कि बांच के बीराने हैं। जैन की कोडी का निरोत्तम किया था। इन्कार किया कि डा॰ जैन के घर से टेसीकीन के रिक्ट के निकट से जुन के बासे दुशिस द्वारा बठाए यूएँ में।

रामपुरा नात्र (हरियाचा) के बी . ने नवाही बी कि राकेश कीश्रिक नवस्वर, १९७३ में बा बहु और ४ विसाधर, १९७३ की चुनह दिन्छी समाभग बांच दिन तक इस्सपेटटर बीजा

पानती रही। सिरह के बीरान हंत्यकार कड़ी रूप रूपार किया कि मेम पूला क पूर पुसर वेदार के किया सामगृह हो पता और सिराक विश्वास वार्यका प्रत्येक्टर कड़ी रूपार ने, कहा, ''मेने सेयर का पा क्षेत्रका मुने पता मही कि मेयर से पा। क्षत्यसा, इस जात का मुने पता है कि सेयर बैंग पी। क्षत्यसा, इस जात का मुने पता है कि सेयर बैंग पेरी का कफ के स्टेडन कम्मा का

र्थ जैन हत्याकांड १३१ भीने प्रेम गुप्ता व नेयर के विद्याजन के साथ सम्बन्धों की जान-ही हासिल करने के लिए बहुत सारे लोगों से पूछताछ की थी। मगर होनों के घरों को तलाशी नहीं ली। और न ही नंघर अयवा गुप्ता चीओं के लिए विद्या जैन के घर को तलायी ली गई।

्सर्वया निर्दोध होने का डा० जन का दाया

🐫 मुबह कोर्ट में आते हुए डा० जैन काफी गर्वस स्था रहे थे। काफी है से ये दे। कुछ सोए-सीए से बा० जन अपनी सीट पर आकर मैठ ी पुकार होते पर वह हड़बड़ा कर उठ धड़े हुए। उनका बेहरा रतमा आया था। उन्होंने एक बार चन्द्रेश की सरफ वनसियों से मि और कुछ सोचते हुए से 'बाबस' में जा लड़े हुए।

सारी अदालत की नशर था॰ अन पर टिकी हुई भी। कोर्ट का वांबरण काफी गरमा गया था। सेदान जल भी तिर्धू के प्रश्नी का गर बेते समय डा॰ जैन या तो अत्र साहित की और देखते, या फिर

ी और फक्टीरचन्द के अनुसार सुम्हारे और सन्द्रेश सर्मा के संयुक्त ्राप्त करोग प्राप्त ने शहुन्तका देवी के घर से करापत किया, नियाने किया करोग सामों में पुसिस को दो थी। तुम्हें इस बारे में गया वहना

्या केन- "मुने पता नहीं कि एसक्स क्य, क्षेत्र और दिसके अपन में बराबद किया गया। केंद्रिय यह सही है कि एस्त्रम में मेरे हुए क्योग के संयुक्त विश्व है।" अपेट - "सरकारों कबाह गुसाम मुस्मिक में बहा है कि १९६७ में

त्यार वाद्य प्रतान पुराल पुराल प्रतान वाद्य क्षिण के स्थाप क्षेत्र के स्थाप के स्याप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्था

कोर्ट---"सपनी शहनीर सात्रा के हैं। को एक प्रमाणपत्र भी दिया थी है"

वा॰ जैन—"यह सही है।"

"क्या नुमने काडेश हार्मी को बाई॰ इस्त्रू॰ की ई' विकाने के किए बीमती शीला साना से काडेश की एक विख्यामा था?"

বা০ স্বল-"দা।"

कोरे— "वार्षाद्री साह बोमनी जनक दर्यन के बहुत", गुला व दिया जंन में अल्झे 'बोसनी' थी। दर्शोर वार्ष के मनी दरान ने सेम गुला क विद्या जंन को 'युनक दर्य की स्वाद है। एक साह जुड़, मुद्दारा पुत्र के भी में कि दर्श के स्वाद है। एक साह जुड़, मुद्दारा पुत्र के भी में की दर्श के दियाह में गए से, जदीक सोमनी दिया जंन सेम गुला के हमें सीमाईक होने के लिए मयुरा गई सी। इस सन के बोरें!

सार जंग-"जहां तक धोमती वातक सामन को साँची
पात के मुंगे कुछ जहीं इन्हा। कमोर पाता के तीर्ग
पित साथ थे। इस्त मेर पात तीन-बार कर थी। हम सोगं जनका-बात थे। इस्त मेर पात तीन-बार कर थी। हम सोगं जनका-बात करते रहते थे। वहिं कुछ जनकरों पर दिवा कें पुत्ता के ताथ मती सो बरोर में बीमती मुना मेरे क्या पहिं। कर्त काय जनकरीं पर बीमानी विद्या जंग थी बराग जनकि सोमती बरान मेरे ताथ केंगी। वह बार हम तीन भी तथा.

जनपुर के दिवाह का जिल्ल करते हुए बाल जेन में बहान के कहते का विवाह, (अपूरा हो) जापूर के एक हैं में बहन के कहते का विवाह, (अपूरा हो) जापूर के एक हैं भीर जिला किया की कहतों हो हो रहा था। यह दिवाह में हैं हो जापार की अध्यापत की और से विवाह में सामित हुता। मूर्त हो करा का मान की का प्रकार की आधार के विवाह में सामित हुता। मुंदी हो का प्रकार की का प्रकार की का प्रकार की का प्रकार की का प्रकार कर भीरती हो जाप सामित हुता कर का प्रकार की का प्रकार कर भीरती हो जाप सामित हुता कर का प्रकार की अध्याप कर भीरती हो जाप सामिती हो जाप का प्रकार भीरती हो जाप सामिती हो जाप का प्रकार भीरती हो जाप सामिती हो जाप का प्रकार भीरती हो जाप सामिती हो जाप सामिती हो जाप का प्रकार भीरती हो जाप सामिती हो जाप सामिती हो जाप सामिती हो जाप सामिती हो जा है।

्षर्भ । उपर दिया जैन को मचुरा में अपनी बहुन के घर में छुछ 'एमों को पूरा करना था। दिल्ली से हमारे कई नित्र समुरा में हैं में ग्रीमसित्त होने के लिए आमन्त्रित दिए गए ये। थी प्रेम गुप्ता

गुरा गए थे।" कोर्ट—"मुम्बिट रामसोलाल ने करती गमाहो में कहा है कि ४ "तेट रिश्व के साथ ८२० वसे के लगभग तुम चांदनी और के में सेटोट के मूल कहा तुमने जनगर जिह से बाम शावधानी से हो के हो और उसती बायदा दिया कि वो यह घोटेगा, निर्माण से ही तुमने यहे बायस्वत दिया कि वो यह घोटेगा, निर्माण से

हामाय में पुरहें बचा करना है?"

"में विसायत, १९७३ को सेराहर बाद तो में मचने माफिस से बाहर ला हो नहीं। और साम तक मेने मचने कमम मूमिण रेस्टोरेट में रेसरे हैं।"

्रिपेट—"रामबीलाल ने आये कहा है कि ४ दिलम्बर की शाम की इंग्ली कार में चर्डार सर्वा के लाख अपनी कोडी गए। दुस तो |ऐस्पिकहो गए, जबकि बन्डेस पास हो कड़ी टेक्सी की ०एल० बाई० |है की तरज बन्डी गई ?"

्वा के वेत--- 'यह बस्त है। उस शाम न तो कारेस मुझते विकी इन ही बसने कार में मेरे साथ सकर किया। हो, उस साम क्लीनक तरे बाव कार में रामस्त्र, उसका भांता व किरनवार में। इसकर विस्ति चीपरो कार को सीचे बर तक द्वादव करता हुवा सामा

ं केंद्रे—"राग्यश्रीताल के अनुसार उसने दुन्हें कोडी से बाहर कृति देखा और सुन्हारो यानी विद्या और सुन्हार वीडे-बीडे सा रही भू कि है का किया सहया है ?"

हु कर । अवया न नया गहुना है । हों के मैन---"रावमीलात ने हमें देशा या गही, इस बारे में यूर्व मेर्ड पता । अलबता में आरे करो बारी मोटी के बाहर निवसे थे ! पत्र दिन अरास्त्र के पठने का समय ही बया । अब बार में इसेनीह को त पर कापन देरी हो। संपर्धः होगी कुछ हो है। उपके कर का कुरुष रेजकात क्या है। बार्चात क्षेत्र स्पूर्ण है है। देश रही और संपर्ध क्या होने संपर्ध कुछ हो है।

बह सहित, हर पर को हैर र पर केर बह कराय हैंग्रेट को अरला बाज कर केर बाजी हरन पर है है व सार्वार्की का भी बन हन कर कार्यु में बन्दी, बाजी वार्यु की उसी

क भी बंद देन कर काई बरें के बारी काफी बाप की मार्ग करी बंदर के जह रही और सार बंद के बाराया की बागाया, "काईब कार्य है ईसार्ग सेरा सम्मानकीय कहा बाराया की हमार्ग हिन्दु की हैं है। मुझे हैं हैं । करने मुख्य बाराया की पूर्व के सम्बंद है हा है

में कई किए पंता किए को होगी को व करनी को किए कर गोंचे नए में 1 १९७० में मराई महिकार को एक करने में को मार्ग किए भी सराई महिकार को एक मार्ग में कोचे नम्ह किए भी सरमान किए मार्ग

बार जैन में कहा कि मेंने बाली जात वास्त्रीताल है। बो बहारक में देशा था मेंने बाली जात वास्त्रीताल है। बो बहारक में देशा था। बारनेन में स्वीचार दिया कि वाहरि बार्टी है

बारी दिए में १ १९६८ में भेने कारेश के नाम दर्ग-बारी दिया का, मरर बाद में उनने यह बेना मेंद्री हिंदी सब मान मेंद्री एक १०,००० वर्षी के बादें में हुटी हैं,

ये से मोनी काए के तोनों में 18 जिल्हार. (१३) यान जेन ने पासर दिया कि कुमाई, १९३३ में हर्गय के बाद मेंने करोर शेम को निर्माण कंकार्यन में हर्गय तिए जाए तो थी। करोरिया को सामने नोर्माण जैन में से स्था था। कुमाई जोर जिल्हार १९३१ हैंगा ४८,२३५ वाए करोरिया को करोरिया करने हर्ग अपनी रिसाल।

४८,१२५ दाए क्योंकि को फर्राता करते हुँ मान्त है किराते ! डा० जैन ने इस बान से इम्लार किया कि व्यक्ति हैं! कार्जन ने इस बान से इम्लार किया कि व्यक्ति हैं! कार्जन नार्यों नो सिए थे कि वह से बाए क्यांकि हैं! , वन हत्याकांड १३५

. . एक आई० आर० का जिक करते हुए डा० जैन ने कहा कि उस मैं काफी दुवी और घवराया हुआ था। मेंने सारे सम्य रिपोर्ट में

िरण थे। जब बात जाँस से यह पूछा गया कि यह अपनी पत्नी को सास के सफ-प मेगवा मुक्तकाद अस्पतात में से जाते की बजाय सेन तीता हो। से एप है तो जहाँने उत्तर दिया कि मुझे सरकारी अस्पतातों पर विपास है। दुसरी सरफ तेन तीता होना एक बहुया व पूर्णस्था

्षेनांश्वित अस्तातः है।

पीरवार्यंत्र करते वाले बार सातांत्र की राय से असहमत होते

पीरवार्यंत्र करते हाले बार को मृत्यू परमास्थव सरहमत होते

हैं, पूर्व भी । पूर्व २५ सात का बारदरी अनुभव है और में वह सात ताई कि को आदि सातांत्र कर साता

्रमिश्योग परा द्वारा अपने विषक्ष लगाए गए विद्या जैन शूराकांड-यात्र के आरोचों को 'सर्ववा निरामार' बताते हुए दान जैन ने उन्हें 'किन्यना वा कुषक के एक सानदार उदाहरण की संता दो। 'बान मैन ने बड़े आसंविद्यांत से सदास्त में बहा, 'से सर्ववा तिन्हें है'

में किसी भी अभियुवत को गहीं जानती--- बाग्रेस समा

मानेश सर्वा कर 'विश्वतेत बात्सा' में संपना बयान देने साई। हुई हो मिन्द्रों सम्मीद भी । और दिनों की मनेशा बात उत्तरा मेर मय भी मिन्द्रा। साल करीने से बंधे हुए थे। प्रायश मेहरा बना रहा था कि कि नम् में बहुत यहा मन्ताहर बना रहा है। बहु नवंत कर र थी, सदर बक्ता हुई मारे बार तारे की व वाची बांकी

area arraterare at a कारण के करान्तर को बताना कि बहु रे का तब बच्चाम के पूर्ण प्री की है हुए बच् बकार का किराया बसूक बारे दिल्ही क्रायी fenner trat at femil utt. . ..

तहदा दर्ज होता है।"

मुखे ६ विमानवर, १९७३ को अपने विशाहास विदेश का समामार विभा । उसी दिन पुलिस प्रति वर वार् की। बाद में दुनिस कुते के केरे विशा की दुनिस स्टेडन है हो बार कई दिन तक रोज मुझे दुक्तिस स्टेंग्स बुझाश बरा)

"१० दिसाबर को में वे पुरिशत को बता रिवा कि बारनी बौक को राषुणासा देवी के बहुर बड़ा है। इस से पूछा कि बता मेरे वास कोई वन भी है ? हिरे आहे. ने मुसपर बसाव हासा और एक पत्र शिल्ल दे को बहा । देवी रिया कि अगर में उनके कहे मुताबिक वर्ष किया है हैं। मगर मेने पत्र किलकर नहीं दिया। कुछ काली कामजी पर मुझसे हस्तासर करवाएँ हैं। कुछ काली कामजी पर मुझसे हस्तासर करवाएँ हैं।

कहा कि महि में उनके अनुशार बयान दे दू हर प्रकार के दबाब के बावजूब में मानी नहीं। पुलिस की कवित ब्यावतियों का जिल करते करते

उलेजित हो उठी थी। उसका श्रेहरा तमतमा चमक रही थीं। यह काफी सेज व भराई 💒 उपर सारी अवासत में गजब का समावा धारा हुआ

बन्द्रेश ने अवास्त्र की बताया, "एक बार एक दासा की अशोक पटेल स बी । एता वी व की मिलने जेल आए । उन्होंने भी मुहारे एक पत्र लेकिन मेने जनकी हर कोशिया का विरोध किया।

हरा कि रामबोलाल सभी अभियुक्तों के विषय बयान देने की राज्या या है, इश्वा मतलब यह है कि तुम सब लोगों की फांगी पर लड़ना ग।"

पह परते-पहले पादेश पुरो सरह पह-पूर वर रो पड़ा। उसकी रिया क्लिन्टी न का रही थीं। सारी ध्वाकत स्ताप, सब छोग्र सेंग्र। क्षेपकांस दर्शक उसकी तरफ देख रहे थे।

क्या को रोडो देख उसका तरफ दल रहु था क्या को रोडो देख कि हुए गामीर हो गया था। धार डा० 'पृरवाय बालात ताक रहे थे। मूंह में यान भी वल रहा था। हुँठ देर बाद धारों से अपने को संभाल किया और धोरे स्वर सें किया को बताया कि एक बार फिर बी परेक एवं भी मुली उसके बास

ए वे और इसी सरह की धमक्तियां दी थीं।

"समय-समय पर डा० जैन डारा दिए ब्रापटों के बारे में तुन्हें नयह ता है?"

"बह सही है कि मैने ८४०० रवप डा० जैन से लिए में। सगर दों जैने बाद मेंने सह पेरे डा० जैन को कीटा विए में। यह भी शही है कि जैन द्वारा भेजे गए दुग्यर मेरे अन्बाका के बैक में जमा होते रहे से ।" वैस ने जार दिया।

~ । ग बतर दिया। "भिनियान के अनुसार का० जैन ने दूध तितस्मर, १९७३ की "भिनियोग तथा के अनुसार का० जैन ने दूध तिकलवात् के और १९८९ दुस्कें वे दिया गए, तिल्हें वात में जुसने करनीतृ को दिया सैनः हैहाता करने के लिए दिए ?" "यह विश्कुल गलत है।" वाकेस कर तर वा।

श्री सित्यू--"क्या शुम का० जैन के साथ कह मील में 'जिसेस मार-.ट' नार्यक शिकारे पर ठहरी थी ?" बादेश का बेहरा सर्घ के मारे शुक्षे है गया । उसने अपना बेहरा हाथ से बायते हुए कहा, "यह सही है।"

अन्य प्रश्नों के उत्तर में धन्द्रेश ने यहे आत्म-विश्वीस हो बताया, "४ दिसम्बद, १९७३ को से अपने खरे

निकली भी क्योंकि मेरा पुत्र काफी बीमार

उसने इन बातों से भी इन्यार किया हि हाया के सम्बन्ध स्थार पर मौजूद भी और वह रामाहरूलापुरम के स्थान्ति? बाग के पान अन्तर-मन्तर केने के किए गई भी।

जय अद्योग द्वारा यह पूछा गया "बना दुन ४ विकास क को स्मूचित रेस्टोरेन्ट में गई वो ?" चन्द्रेस ने वन र रिया, "बई गलत है। मेने पहली बार रेस्तरों तब देशा जब दुलित बांच के समो बहा के गई था।"

भाग्रेस ने रामजीताल के बयात से इश्वार करते हुए वहीं " रामजीताल ने रहा है यह सब मलत है। सेने रामजी वा जान भी॰ बसीक पटेल की गुछताछ के बीरात पहली बार सुना।" मन्त्रेस ने इस बात ने भी इस्वार विया कि वह रामनी में

में कीतिक के साथ धूमती-फिरो थी। विदार्शन की हत्या के यद्गान के सभी आरोगों से इन्बार हुए घन्देश ने कहा, "में किसी भी अभियुक्त को नहीं बानती। मेंदे पहली बार जेल से देखा!"

## बयान कौद्यिक का

"यह पुरत्तरे किए अकाश नहीं है कि हर प्रान्त का जार देहें हैं तुम कह तो—"मुझे महीं पता। तुम जावार 'हा' या 'ना' में हो। हैं कुछ ऐसे प्रान्त भी हो तकते हैं जिलका उत्तर हुआ नह कर है कर कि मुझे नहीं पता" में दास्त में सेतान जन भी के ० एक किए हैं। जन्होंने कौधिक को सम्बोधित करते हुए कहें।

व्यवस्त में कीशिक का प्रश्तीकर क्या में बयान बत रही हैं और हर प्रश्त के उत्तर में कीशिक कह देता—"मूर्त हों वर्ण संमयतः इसी बात पर पिड़कर सेशन का महोदय में कीशिक को करी सम्बद्ध हैं। इसके बाद कीशिक ने इसरा क्या करना हिमा। वह हर्न

समयताः इती बात पर बिड़ कर सेवान क्षत्र महोदय में क्षीयिक को उर्धे । कास नहें। इतके बाद कीयिक ने दूसरा क्षत्र करना किया। वे इन्तें हैंर महन का यह जलर देने काम—"यह पलत है।" कीयिक है करें इन से ज्यादा प्रदान यूछे पए और उसने स्वयस्य हर बार तीन दर्सी



इन्हार किया। उतने कहा, "मैंने पुलिस को नहीं बतायी धाकु अमुक क्यान पर खेंबा है।" उजातर किह के क्युतार पनारी के समय पुलिस ने उनके बयदे बतायद कर किये में अदालत में अभियोग पत द्वारा बेश नहीं किए गर।

हारार अशासन ने सुशा कि बाक और उनामा कि है पून के बात पाए पाए में भो कि विद्या में न के रहन भूग के सत्याप में पी-पापन का पाए महाना है? उनामार किह क गैरी गिरणनारों के बनन पुनित हुए मोताओं में बन सी सारी गिरणनारों के बनन पुनित हुए मोताओं में बन सी सारी मुख कराई व बत्ता भोजों पर बात दिया।" विरस्त उनामार के जिनम पर हुए जारे पाई माँ सी 18 करना क्या हुए असने कहा, "में एक किसान हूं। असर इस तह में आम मार है।" उनामर ने अपने की निर्देश मारी हुए सैं

पुरान भजनींसह के बहुते पर मुझे फंसाया गया है।" करतार सिह ने भी विद्या जेन की हत्या के बद्धान में कर तता प्रकट की। उसने कहा कि वह अपने भाई उजापर के किसी बाय अभिमुक्त की नहीं जानता। उसने सभी आरोगें किया।

भागीरय ने अवालत को बताया कि यह मूठ है कि वह राहे। जादि को जजापर सिह-करतार सिहं आदि से मिलाने सेतीन वी या। जसने अपने ऊपर स्लाए गए सभी आरोपों से इन्तर

पहिं निर्में, एक दिन तीमल जज महोदाय ने प्रत्याचित की प्रत्यों निर्में, एक दिन तीमल जज महोदाय ने प्रदर्शमध्ये की शल किया। उन्हें यह नाला, कोटी का घोण, डा॰ जेन की हैं करने की जगह स शीम मकारा की देखती जड़ी होने का स्वार्त्य स्थल दिखाए गए। तीमन जज के ताथ आमधीन ब बचाव वहीं हैं

## निर्मम-सुनियोजित हत्या

दिन था ७ मई। आज से बकीलों के समायक तह गुह हो द



(स्पिन्दि) सेकेण्य का समय दन १४ बार्वे के न की सम्मय है।

भी सरीम में बहु, "यह रतने हानी व' जेन ने बनाया है। मुर्मानायों को मुन्ते हिन्द है दिन्द है जोने ने बनाया है। मुर्मानायों को मुन्ते हिन्द है दिन्द में जोने में लाया कि एक राम को नी में में बनाया है। हम नामें की मों में बना दिन्द हैं। व अंचार का बनाये की मों में बनाये हमें हम बनाये के स्वार्थ के स

भी महोड़ा ने माने तर्स आमें बड़ती हुए बही, हैं। भी न हा व्यवहार शायलं असामात्म था। यहाँ ने सन् पड़ेती भीमां रोता लाग ने पर ह सामे पार्च में ने ने तीर पर अपनी कार आपनी हो कोड़ी के सामने सामें कर ते भी व्यक्ति गरियों के रात्ति में सामने सामें कर ने लिए बैंडस प्रमायात्मा? हुतती हुतत और ति स्वीत में पार्म में नहीं थी। निवतों भीत्रल भी सामें भी भी में दूरा अपनेरा मा। शीर यह अमरेरा बाल में से लिए! या। साम अस्त भी को में में हुता साम पड़ामा और कर ने सिंग साम साम अस्त में में में हुता साम पड़ामा और कर सी

थी सरोड़ा ने तर्क देते हुए पूछा, "बा॰ धंन अपनी आर पास के मुख्यप्य अपया सफाराजा आस्पताओं की धनापुरता नांसप होना पर्यों के गए? प्या बसलिए कि बा॰ हैने निम हैं?



after parfea er mai pe

"eteraliere die manadig main fil must um

gert ub get ner mir ben te

सापने लंगी का राजानात सापने हुन् की सरावासे सार्थित गुल्मी के विदेश मात्रम राजाना है। राजानीलाम का मा नामा है जिल्हा मात्रम राजाना है।

मान के निर्माण है। मिन के नहम मुक्ता है।
ये गरी का बेता में मान्य के नहम मुक्ता है।
ये गरी का बेता माना है। जारोर स्वां का के इसे मान्य के स्वां का की स्वां की साम है।
ये गरी के साम है ने मान्य के मान्य की मान्य की सीत की सीत मान्य है।
ये ने मान्य है। मान्य की मान्य की मान्य की सीत की सीत मान्य की मान्य की मान्य की सीत की सीत मान्य की मान्य क

या क के को निवास अंत हासाइट का दिना पिल कारो हूं। ते करा, "इन के तर है भी का स्वार का दिन पिल कारो हूं। ते करा, "इन के तर है भी का को दे अपने हिए के करा के प्रति के स्वार के करा करा की दिन का स्वार के करा करा की दिन की

भी भरोड़ा अपनी मुन में बहते ही जा रहे वे और बनेंड है चुपनाय, सिर गुराए। स्वर सब गुनती और समानी हैं।

## यचाय की हलीलें

ी अरोड़ा के बाद ढा० जेंन के बकोल भी विधिन विहारी ह



ही जा रहे थे। १०००५ तक अराजन का करा कर या। पतकार से, बरीज के और पुण्य अविकासी है भी तिकाम से अपदर जर्ड़ब ही सर् के। जब मेली पुण्याने पुलासने में लगा हुआ था। लोग चेंत्रणे कें की सरकले लगा रहे थे।

लगाता १०-१० रह या कंत सम्वादि हुए हैं स्वेद गर वर्गाता और सांत्रों से एक समीवनी पूल्ला। व्यक्तित्व वह हमार्चा वह रही थी। तस्देद मुम्मार्थ रंग की वेद और सांत्री वह यही पूराता वर्गात्र। बंगी को नहीं लाए के। तीने रंग के बनात ने वेदें हुए सा॰ कंत अपने सहनेह सरका बरेटार्माह के सांव वे संग्री तार्थ का स्वेत हमार्थ के बनात्र के सांव का सांव के सांव कर सांव के सांव कर सांव के सांव कर सांव का सांव की सा

भागतक कोर्ट कम में एक हनकानती हुई। कार्ट्र पा भी। पीता माराडम, हुरी विदेव बुती की टुप बात। करदेश आज बकरत से क्यादा सामीता तंतर भी। उससी घटराइट पर शाकी गामीतरा मा। सारे हुई बात से यह कोर्ट की एक सेंच पर बार्च के प्र बाता पीता लोगा, पान निकास, मुंद में बाता और हिं के सहारे दिका दिका

आते ही बाज प्रकेश कीशिक, मागीरण, क्याएँ व क्याण पूजा एक के बाद एक अवासत में आए और क्योज पर बंठते गए। कीशिक कुछ जरंस कम रहा था। क्यार व ने अपने कार्ये पर अंगोडे डांग रहा थे। कीरों सामान वे। कुछ पनराधा-सा कम रहा था। कार्याण के बेंदरे नहीं हीती थी।

कोगों को आंखें बार-बार घड़ी की तरक उठ परी







थी सिद्धू के अनुसार, "रामफल का बयान रुपट कर से कौंदि अन्द्रेश को पडयन्त्र का आगोदार बनाता है। अतः सेरे लिए उसरे श पर विदयस न करने का कोई कारण नहीं है।"

र (वान्यास न करन का बाह कारण मही है) " भी मिंद्र ने करनीय है के स्थान को भी स्थोकार कर किया तैसिक न करते ने जते १४ सिनाबर, १९७३ को १० हमार " नेया बीन की हरवा करने को सिए ये। "में सन्तुब्द हूँ कि साम रुप्तीत् से कुकतास ने कुल मिनाकर सवाई ही स्थान को है।" यान जल असीस्थान करता।

की जीन ने पर सिताम्बर, १९७३ को बेक से खुर १००-१०० विदें में १० हजार क्याए निकलसाये थे। थी सिद्धु के अनुसार जीन ने ।० हजार क्याए बेक से निकासकार चारोस को दिए, और चारोस ने। अप करणींका को है दिए।

सेवान जन ने यह भी स्थोकार किया कि राकेश वीसिक । सतस्यर, १९७३ की द्वार जैन की कार (DLJ II) में जारे साव के साथ पपुरा की ओर गया था। कार का ब्राह्मर था-स्वादांकित जी कि का जैन का कार बाता था?

रवार्जीवह, नी कि बार जैस का कार प्राह्मर था? चरणी-कारणे के मिलनी रामित्वाल के बारे में जल महोदम ! स्मार पा कि बहु एक करणोक दिवस का आरामी है मीर किसी सात नवीत्रित हो यह वीधिक थ रामनीकाल के ध्वस्थन में सामित हो गा (। सरह जब बहु अपने नियान में अवस्था हो साम तो जो साम

धी तिंद्ध के अनुसार, २० नवस्पर, १९७३ तक विद्या जैन हरा बदस्यन से जैन, कीरियल व चन्द्रेस एक संयुक्त प्रयोजन से शासिर 1) विद्या जैन हस्पादशब्द के प्रस्तान का दूसरा भाग यह पानज हसो हसाल मुखा, मानीरण, करतार व जजावर सामिल हुए।"

क्षाण सुना, भागारण, करतार व उजागर राज्यान हुए की सिद्ध के अनुसार, "मुलविर रामजीशास एक विश्वसनीय सह है और उसका बयान बल्याण सुन्ता, भागीरण, करतार व उजागर न, कोशिक व कारोश के साथ यहश्यक में लगेट लेता है। सेशान ज व ने कहा कि में दूरी तरह समुद्ध हूँ कि १ दिसाव्यक्त १९७६ व मन्त्राचा और भागीरण दश यहग्यक में शामिक हो गए थे। औ है। कोशिक का परिचाय करतार व कारामर के काराम था। इ ते ४ दिसावार तक वे साथों कारामकारी—काराम मूच्या, माणे स्तार, जागाय, व कोशिक एक साथ रहे।

हत्तार, ज्यापर, क नीतिक एवं साथ पहें।
विकार रेपोरेट की मीडिय पर जिल करते हुए से सेवल जब।
विकार रेपोरेट की मीडिय पर जिल करते हुए सेवल जब।
वे दिस्तार (१५३ के सामी जीतिस्का साथ को रेपोरेट
वे दिस्तार हुए यह समाधित हो गया है कि हत्या के प्रस्तार
के स्वीयुक्त सामित हो।
विज्ञ को उपयंक्त सोवला के साथ हो अदालत में एक जनके
जना देता पर है। एक समीव की गरिया पिर सामी थी सारे बाताहै। विद्या के तो हुत्या का जिल करते हुए जल सहित्य है कहु,
वोरी सातरे की हुत्या का जिल करते हुए जल सहित्य है कहु,
वोरी सातरे की हुत्या का जिल करते हुए जल सहित्य है कहु,
वोरी सातरे की हुत्या का जिल करते हुए जल सहित्य है कहु,

हैं। जिया औन भी हत्या का जिल करते हुए जन महीराव में करा, अमेरी सामने भी तैयार नहीं कि जाड़ लागे के साथ है। किया मार्ग के साथ है। किया मार्ग है। किया है।

धा नवस्वर १९७० व जुलाई १९७३ से जानता है। मौसिक १ मरिचय तब हुआ जब वर मौसिक को अन्दूबर, १९७३ से भियामी और चितानों को वामा पर डो० एक० बाई० ५४४ माराष्ट्र देवरी में से लगा था। अने महोदन में मह भी वर्षावाद कर हैं। कि ३६ मन्त्रापर रहे हो को कोर्याक में निर्मा किराम् वर में की है रासरीमान क्षीत्र व बारेस समी की सकती है। में बार्ड रेस्टी

Mit erri ere ba, bu mac nurur, btat ab affen a देशनी देवरण बर रेपा भी प्रशासित ही रूपा है। यूरी, इनमें व सम मही है कि देश्ती अब रामभीताल के क्षेत्रिय के बास है, दे ह हिमान्वर, १९७३ को नहीं। माम ही देशनी में गाई मई विकासी पुनित माधक सेनकोन, जिलाक की एक की हरलीयनि में नितार हजा था, व

वर्गाल्य करते है कि देवते है में 3 रिल्क्स एक क्लिक के कालगरे शो लिए के अपूर्ण की यह बानवा है कि रामक्री वाल में कर्मर से व दिलावा, १९७३ वा बो क्योरा दिया है. जिसमें की कार्रेड, क्रिंडिंक, करवार, प्रकार, कार्रोडक, क्रांग्रंस सूचा है बहरता में शाबित के, बर विश्वत बीम्ब है, प्रवणी पुनित राताकी एवं अभिक प्रमानी के होती है। ४ दिसम्बर की मानाओं का जिक सरवे हुए समन कर बहारार वे

कहा, "रामधीमान के अनुसार तारों अभिनुका धान ४-३० वर्त है करीय न्यूबिन रेस्टोरेस में सिथे में । कुरवनाम देवस ने बहा कि उने बाद नहीं कि बस साम बार बेन रेस्टोरेज में आए ने वा नहीं। हुनरे मन्त्री में इस्मनान का मनान न तो समजीतान के बनात की पुटि करमा है और म संक्रम । रवन सनीतकार मामक बेचरा सातीं अनिपृत्री की भेज पर सर्व कर रहा का और प्रथमतात ने सिर्फ उन्हें पानी सर्व किया था। यह सम्बद्ध है कि अब अंत रेस्टोरेस्ट में आए ही दस बर्स कुरणनाल रिक्नी मन्य वाहरों को सर्व कर रहा हो। यदांच कुरजनाव दा बरान सीय रामश्रीतात के बयात की पृथ्टि नहीं करता, सेरिन इनी ब्रापार पर रामजीनास का बजान गरुप महीं ही जाता प्रयोक्ति अन्त बरों में बगहा बयान पूरे कप में विश्वसनीय है।

"उहाँ तह रामजीलाल के वृश्वित के सामने दिए गए जवान और

248 वदालत में दिए गए वयान में पाई गई असंगतियों का प्रदन है, उस सम्बन्ध में यही कहा जा सकता है कि गिरपतारी के समय स्वामानिक हप से रामजीलाल को मंशा यही रही होगी कि ज्यादा से ज्यादा पटपन्त्र-कारियों को सवाया जाए। वैसे भी वह उस बक्त मुलविर नहीं बना था। इसरो तरफ यह असंगतियां भी कुछ अधिक महत्वपूर्ण नहीं हैं।

सेशन जज ने कहा, "बचाय का यह तक कि टेन्सी ड्राइवर ओमप्रकाश महयन्त्रकारियों में से एक हैं, मुझे स्वीकार नहीं। ४ दिसम्बर की साम की उसने जो हुछ देखा व सुना उसके आधार पर उसने सोचा होगा कि वे होत चोरी-छिपे किसी गेरकानूनी काम में लगे हैं। मगर इस तरह की नानकारी या सन्वेह होना इस बात का प्रमाण नहीं है कि ओलप्रकाश भी स पडपात्र में निका हुआ है।

"रामगीलाल च भीमप्रकाश के बयानों के अनुसार ४ विसम्बर, ९७३ की शाम सवा सात बजे घटनास्थल पर क्रीशिक, चन्त्रेश शर्मा, जायर व करतार उपस्थित थे। घटनास्थल पर कांद्रेश का उपस्थित नि रामजीताल के बयान की पुटि, करता है कि डा॰ जैन स्पूबित होरेन्ट में गए थे। इसते यह भी कारणोचित निष्टर्य निकलता है कि होता जैन को कार में भी क्रिकेस कॉलोनी पहुची थी। उपर रामश्री-ाल ने भी दोनों को कार में से जनरते रेजा था। मुलस्टर के अनुसार ाल न ना चारा । इहोरेन्ट में चन्द्रेश ने बडयन्त्रकारियों को आश्वासन दिया था कि बह विदर की कार से दिकंस को लोगों पहुंच पही है, कोडी से बाहर वह कार चतर काण्यी। जैन घर मं अपना पत्नी को बाहर साएंगे, और करतार जितर जाएगा। जान वर्षा कर द। चन्द्रेस का इस प्रकार का क्या हथाननारिया का नार में क्लिना बॉसोनी पहुंच रही है तो इसका तलब यह हुआ कि रेस्टोरेस्ट म डा॰ वैन मीजूद है।"

त्व यह हुआ। काराच्या वचाच पक्ष के सह तर्काटया है कि डा॰ अने अस्ति असिट च अति-मनाव पत्त न सह तथा । इत व्यक्ति देख्टीरेस्ट के जाने वर संतर्श नहीं बटाएगा । गेरान सन्न की द में यह तर्क कोई प्रजल नहीं राजता "दूमें यह नहीं पूलनी दिए कि अंत इस प्रयल्ज करा केन्द्र-धिन्दु हैं, और उसे क्या होगा कि र यह पूज शाकर पर्यापनशांच्यों को आयशत नहीं करता तो हैं जा है कि शारी योजना है। उस हो जाए। एक स्वित्त शावर का भी रेस्तिरेक में पक भर के लिए जाना कोई आसानन बात नहीं है। जो में और भी बड़े तीन पहते हैं। वे भी रेस्तरामों में जाते हैं। कोई सी में जार प्यापन नहीं देता, होनो चूरतक किसे हैं और की भी

टोरेन्ट में जाना कौन-को अनहोतों साथ है ?"
स्वी सिद्ध ने राम सिद्ध को प्रसार को अपनीकार करते हुए कहा, "वैं । मानने की तैयार सिद्ध कि इंदिल्य कर हो हाथ को बावर की ए मानने की तैयार नहीं कि इंदिल्य कर हो गाये को बावर की से मुंदरी स्थित्य करोंकोरी तक तहों गाये थी !"

हारा के दिन दान जैन के अनामान्य व्यवहार का जिन करते हुन जन भी तिहर ने कहा, "जीमानी तीना कार्य के बुगार का स्वा सराजाता समानी कार अपनी ही कोड़ी के साने बाड़ी करते है। समार दिन का जेन ने प्रीता कार्य के पारके आगे कार करी बाड़ी के सान तो प्रीता कार्य मान कार्य के प्रदेश कार्य की बाड़ी के कार्य आहरी के से जन्म कार्य के बार की तीन कार्य कार्य की कार्य की कार्य माने औरना था। में से भी जह प्राम गीना कार्य बाहर मा हुई थी, पहली में तिल पर किर औरने कार किसारी में जिन में में की हुए हुई थी, पहली में तीन पर किर औरने कार किसारी में जिन में में की हुए हुई थी, हुन कार्य कार्य कार्या हुन हुन की अपेटी में दूर्यों हुन कोड़ी की किसार बाताय कार्या हुन हुन की अपेटी में दूर्यों हुन कोड़ी की कार्या की गानी में पूर्व पूर दिना के ने कर के से कार्य कार्यों की इसतार कर रहे हैं 1 पाप हुन है बाता के अप्तार कार्य करा

। मेरा विवार है कि याद मत् सब पूजनवधान न कृत्य तो करतार वा जनागर इस बात ना स्थाल रतने कि बाव बेन बीय में बलाव १६२ न दें या फिर सहायता के लिए व जिल्लाएं। इससे साफ जाहिर है फि जनार बरातर में अपना निर्मारित रोज असा कर रहे थे, कि स्वास्तान पर कि बाहर भी के पर दक्क नहीं होया सहायता के लिए नहीं किल्लाएगा। अमिषुक्त केन ने सड़क पर चुपनार तर्दे होकर केने मुझ्क पर चुपनार तर्दे होकर केने मुझक पर चुपनार तर्दे होता के जा रही थे।"

हां जी हारा को जाई मई एक आईं आर का हासा देतें हर भी सिंद में कहा, "हम दक्ताने में ने ने ने का अध्यान जोन अब हुयें पह विकास दिनान बाद रहे हैं कि जब तक वह कार को दूसरी तरक वह में पान के कहते हैं कि जब तक वह कार को दूसरी तरक वह में पान के कहते हैं कि जब वह कार की यह जो को पान है की वह जो उन्हों है कुछ नहीं देता। उन्हों के मार्चों में भी साम्य के मार्चे वह जी उन्हों है कुछ नहीं देता। उन्हों के मार्चों में भी साम्य के मार्चे वह का सकार वह यह कहना भादने हैं कि बाद का सरसात किने से पहते हैं। उन्हों देता। उन्हों के मार्चों में भी स्वाप्त को स्वाप्त की स्वाप्त के स्वप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वप्त के स्वप्

ली का बक्का जा स्वाप्त करनार में विद्या जैन को बबीच रचा था एसम्बेतामा के अनुभार करने हमार दिए। हुम्मे सामी में भी बट्टा का कर्मा है कि हम बारदात के सम्मार दिए जो करों भी और यह प्रमास है जिस्सा के थी। होईबला निर्मों भी बता साथ की होत करनी है। अवस्मार्थन दिन्हों कर अर्थाहरू के अनुभार विद्या सैन के जिस्सा के

१४ घावों में से १२ घाव बाई ओर थे। इससे यह निष्कर्य निकलता है कि मृतक को पीछे अयवा बाई तरफ करतार ने पकड़ रहा या जिसके कारण विद्या जैन का दायां बाजू भी करतार की गिरमत में या। विद्या जैन के बाएं बाजू पर ४ घाव थे। यह इस कारण कि मरहूम ने बाएं हार से हत्यारे के प्रहारों को रोकने की कोशिश की होगी। अतः ये पाद विद्या जन के नाले में गिर आने के बाद नहीं लग सकते थे। इसका मतल्ब यह हुआ कि बाव कार की बार्ड ओर सड़े-सडे ही विद्या जैन को सर्गे थे। वो अन्य वाय-गर्दन के पोछे व पेट के पीछे दाई ओर-नाभी।

होंगे जब विद्या जैन नाले में गिर गई होगी। "... निष्कर्ष यह निकला कि १४ घावों में १२ घाव विदा जैन नाले में गिर जाने से पहले लगे थे। और इन धावों के लगने में कम कम २ था ३ मिनट का समय लगा होगा. न कि 'पलक शपकते ही' ।

थी सिद्ध के अनुसार इन बो-तीन मिनटों में करतार विद्या ने को पकड़े था और उजागर ने उस पर चाकु से बाव किए थे का॰ जैन कार की बांई तरफ चुपचाप लड़े अपनी पत्नी की हत्या हों बेखते रहे। यह कार की बाई तरफ तभी गए जब विद्या जैन गाले में विर गई और हत्यारे भाग गए। बा० जैन का यह व्यवहार बताता है कि कि उनकी करतार व उजागर से पहले ही मिलीमगत थी।

हत्या के बाव के डा॰ जैन के ध्यवहार का उस्लेख करते हुए भी भी सिद्ध में कहा कि यह साफ जाहिर है कि डा॰ जैन सहायता के लिए सभी जिल्लाए, जब उन्हें विश्वास हो गया कि हत्यारे भाग गए हैं। मैं यह मानता हैं कि का॰ भीन के चिल्लाने में भी कोई 'तात्कालिकता' नहीं थी। यहां यह भी महत्वपूर्ण है कि यदार अर्थ की तुकालका एक डाक्टर है, तब भी उन्होंने नाले में यही अपनी बली की रामी पुत्र कार्य है। अने या अक्तान नाल स यहा अपना यला है। अनी तरह की सहायता देने की कोशिया नहीं थी। उन्होंने नाले में उतरकर अपनी यत्नी को सारवना मात्र के लिए भी स्पर्ग महीं देखा। सब ती

मह है कि वह माले में उतरे ही नहीं। यह बत नाले के पास स

। इंतजार में कि अन्य छोन आकर निधा जैन को घाहर निका तिदाँव मति सम्भवतः इस तरह जानबूस कर नहीं खड़ा रहता, वं का जैन ने ऐसी स्विति में किया। डा जैन के लिए स्वामा

। यह या कि यह कुद नाले में उतरते और अपनी पत्नी की साहे। ो सहायता होती, पहुंचाने की कीशिश करते।" "बूसरी तरफ यह भी महत्वपूर्ण है कि डा० जैन ने हत्यारो का व हरने की कोई कोशिय नहीं भी। उन्होंने जपने नौकरो आदि से

इनका पीछा करते को नहीं कहा। उन्होंने अपने किसी पड़ोसी की वहीं बुलाया। इसके बजाय उन्होंने जपनी धायल पत्नी को यदि बहु समय तक भर न गई हो, पास के मुलबन्द अस्पताल में न ले जाक तेन नर्सिंग होम ले जाना उचित समझा। एक डाक्टर होने के नाते

यह देखना चाहिए था कि उनकी पत्नी की बड़ा ऐसी है कि उसे स डाक्टरी सहायता की आवश्यकता है, न कि उसम डाक्टरी सेवा सेदान जज को सिद्धु ने विद्या जैन की हत्या व चडपन्त्र में चन्द्रेश व राकेश कीशक की भी बीची वहराया। कीशिक की उन्होंने 'बाय आक आवरेशन्त' की संता मी और चन्त्रेश की इस काड की 'प्रेरण जज महोदय ने भागीरण व कल्यांग गुप्त को पद्यपि वश्य

अवराधी वाचा, मगर घास्तविक हत्या में (बका ३०२-३४) में नहीं अपने फंसले के महत्वपूर्ण जंश मुनाने के बाद थी सिद्ध सजा क्षे यहले थोडा की। उन्होंने एक बार अवालत में बेंडे अभियुक्त निवाह दीडाई। ् एम० एस० जैन, धन्द्रेश शर्मा, राकेश पौलिक, उलागर सिंह,

त्वर प्राचन का गुप्ता को विद्या केन की हत्या के में अनुसाधी पाया गया (बका १००-वो (१) १०९।

पराचा पापा .... वकागर सिंह बिटा जैन की हत्या के लिए क्या ३०२ में

चनक एक केन, बन्द्रेश हाता, रावेश कीशिक और करतार

रधा जैन को हत्या के लिए सनसभी घोरित किया गया (बहा ३०२-करणान गुरार के भागीरक को जिला जैन की हत्या के और ३०२-३४) में सार्वेह का नाज देने हुए इस अवसाय से बरी रिशा नाम।

## अभिपुषनों को सजा

"नए कानुन के आरुगार हैन्या के निष्ठ उन्न के बायान्य सर्व देर कारी एक अपवाद। अतः हन्या के गिए कासी ग्रामान्य से ही है। यदि शिष्टी नामनों में कासी देनी ही है तो अवातन को दन तए दिगेन कारुम समाने होंगे।

कतः क्षियुक्तों को निम्न प्रकार साजाए वी जानी हैं-एन। एस। जैन, थान्द्रेस हामी, पार्वेद्रा की का १२०-की (१)०९ के अन्तर्गन उसर केंद्र करागण गृन्ता को बका १२०-की (१)०९ के अन्तर्गन उसर केंद्र की सना को वासरी है।

२-जेन, चारेश, बोशिक और करतार सिंह का दका द०२-वर्ष : अलगीत उमर बंद की सजा दी नाती है।



चली गई। में अपनी कार संब डोब एलक डोब ४८४७ को चारों कोर्लु, इससे पहले ही मुझे हायापामी होने की सी कोई आवाज मुना दी, जिससे मुझे लगा कि मेरी कार के मांगी और कुछ गड़बड़ है। मैं अपने कार के पीछे की ओर से बागी ओर गया और बहां सेने किसी हो क वेला और में हैरान रह गया कि क्षण-भर में ही मेरी पतनी को क्या हुआ। मकान की बीवार से लगी नाली में एवा प्रकार की सलवली देलकर मेंने सांका और एक चित पड़ी हुई आकृति और विसी को कोई हरकत करते हुए देला। तत्क्षण मै पागलों की तरक सहायता के लिए जिल्लाने छगा। उसी समय एक ध्यन्ति नाले से बाहर क्या और मैं उससे सवाल पुछने लगा और जब उस ब्यक्ति ने अपने हाय में रिवास्वर जैसी बीजने-वाली किसी चीज का कल मेरी ओर किया मैं मदर के लिए विल्लाता रहा और मुझे अहसास हुआ कि वह मेरी पत्नी श्रीमती विद्या र्जन थी, जो वहां पड़ी कराह रही थी। इसी बीच भेरे मेहमान ठाकुर राम सिंह और भी गंगा सिंह उस स्थान पर आये और उन्होंने मेरी पत्नी को, जो कि तब भी कराह रही थी, उठाया। उस समय मैंने बो आदमियों को जलर की और भागते हुए देखा। वै मुझे लगभग २५ से ३५ वर्ष की वायु के और रूपभग ५ जुट ७ इंच रूम्ब प्रतीत हुए। उनके बादी नहीं थी, लम्बे बाल बिकरे हुए थे, सफेद-सी बोतियां और सफेद-सी कमीजें पहने हुए थे। मैंने अपनी परनी को पुरन्त कार में बाला और विकित्तीय सहायता के लिए बा॰ क्षेत्र के मलिंग होम की मीर भागा । मुझे उसकी सकलीक की गम्भीरता का कोई इस्थ न बा। मसिय होन पहुंचने पर वह मत योदित की गई। उपरोक्त को व्यक्तियों ने मेरी पानी श्रीवर्णी विद्या क्षेत्र की हत्या की है। जनके विष्य कानूनी कार्रवाई की काए।

हरनासर-एन० एन० क्षेत्र ४-१<sup>०</sup> --

(अंग्रेजी से लियी में अनूबित)













क्षमण्ड के बाद कारन मृष्ट हुमार रनहा न वाइम बाद क तस्कालोन गम्न पौन अगोक पटेल को बमाई वी । बाएँ खंड हैं . काइम बाच के डीन एसन पौन सरवार अवनार सिंह और बाएं हैं डीनएसन्पीन्थीन नरेन्द्र नाथ तुली

कंसले के बाद ' मुपंदद कुमार स्तेही, एस० पी० भी अज्ञोक पटेल (बील में) डो० एस० पी० भी सरेज नाथ तुली (बाएँ) य डो० एस० पी० सरवार हरपोधिन- हिन्ह से कंसले के कानूनी मुद्दों पर बातबोल करते हुए !



क . स्ट्रांबि थी क्षितीन्द्रमोहत मित्र । सम्पादक : आसीक मित्र । रिद्रमाच चोप द्वारा मित्र प्रकाशन प्रा० नि.० के लिए प्रकाशित सचा । प्रेस प्रा० मि०, इनाहानाद-३ में मुहित ।



फेंसले के बाद . भूपेन्द्र हुमार हतेही, एस० पी० स्रो अलांक पटेल (बीच मे) ही । एस० थी। थी नरेन्द्र नाथ तुली (बाएँ) व डी० एस० पी० सरदार हरगोविन्द सिंह से

फैसले के काननी मही पर बातबीत करते हुए।



थी बीरेन्द्रनाच घोष द्वारा प्रित्र प्रशासन प्रा.० नि.० के निए प्रकाशित सवी भाषा श्रेस श्रा० लि॰, इलाहाबाद-३ में महित।

